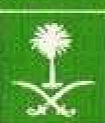
المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
إدارة الكتب المدرسية





العربية للناشئين

منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية



يوزع مجانا ولا يباع

كتاب المعلم

الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م

العربية للناشئين

منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية



كتاب المعلم





المملكة العربية السعودية
وزارة المعارف
إدارة الكتب المدرسية

العربية للناشئين

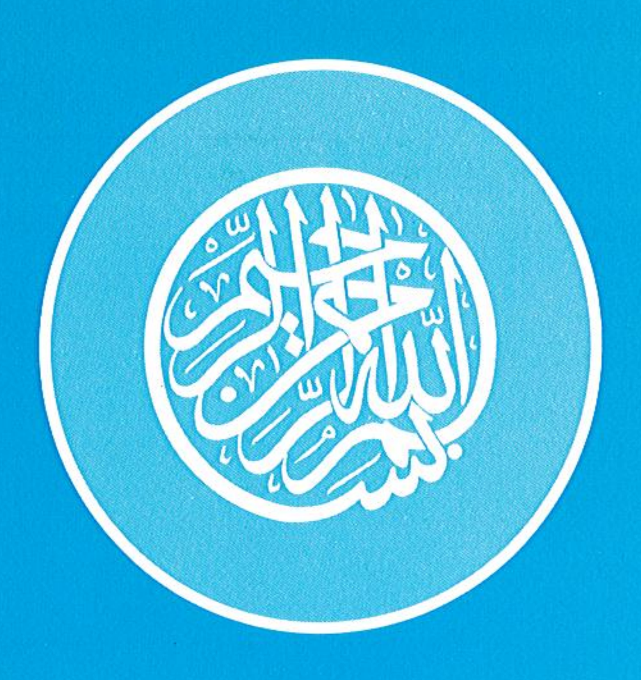
منهج متكامل لغير الناطقين بالعربية

كتاب المعلم



تأليف : الدكتور محمود إسماعيل صيني
ناصف مصطفى عبد العزيز
مختار الطاهر حسين

الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م


بسم الله الرحمن الرحيم

المحتويات

تقديم

الحمد لله خلق الإنسان عَلّمه البيان نَزَّل القرآن بلسان عربي مبين ، والصلاة والسلام على النبي العربي سيد ولد آدم وخاتم الأنبياء والمرسلين ، وبعد :

فمن المعروف أن اللغة العربية هي لغة الإسلام والمسلمين منذ بزوغ فجر الإسلام . فبها نزل القرآن الكريم دستور المسلمين ، وبها تحدَّث خاتم النبيين والمرسلين ، ثم إنها أقدم لغة حية في العالم لم يعترها التغيير والتبديل ، فكانت طوال أربعة عشر قرناً من الزمان وعاء للحضارة الإسلامية العالمية في مشارق الأرض ومغاربها ، كما أنه فوق هذا كله قد اكتسبت اللغة العربية مكانة عالمية بين اللغات المعروفة (حيث إنها إحدى اللغات القليلة المعترف بها رسمياً في المنظمات الدولية) . فالعربية إذاً ليست لغة دين وحضارة فحسب ، بل هي لغة اتصال عالمي كذلك .

هذا وعلى الرغم من كل هذه الصفات التي تميزت بها اللغة العربية ، وعلى الرغم من الإقبال المتزايد على دراستها في شتى أقطار الأرض من المسلمين وغيرهم ، فإننا نجد أن الكتب والمواد التعليمية التي أعدت لتدريس العربية لغير أهلها لا تزال قليلة ، وما زال الملايين من أبناء المسلمين وغيرهم من غير الناطقين بالعربية يجدون كثيراً من المشقة والجهد في دراسة هذه اللغة ، وذلك لعدم توفر المواد التعليمية المناسبة لهم ، وبخاصة للصغار منهم .

لذلك لقي اهتمام وزارة المعارف بالمملكة العربية السعودية ترحيباً حاراً من معهد اللغة العربية بجامعة الرياض ، فاستجاب المعهد لنداء الواجب ليتعاون مع الوزارة في إعداد سلسلة من الكتب لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها من الناشئين (١١ سنة ـ ١٧ سنة تقريباً) .

وتتكون السلسلة من ستة كتب للتلاميذ مع كتب للمعلم وتسجيلات صوتية مصاحبة لها . هذا وقد حاول المؤلفون مراعاة الأمور التالية في إعدادها :

أ ـ التكامل بين مهارات اللغة المختلفة من استماع وكلام وقراءة وكتابة مع التأكيد على الجانب الشفوي في الكتابين الأول والثاني بصورة خاصة .

ب ـ الاهتمام باللغة العربية في صورتها الحديثة مع مراعاة ألفاظ الثقافة الإسلامية ، وذلك ليتمكن الدارس من استعمال ما يتعلمه في فهم الدين الإسلامي وللاتصال في شؤون الحياة اليومية .

جـ ـ الاستفادة من الدراسات والتجارب العالمية في تعليم اللغات لغير أهلها ، وذلك من حيث الضبط الدقيق لعناصر اللغة من أصوات وحروف وألفاظ وتراكيب ، ومن حيث استخدام الوسائل المسموعة والمرئية التي لا تتطلب خبرات خاصة من المعلمين .

د ـ معاونة المعلم في أداء واجبه بصورة جيدة . وذلك عن طريق الإرشادات المقدمة في كتاب المعلم لأداء كل درس وتدريب .

هذا والله نسأل أن يوفق الجميع إلى ما فيه الخير والصلاح .

مقـدّمة

هذا هو الكتاب الخامس من سلسلة « العربية للناشئين » وهو ينظر إلى اللغة نظرة شاملة ، ويتناولها بطريقة متكاملة ، فهو يعالج المهارات اللغوية الأساسية الأربع في توازن . وهو يؤمن بأن تعلم اللغة والتقدم فيها يتحقق بالتدريب المستمر الواعي ، وبمدى فعالية الاتصال بين المعلم والتلميذ ، وبين التلميذ وأقرانه ، وكذلك بينه وبين الكتاب العربي . لذلك فهو يهيّئ البيئة الصالحة والأرض الخصبة لهذا الاتصال ، حتى يزيد من مشاركة التلميذ في عملية التعلم ، ويكثف فرص استعماله للغة .

وهذا الكتاب تطور طبيعي في مسيرة التلميذ في دراسة اللغة العربية ، ومن أهم السمات التي تميزه عن الكتب الأربعة السابقة له ، أنه لا يعتمد على الصور اعتماداً أساسياً في عرض الدروس ، ويركز على الاستعمال اللغوي وتنمية ثروة التلميذ اللغوية من المفردات والتعبيرات الاصطلاحية والحِكَم والأمثال ، ولا يكتفي بتقديم النحو وظيفياً وإنما يعنى أيضاً بالنحو النظري والإعراب ، وإلى جانب نصوص القراءة المكثفة التي تمثل ألواناً مختلفة من الموضوعات والأساليب بأقلام نخبة ممتازة من الكتّاب ، نجده يعرض للقراءة المُوَسَّعة لأول مرة ، آخذاً بيد التلميذ في البحث في المعاجم العربية ، ليقدمه إلى عالم الفكر العربي والإسلامي .

ويشتمل الكتاب على أكثر من ٨٠ نوعاً من التدريبات ، معظمها جديد يختص بهذه المرحلة المتقدمة من دراسة العربية . وقد لجأ الكتاب إلى مساعدة التلميذ في معرفة حلول عدد كبير منها ، وذلك بتحديد أماكن الإجابات في النص ، ليهتدي إليها التلميذ بنفسه ، ويوازن بين إجابته وبينها . فيصحّح أخطاءه ، وتتوثق صلته بالنص وبأسلوب صاحبه ، الأمر الذي يكسبه ثروة لغوية تعينه في التعبير عن أفكاره وتسهم في تكوين أسلوبه الخاص .

تعريف بكتاب المعلّم

يهدف هذا الكتاب إلى إرشاد المعلم لإحدى الطرق المناسبة لتدريس المادة المقدمة في الكتاب الخامس من سلسلة « العربية للناشئين » ، وفيه تحديد لأهم النقاط التي تتضمنها الوحدة التعليمية ، من مفردات وتعبيرات ، كما يتضمن توضيحاً للخطوات المقترح اتباعها في كل درس وحلول التدريبات الواردة في كتاب التلميذ .

ويشتمل كتاب المعلم على :

أ ــ مقدمة للمعلم .

ب ــ وصف لمادة كتاب التلميذ .

جـ ــ كيف تستخدم كتاب التلميذ .

د ــ قائمة بالتعليمات والتعبيرات للاستعمال المستمر .

هـ ــ حل الوحدات التعليمية في كتاب التلميذ .

و ــ مسرد بالمفردات الواردة في كتاب التلميذ .

وقد خُصِّصت الصفحة الأولى من كل وحدة تعليمية في كتاب المعلم ، لعرض محتوى الوحدة من المفردات والتعبيرات الجديدة ، وتحتوي كذلك على تمهيد مناسب للنص مع بعض الأسئلة للمناقشة العامة لتهيئة أذهان التلاميذ للدرس الجديد .

أما إجابات التدريبات فقد عرضت في أعمدة مستقلة على صفحات كتاب المعلم ، بحيث تجد في رأس كل عمود منها نوع هذه التدريبات وأرقامها ، مع ذكر رقم صفحة كتاب التلميذ حيث تتواجد الأسئلة .

وللإشارة إلى كل تدريب فقد اكتفينا بذكر رقمه التسلسلي ضمن مجموعته ، وذلك في مربع أحمر وضع إلى جانبه ، إضافة إلى تعليماته باختصار .

تعريف بكتاب التلميذ

الأهداف الأساسية :

١ ـ توفير منهج شامل للطلاب الذين أكملوا المرحلة المتوسطة في دراسة اللغة العربية (الكتابين الثالث والرابع من سلسلة « العربية للناشئين » أو ما يعادلهما) . ويحوي المنهج مادة دراسية لعام دراسي كامل (٣٠ أسبوعاً × ٤ حصص في الأسبوع) ، وسوف يتلقى الطالب القدر الأكبر من التدريب على اللغة داخل الصف ، كما أنه سيطالب بإنجاز أعمال إضافية بانتظام في المنزل .

٢ ـ تهيئة الطالب تدريجياً للكتاب العربي ـ قديمه وحديثه ـ وذلك بإطلاعه على ألوان مختلفة من النصوص تمثل عدداً كبيراً من الكتّاب والمحدِّثين وأئمة الأدب ، بالإضافة إلى نماذج من أدب التراث . ولا تتدرج النصوص من وجهة النظر اللغوية فقط ، وإنما من حيث الطول والمحتوى الفكري أيضاً .

٣ ـ مواصلة تدريب الطالب على المهارات الأربع : الاستماع والكلام والقراءة والكتابة . ومن أجل هذا يحاول المنهج أمرين :
أن يمد الطالب بمادة دراسية مناسبة للتدريب الشفهي ، والتي يمكن في نفس الوقت أن تكون أساساً للتدريب التحريري في المستويات المتقدِّمة . فالنصوص الأساسية في الوحدات الدراسية ، سوف تستغل كمدخل ناضج لما يراد تعليمه وكذلك كحافز ومثير للمناقشة والدراسة .

٤ ـ تدريب الطالب على مزيد من التراكيب النحوية المعقّدة ، ومدّه بالقواعد الأساسية للنَّحو النظري ، مع تدريبه على ضبط الكلمات وإعرابها .

٥ ـ مَدّ الطالب بكتاب يمكِّنه من استعمال اللغة .

٦ ـ مَدّ المعلم بكتاب يتيح له تدريب طلابه على اللغة بأقل جهد من الإعداد .

٧ ـ تقديم نماذج مختلفة من الثقافة الإسلامية ، تزوّد الطالب بمعلومات ضرورية عن الإسلام ، وتصحح بعض المفاهيم الخاطئة التي يروّجها المغرضون ، وتمده ببعض المنجزات العظيمة التي خلّفها المسلمون للحضارة الإنسانية .

الأهداف الخاصة :

أولاً : فهم المسموع والتعبير الشفهي :

١ ـ القدرة على الإجابة عن أسئلة تتطلب إجابات مختصرة أو كاملة .

٢ ـ القدرة على السؤال والمناقشة بأسئلة تتطلب إجابات مختصرة أو كاملة .

٣ ـ القدرة على الاستعمال الشفهي لعدد واسع من أنماط الجملة العربية الأساسية .

٤ ـ القدرة على سرد نص أو تلخيصه شفهياً ، بعد الاستماع إليه وقراءته عدة مرات .

٥ ـ القدرة على الحديث ـ لمدة تتراوح بين خمس وعشر دقائق ـ في موضوع يدور حول النصوص المدروسة من قريب أو بعيد ، أو يتصل بحياة الطلاب ـ سواء أكان هذا الموضوع معداً أم لم يسبق إعداده .

ثانياً : القراءة :

١ ـ القدرة على القراءة الجهرية لنص عربي مع المحافظة على النغمة الصحيحة للجمل المقروءة وقواعد الوصل والوقف .

٢ ـ القدرة على القراءة الصامتة مع الفهم ، لمقالات أو قصص متوسطة الطول في حدود ٣٠٠٠ كلمة في سلسلة العربية للناشئين (٢٠٠٠ كلمة للكتب الأربعة من الأول إلى الرابع + ١٠٠٠ كلمة للكتاب الخامس) ، وينبغي أن يعتاد الطالب على قدر واسع ومتنوع من أنماط الجملة العربية ، بحيث يستطيع أن يستشف معنى ما يقرأ ، دون اللجوء إلى معرفة معاني عدد من المفردات في النص .

٣ ـ القدرة على فهم اللغة الفصحى التي تتداولها المجلات الثقافية وكذلك الكتب الأدبية والتي تأتي في شكل مقالات وقصص ومسرحيات .

ثالثاً : التلخيص :

القدرة على إعادة صياغة الأحداث الرئيسية لقطعة نثرية ـ شفوياً وتحريرياً ـ ويفترض ذلك أن يكون الطالب قادراً على :

أ ـ استخراج المعلومات الضرورية لكتابة قائمة من النقاط لتكوين هيكل للأحداث الهامة في النص .

ب ـ ربط هذه النقاط لتكوين جمل بسيطة ومركبة ومعقدة ، وترتيبها ترتيباً منطقياً لكتابة فقرة جيدة بعدد محدد من الكلمات .

جـ ـ القدرة على معرفة الجملة الرئيسية في فقرة أو التعبير عن محتوى الفقرة في جملة واحدة .

رابعاً : التعبير التحريري :

١ ـ القدرة على كتابة الجمل البسيطة والمركبة والمعقدة .

٢ ـ القدرة على ربط الجمل البسيطة لتكوين جمل مركبة ومعقدة .

٣ ـ القدرة على السيطرة على نظام الكلمات داخل الجملة ، ومراعاة ترتيبها الصحيح ، مثل : حروف الجر والصفة والمضاف إليه وأدوات الربط .... الخ .

٤ ـ القدرة على الإجابة التحريرية عن أسئلة تدور حول نصوص تتراوح بين ٣٠٠ كلمة و ٥٠٠ كلمة لكتّاب مختلفين ، وكذلك الإجابة المختصرة عن أسئلة مباشرة تدور حول قصص أو مسرحيات تتراوح بين ١٠٠٠ كلمة و ٣٠٠٠ كلمة .

٥ ـ القدرة على كتابة موضوعات سردية أو وصفية تصل إلى حوالى ٢٥٠ كلمة ويفترض ذلك أن يكون الطالب قادراً على :

أ ـ كتابة هيكل مختصر للموضوع (تسجيل عدة أفكار في شكل مذكرات مختصرة) .

ب ـ ربط الأفكار لكتابة موضوعات ذات ثلاث فقرات أو أربع ، بحيث يتضمن الموضوع مقدمة وخاتمة مناسبتين .

خامساً : المفردات والاستعمال اللغوي :

١ ـ القدرة على استخلاص معانٍ لكلمات أو عبارات في نص ، وشرحها ـ أو التعبير عن معانيها ـ بكلمات وعبارات أخرى .

٢ ـ القدرة على اشتقاق كلمات ووضعها في الأماكن المناسبة في جمل .

٣ ـ القدرة على التمييز بين الاستخدامات المختلفة للكلمة الواحدة .

٤ ـ القدرة على فهم واستعمال ما لا يقل عن ٢٠٠ من التعبيرات الاصطلاحية .

٥ ـ القدرة على البحث في المعاجم عن معاني الكلمات مع معاونة الطالب بإعطائه أصل الكلمة في معظم الأحيان .

٦ ـ القدرة على الإتيان بالمرادف وبالمضاد في المعنى وبالمفرد وبالجمع .

سادساً : قواعد النحو :

يفترض الكتاب أن الطالب قد مرّ في الكتب الأربعة السابقة بقدر مناسب من التدريبات على التراكيب الأساسية لقواعد اللغة العربية (حوالى ٤٠٠ تركيب) ، وقد تم إمداده ببعض المعلومات النحوية النظرية الضرورية ، وأنه ما زال في حاجة إلى مزيد من التدريب ، وإلى مزيد من النحو النظري الذي يمكن أن يستفيد منه في دراسته مستقبلاً .

وَصفُ للمنهج

المادة الدراسية في كتاب التلميذ :

وُضِعَ الكتابان الخامس والسادس من السلسلة للمتقدمين في دراسة العربية ، وقد صُمِّمَ الكتاب الخامس لكي يأخذ بيد الطالب من المرحلة المتوسطة صعوداً إلى المرحلة المتقدمة ، وهو لذلك يتدرج في تدريب الطالب ليصل به نحو التعبير الحُرّ وفهم الكتاب العربي ، عبرَ انتقالةٍ سَلِسَة لا تكلِّف الطالب عناء أو مشقة .

يتكون الكتاب الخامس من خمسة أقسام ، يحتوي كل قسم على ست وحدات دراسية ، تبدأ بنص ، وبذلك يكون مجموع النصوص ثلاثين نصاً . وبتقدم المنهج تزداد النصوص طولاً وتعقيداً وعمقاً .

ومن النصوص ما هو خاص بالقراءة المكثفة ، ومنها ما هو خاص بالقراءة الموسعة ، فالوحدات الخمس الأولى من كل قسم من أقسام الكتاب الخمسة تضم نصوصاً في القراءة المكثفة ، أما الوحدة السادسة والأخيرة من كل قسم فللقراءة الموسعة . ولكل نص من تلك النصوص أغراض متعددة . فكل قطعة ستستخدم في تدريب الطالب على : الاستيعاب والفهم ، والتمرينات الشفهية ، والقراءة الجهرية ، والتعبير الشفهي والتحريري ، والمفردات والاستعمال اللغوي ، والتراكيب وقواعد النحو النظري . وتركز القراءة الموسعة على الاستيعاب العام للقصة أو المسرحية ، وكذلك على مناقشة الأفكار والأحداث بالإضافة إلى الدراسة والتحليل والنقد ، ومراجعة ما درس من قواعد النحو في الوحدات الخمس السابقة لها .

ويراعي الكتاب مبدأ التدرج في النصوص والتدريبات وبخاصة التعبير . فيدرب الطالب في القسم الأول على كتابة الجملة . وفي القسمين الثاني والثالث على كتابة الفقرة ثم يصل في القسمين الرابع والخامس إلى كتابة الموضوع الحر المكون من ثلاث فقرات أو أربع والذي يتدرَّج من ١٢٠ كلمة إلى ٢٥٠ كلمة .

النصوص القرائية :

اختيرت نصوص الكتاب بدقة لتمثل أعمالاً متنوعة لمؤلفين محدثين مشهورين تختلف أساليبهم وموضوعاتهم وأفكارهم . ويمكن تصنيفها حسب الأنواع الآتية :

أ ــ **الثقافة الإسلامية** مثل : الأعياد في الإسلام ، تدوين السُّنَّة النبوية ، حقوق الإنسان في الإسلام .

ب ــ **منجزات الثقافة** مثل : تاريخ المدارس والمعاهد العلمية ، الحضارة الإسلامية في أسبانيا ، مساجد الإسلام والمسلمين .

جـ ــ **الشخصيات الإسلامية** مثل : سعيد بن عامر ، إياس القاضي ، عمرو بن العاص ، سعد بن أبي وقاص ، الإمام الشافعي .

د ــ **أدب التراث** مثل : حذاء أبي القاسم ، مروءة ووفاء ، عروس سيد العرب ..

هـ ــ **الموضوعات الاجتماعية والمدرسية** مثل : الامتحانات المدرسية ، اصنع حياتك ، عشر وصايا للنجاح في الحياة ، المدرسة ..

و ــ **الموضوعات الأدبية الحديثة مثل** : في المسجد الحرام .

ز ــ **القراءة الموسعة** « قصص » : إبليس ينتصر (توفيق الحكيم) ، الحبل القصير (فاضل السباعي) ، العيد له ضحية (محمود تيمور) ، اغفر لي يا رب (د. حسين مؤنس) .

مسرحية : حارس البستان (علي أحمد باكثير) .

أسئلة الاستيعاب والفهم :

الأسئلة في القسمين الأول والثاني مباشِرة ، ثم تتطور بعد ذلك في الأقسام الثلاثة الأخيرة نحو إعمال الفكر والاستنتاج .

المفردات والتعبيرات :

سوف يطلب إلى الطالب توضيح معاني بعض الكلمات والتعبيرات والعبارات الصعبة المستعملة في كل نص . ومتوسط ما تقدمه كلّ وحدة من وحدات القراءة المكثفة أربعون كلمة ، نصفها تقريباً للدراسة الإيجابية (الفهم والاستعمال) ، ونصفها الآخر للدراسة السلبية (الفهم فقط) . أما القراءة الموسعة فلا تقدم إلا نسبة بسيطة من المفردات والتعبيرات الجديدة لا يطلب من الطالب دراستها ، ولكن يمكنه فهمها من السياق . لذلك لم تُدرَج مفردات القراءة الموسعة ضمن المفردات الجديدة التي يقدمها الكتاب ويدرب عليها .

هذا ويبلغ مجموع ما يقدمه الكتاب الخامس من مفردات جديدة نحو ألف كلمة ، يستطيع الطالب فهم أكثر من ثلثها معتمداً على نفسه وذلك عن طريق السياق وتطبيق قواعد الاشتقاق التي يواصل الكتاب الخامس التدريب عليها .

الاختصار والتعبير :

الأعمال التي سيقوم بها الطالب في الاختصار والتعبير قد روعي فيها التدرج والضبط بوساطة التدريبات المتدرجة من السهولة إلى الصعوبة مع تقدم المنهج . والفكرة التي يقوم عليها هذان النوعان من التدريب أن الاختصار أمر مكمل ومتمم للتعبير . فالأول يعتمد أساساً على التحليل والثاني يعتمد على التركيب والتأليف .

فإذا أراد الطالب أن يختصر نصاً ما ، عليه أن يفهمه أولاً ، ثم يقوم بتحليله إلى أجزاء صغيرة ، ثم يعيد بناء الفكرة الأصلية للقطعة أو النص على صورة ملاحظات مختصرة قبل أن يكتب الموضوع بأسلوبه . وكتابة الموضوع أو المقالة تحتاج إلى عملية استعادة ، لأن الطالب سيتعامل مع موضوع يتطلب تكوينه أولاً على صورة ملاحظات ثم ينتهي بكتابة نثرية مرسَلَة . ومهمة التدريبات تمرين الطالب على هاتين العمليتين معاً . وفي القسمين الأول والثاني تعتمد التدريبات اعتماداً مباشراً على المادة الواردة في النص ، حتى يتاح للطالب بذلك أن يعتمد على نفسه أولاً بأول في تصحيح أعماله بالرجوع إلى النص بعد الفراغ من حل تدريباته .

التراكيب وقواعد النحو :

يقدم الكتاب للطالب نوعين من التدريبات النحوية ، النوع الأول وظيفي ، وهو استمرار متطور لما درسه الطالب في الكتب الأربعة السابقة ، يعتمد على القياس ويعطي الطالب كذلك بعض الحرية في الإتيان بالتراكيب ، ويهيّئ له السيطرة على ألوان من الأساليب الجيدة . أما النوع الثاني فهو تدريبات تطبيقية بسيطة ــ تالية لدرس نحوي نظري ــ تساعد الطالب على استنباط القواعد التي يدرسها وتثبيتها ، وتدربه على استخدامها كذلك .

تدريبات الكتاب :

تندرج تدريبات الكتاب تحت أربعة أنواع رئيسية هي : الاستيعاب والفهم ، والتعبير ، والمفردات والاستعمال اللغوي ، والتراكيب وقواعد النحو . ولكل نوع من هذه الأنواع الأربعة تدريبات مُعَيَّنَة خاصّة به ، ونورد هنا أهم تلك التدريبات :

أولاً : الاستيعاب والفهم :

أ ـ فهم النص :

١ ـ السؤال والجواب (إجابات كاملة أو مختصرة) .
٢ ـ ترتيب أحداث بحسب ورودها في النص .
٣ ـ علاقة العنوان بموضوع النص .
٤ ـ اختيار عنوان من عدة عناوين تصلح لفقرة معينة في النص .

ب ـ فهم العبارة والجملة :

١ ـ صحيح وخطأ (مع تصحيح الخطأ من النص) .
٢ ـ شرح أو ذكر المعنى بالاختيار من متعدد .
٣ ـ تكملة الجملة بالاختيار من متعدد .
٤ ـ ملء الفراغ بالتكملة المناسبة عن طريق الاختيار من متعدد .
٥ ـ تعيين عبارات أو جمل تعبر عن معان معينة في النص .
٦ ـ تلخيص الفكرة الأساسية لفقرة في جملة واحدة .
٧ ـ توضيح الغرض من بعض الأمثلة الواردة في النص .
٨ ـ علاقة أمثلة أوردها الكاتب بجملة معينة في النص .

ثانياً : التعبير :

أ ـ الجملة :

١ ـ إعادة كتابة الجملة مع البدء بكلمات معينة .
٢ ـ ربط بين جملتين باستعمال أداة ربط .
٣ ـ إكمال جمل بطريقة حرة .
٤ ـ التعبير عن أفكار معينة في جملة أو عدد من الجمل .
٥ ـ الإتيان بجملة باستخدام كلمة معينة .
٦ ـ كتابة جملة عن شخصية أو موقف في النص .
٧ ـ ربط بين عدد من العبارات باستخدام أدوات ربط .
٨ ـ ترتيب عبارات لتكوين جملة مركبة .
٩ ـ اقتراح عنوان آخر للنص .
١٠ ـ إكمال عبارات مقيدة بكلمات معينة .

ب ـ الفقرة :

١ ـ إعادة ترتيب عبارات لتكوين فقرة في النص .

٢ ـ الإجابة عن أسئلة على فقرة في النص في شكل قائمة من النقاط .

٣ ـ تحويل النقاط المختصرة بأسلوب الطالب إلى فقرة مماثلة لإحدى فقرات النص .

٤ ـ التحدث عن حدث معين من أحداث النص في فقرة واحدة (من ٥٠ إلى ١٠٠ كلمة) .

٥ ـ كتابة فقرة عن موضوع يتصل بالنص ، مع الاستعانة بكلمات أو بدون الاستعانة بكلمات .

٦ ـ تحويل أفكار فقرة في النص إلى نقاط مختصرة .

٧ ـ كتابة فقرة عن موضوع بعيد الصلة بالنص .

جـ ـ الموضوع :

١ ـ إعادة ترتيب أحداث حسب ورودها في النص .

٢ ـ التعبير عن موضوع في شكل نقاط مختصرة .

٣ ـ الاستعانة بالنقاط في كتابة موضوع .

٤ ـ تلخيص موضوع أو جانب معين منه في عدد محدد من الكلمات .

٥ ـ كتابة موضوعات حرة (من ١٥٠ ـ ٢٥٠ كلمة) .

٦ ـ مناظرة بين طالب وطالبة .

ثالثاً : المفردات والتعبيرات :

أ ـ بنية الكلمة :

١ ـ ذكر جمع كلمة أو تعيينه في النص .　　٢ ـ ذكر مفرد كلمة أو تعيينه في النص .

٣ ـ ملء الفراغات في جمل بكلمة مشتقة من مادة معينة .

٤ ـ ملء الفراغ في جملة بكلمة مشتقة من (فعل) .

ب ـ المعنى :

١ ـ ذكر المرادف أو تعيينه من النص .　　٢ ـ ذكر المضاد أو تعيينه من النص .

٣ ـ تصنيف كلمات إلى مجموعات متجانسة من حيث المعنى .

٤ ـ تعيين كلمات من النص تعبر عن معان معينة أو تعريف خاص .

٥ ـ تعيين تعبيرات من النص مساوية في المعنى لتعبيرات تذكر للطالب .

٦ ـ البحث عن معاني الكلمات في المعجم .

٧ ـ ملاءمة بين كلمات (تدريب ٣ ص ٥٤) .

٨ ـ تعيين المعنى الصحيح لكلمة من بين عدة معان تذكر للطالب (تدريب ٦ ص ٨٥) .

٩ ـ توضيح الفرق في المعنى بين استخدامين أو أكثر لكلمة واحدة (تدريب ١ ص ١٢٧) .

١٠ ـ ذكر كلمة واحدة تؤدي معنى عبارة أو عدة كلمات .

جـ ـ الاستعمال الموجّه :

١ ـ ملء الفراغات في جمل بكلمة من عدة كلمات متشابهة .

٢ ـ استخدام كلمات أو تعبيرات في جمل ، عن طريق القياس .

٣ ـ الإجابة عن أسئلة باستعمال تعبيرات معينة .

٤ ـ ملء فراغات في جمل بكلمة يأتي بها الطالب من عنده (قراءة موسعة) .

٥ ـ كتابة فقرة تتضمن ثلاثة تعبيرات تُعَيَّن للطالب (تدريب ٧ ص ٥٤) .

٦ ـ إعادة صياغة جمل باستخدام تعبيرات معينة (تدريب ٤ ص ٦٢) .

د ـ الاستعمال الحر :

١ ـ استعمال كلمات أو تعبيرات في جمل من عند الطالب .

٢ ـ استعمال كلمتين أو تعبيرين في جملتين مختلفتين لتوضيح الفرق بينهما .

٣ ـ اختيار كلمتين متلائمتين واستخدامهما في جملة واحدة .

رابعاً : التراكيب وقواعد النحو :

أ ـ التراكيب :

١ ـ تحويل	تدريب ١	ص ٦
٢ ـ إكمال جمل بمطلوب معين	تدريب ٢	ص ٦
٣ ـ إكمال جمل عن طريق القياس	تدريب ٣	ص ٦
٤ ـ تنمية الجملة بوضع كلمات في الأماكن المناسبة فيها	تدريب ١	ص ٢٢
٥ ـ حذف كلمات من جمل دون تغيير المعنى	تدريب ٢	ص ٢٢
٦ ـ تكوين جمل باستخدام كلمات أو عبارات	تدريب ١	ص ٥٥
٧ ـ استبدال	تدريب ١	ص ١١٢
٨ ـ ربط بين جملتين	تدريب ٢	ص ١٣٦

ب ـ قواعد النحو :

١ ـ ذكر علامات الإعراب لكلمات معينة .

٢ ـ ضبط الكلمات بالشكل .

٣ ـ ملء الفراغات بمطلوب معين .

٤ ـ تحويل بذكر المطلوب .

٥ ـ إكمال جمل بمطلوب معين	تدريب ٤	ص ١٦
٦ ـ حذف بعض العوامل من الجملة وتغيير ما يلزم	تدريب ١	ص ٣٩
٧ ـ إدخال بعض العوامل على الجملة وتغيير ما يلزم	تدريب ٢	ص ٤٠
٨ ـ استعمال بعض الأدوات في جمل من عند الطالب	تدريب ٣	ص ٤٠
٩ ـ استخراج مطلوبات معينة من فقرة أو بعض العبارات	تدريب ٢	ص ٤٨
١٠ ـ الإجابة عن أسئلة مع الإتيان بمطلوب معين	تدريب ٢	ص ٥٧
١١ ـ إدخال كلمة في عدة جمل بحيث يتغير موقعها في كل جملة........	تدريب ٤	ص ١٠٦
١٢ ـ إعادة صياغة جمل	تدريب ٢	ص ١١٤
١٣ ـ توضيح الفرق بين أفعال مستخدمة بطريقتين	تدريب ٣	ص ١٣٨
١٤ ـ توضيح الفروق النحوية لاستخدامات مختلفة لكلمة واحدة	تدريب ٥	ص ٢٣٢

إرشادات عامة للمعلم

الزمن المخصص للوحدة :

الأسلوب المثالي أن تقدم الوحدة الدراسية في أربع حصص ، تستغرق كل حصة ٤٥ دقيقة ، ومعنى هذا أن إنجاز وحدات الكتاب الثلاثين يحتاج إلى ١٢٠ ساعة (١٥ أسبوعاً × ٤ حصص) .

وفيما يلي اقتراح لمخطط موجز لمراحل كل درس من الدروس الأربعة لكل وحدة دراسية .

أولاً : القراءة المكثفة [1] :

(الوحدات من ١ : ٥ في كل قسم) .

١ ـ مراحل الدرس الأول : القراءة والاستيعاب والفهم :

	الزمن بالدقائق
١ ـ الاستماع إلى النص (من التسجيل أو من المعلم) (الكتب مغلقة)	٥
٢ ـ قراءة صامتة للنص بوساطة التلاميذ (الكتب مفتوحة)	٥
٣ ـ مناقشة عامة (سؤال رقم ١ : أجب عن الأسئلة) (الكتب مفتوحة)	٥
٤ ـ مناقشة المفردات والتعبيرات الجديدة	١٠
٥ ـ قراءة جهرية بوساطة التلاميذ (كل تلميذ فقرة) (الكتب مفتوحة)	١٠
٦ ـ التدريبات (بقية أسئلة الاستيعاب والفهم) (الكتب مفتوحة)	٥
٧ ـ قراءة جهرية بوساطة التلاميذ (كل تلميذ فقرة) حتى نهاية الحصة	٥

الواجب المنزلي : التدريب على قراءة الموضوع في المنزل + إجابة السؤال الأول تحريرياً .

٢ ـ مراحل الدرس الثاني : تعبير شفهي وتحريري :

	الزمن بالدقائق
١ ـ قراءة جهرية للدرس (كل تلميذ فقرة)	٥
٢ ـ إجابة الواجب المنزلي	٥
٣ ـ حل جميع تدريبات « صفحة التعبير »	١٥
٤ ـ مناقشة أحد موضوعات التعبير بالتفصيل	١٠
٥ ـ اختيار تدريب أو أكثر ليجيب عنه التلاميذ تحريرياً في الصف	١٠

الواجب المنزلي : اختيار تدريب أو أكثر ليجيب عنه التلاميذ تحريرياً في المنزل في كراسة التعبير التحريري .

(ويفضل أن يكون موضوع التعبير الذي تمت مناقشته شفهياً في الصف) .

---

(١) لمزيد من المعلومات عن القراءة المكثفة انظر صفحة « ق » وصفحة « ر » في هذا الكتاب .

٣ ـ مراحل الدرس الثالث : المفردات والاستعمال اللغوي :

١ ـ مراجعة الواجب المنزلي ـ جمع كراسات التعبير .... الزمن بالدقائق ٥

٢ ـ قراءة جهرية للنص بوساطة التلاميذ الذين لم يسبق لهم القراءة ١٠

٣ ـ حل جميع التدريبات شفهياً ما عدا التدريب الأخير (البحث في المعجم) ٢٠

(إذا توفرت المعاجم لدى التلاميذ في الصف فمن الممكن القيام به في الحصة) .

٤ ـ اختيار تدريب أو أكثر ليجيب عنه التلاميذ تحريرياً في الصف ١٠

الواجب المنزلي : اختيار تدريب أو أكثر بالإضافة إلى تدريب البحث في المعجم ليجيب عنه التلاميذ تحريرياً في المنزل .

٤ ـ مراحل الدرس الرابع : التراكيب وقواعد النحو :

١ ـ جمع الكراسات لفحصها ـ مراجعة تدريب معاني الكلمات في المعجم.......... الزمن بالدقائق ٥

٢ ـ حل تدريبات « التراكيب » شفهياً ١٠

٣ ـ قواعد النحو :

أ ـ قراءة جهرية لأمثلة الكتاب بوساطة التلاميذ ٥

ب ـ مناقشة الأمثلة مع التلاميذ للتأكيد على بعض الملاحظات ٥

جـ ـ استنباط القاعدة من أفواه التلاميذ بمناقشتهم ، وتسجيلها على السبورة ثم مقارنتها بالقاعدة في الكتاب لاستكمال النقص إن وجد ٥

د ـ حل التدريبات : شفهياً (ويفضل توزيع الحل على أكبر عدد من التلاميذ) ١٥

الواجب المنزلي : تكليف التلاميذ بحل تدريب أو أكثر تحريرياً في المنزل .

ثانياً : القراءة الموسعة [٢] :

(الوحدة السادسة والأخيرة من كل قسم) :

ملحوظة :

يكلف التلاميذ قبل الدرس بوقت كاف (وليس في اليوم السابق مباشرة) بقراءة القصة أو المسرحية في المنزل ، ومحاولة الاعتماد على أنفسهم في فهمها باستخدام القاموس عند الحاجة (ليس من المفروض أن يفهموا كل كلمة بل عليهم أَن يحاولوا تخمين المعنى من السياق ما أمكن) ثم الإجابة عَن أسئلة الاستيعاب العام في المنزل أيضاً (لضمان قراءة النَّص قبل الدرس) .

١ ـ مراحل الدرس الأول في القراءة الموسعة : الاستيعاب العام :

١ ـ تمهيد قصير للقصة ، ومناقشة التلاميذ لمعرفة انطباعاتهم الشخصية عنها .... الزمن بالدقائق ١٠

٢ ـ إجابة أسئلة الاستيعاب العام وإشراك أكبر عدد من التلاميذ ، لمساعدتهم على إدراك تسلسل أفكار القصة والربط بينها ومعرفة الخط الرئيسي للأحداث ٢٠

---

(٢) لمزيد من المعلومات عن القراءة الموسعة انظر صفحة « ر » وصفحة « ش » في هذا الكتاب .

٣ ـ تعيين سؤال ليجيب عنه التلاميذ تحريرياً في دفتر القراءة الموسعة ١٥

الواجب المنزلي : اطلب من التلاميذ حل تدريب البحث عن معاني الكلمات في المعجم في صفحة المفردات تحريرياً في البيت .

٢ ـ مراحل الدرس الثاني في القراءة الموسعة : المفردات والتعبيرات :

١ ـ مناقشة أسئلة الواجب ، والتأكد من صحة معاني الكلمات .... الزمن بالدقائق ٥

٢ ـ إجابة جميع الأسئلة شفهياً أكثر من مرة إن أمكن (ما عدا سؤال البحث في المعجم الذي سبقت إجابته في الواجب) ٢٠

٣ ـ اختر تدريباً أو أكثر ليجيب عنه التلاميذ تحريرياً في الفصل ١٠

٤ ـ اختر بعض أجزاء القصة ـ أو اترك للتلاميذ الاختيار ـ ليقوموا بقراءتها قراءة جهرية في الصف.. ١٠

الواجب المنزلي : اختر تدريبين وكلف التلاميذ بالإجابة عنهما تحريرياً في المنزل .

٣ ـ مراحل الدرس الثالث في القراءة الموسعة : الأفكار والأحداث :

١ ـ مناقشة أسئلة الواجب .... الزمن بالدقائق ٥

٢ ـ إجابة الأسئلة شفهياً أكثر من مرة إن أمكن ١٥

٣ ـ اطلب من التلاميذ الإجابة عن السؤال الثاني تحريرياً في الصف ١٠

٤ ـ اطلب من التلاميذ قراءة إجاباتهم وتصحيحها بأنفسهم ٥

٥ ـ اطلب من أحد التلاميذ أو بعضهم تلخيص القصة شفهياً .

الواجب المنزلي : اطلب من التلاميذ كتابة ملخص للقصة فيما لا يزيد عن ١٠٠ كلمة .

٤ ـ مراحل الدرس الرابع في القراءة الموسعة : الدراسة والتحليل :

١ ـ قراءة عدد من الملخصات التي كتبها التلاميذ في الواجب .... الزمن بالدقائق ١٥

٢ ـ إجابة أسئلة الدراسة والتحليل شفهياً ١٠

٣ ـ إجابة أسئلة النحو شفهياً ١٠

٤ ـ اختر سؤالين أحدهما من الدراسة والتحليل والآخر من أسئلة النحو ليجيب عنهما التلاميذ تحريرياً ، واجمع الكراسات لتصحيحها بعد الدرس ١٠

الواجب المنزلي : وجه التلاميذ إلى قراءة القصة / المسرحية التالية في البيت استعداداً لدراستها ضمن القسم التالي من الكتاب .

ملحوظة :

في حالة ضيق الوقت ، وقلة عدد الحصص المخصصة للغة العربية ، يمكن تقديم درسين في كل حصة ، وفي تلك الحالة ، تؤدّى التدريبات التحريرية كلها في المنزل وتسلم كراسات الواجب للمعلم لفحصها خارج وقت الحصص .

تدريس القراءة :

يعتبر النص القرآني أحد المحاور الهامة في هذا الكتاب ، بل هو الأساس الذي ينطلق منه تدريب التلميذ على اللغة ، لذلك لا بد أن يوجه المعلم له عناية خاصة ، ويعرف تماماً ما يجدر أن يستفيد منه التلميذ أثناء تقديم النص وبعده .

والقراءة للفهم تنقسم إلى نوعين أساسيين هما : أ ــ القراءة المكثفة .
ب ــ القراءة الموسعة .

أ ــ القراءة المكثفة :

نقصد بالقراءة المكثفة تلك القراءة التي تتناول دقائق الموضوع وتفاصيله ، وتهتم بالناحية الجهرية إلى جانب الفهم ، وتعنى بدراسة المفردات والتعبيرات الاصطلاحية .

ومن أهداف القراءة المكثفة تنمية عدة قدرات لدى الدارس مثل : القدرة على الفهم الدقيق للمقروء ، والقدرة على القراءة الجهرية مع الدقة في نطق الأصوات والكلمات ، والقدرة على تنغيم الكلام حسب مقتضى المعنى ؛ ومن حيث الوصل والوقف ، وبدء الفقرة وختامها إلى جانب القدرة على الطلاقة .

ومن أهدافها أيضاً تنمية الثروة اللغوية بتوظيف المفردات والتراكيب والتعبيرات في سياقات دلالية هادفة .

ومن أهدافها أيضاً الإلمام بالثقافة العربية الإسلامية ، ومدّ الدارس بأنماط مختلفة منها ، وتزويده بنماذج من منجزاتها العظيمة مع عرض للشخصيات المهمة التي أثرت فيها .

والقراءة المكثفة إلى ذلك نقطة انطلاق نحو التدريب على استيعاب المسموع والتعبير والإملاء والتطبيق العملي لقواعد النحو بالتزام الإعراب وضبط الكلمات بالشكل .

ومن ذلك يتضح أن درس القراءة المكثفة ــ لكي يؤتي ثماره ــ لا بد أن يدرب الدارس على هذه النقاط جميعاً .

الفهم العام والتفصيلي ، والقراءة الجهرية والصامتة ، ومعرفة معاني المفردات والتعبيرات ، والقراءة المضبوطة والقراءة السريعة .

والمعلم الناجح هو الذي يعمل على توفير مجالات التدريب لتنمية القدرات اللازمة لتحقيق الأهداف السابقة .

(وهذا ينطبق على الوحدات الخمس الأولى من كل قسم من أقسام الكتاب الخمسة ، وهي بذلك **٢٥** وحدة دراسية ، تدرس كل منها في أربع حصص) .

خطوات درس القراءة المكثفة :

تكون الحصة الأولى من كل وحدة دراسية من وحدات القراءة المكثفة خالصة للتدريب على مهارة القراءة وفهم المقروء ، ونقترح أن يتكون الدرس من الخطوات الآتية :

١ ــ **الاستماع إلى النص** : (الكتب مغلقة) .

اقرأ النص قراءة متصلة (أو أدر التسجيل) بدون وقفات أو شرح أو إيماءات ، ويستمع التلاميذ فقط . والغرض من ذلك تدريب التلميذ على الفهم العام ــ قدر المستطاع ــ من الاستماع الأول .

٢ ــ **القراءة الصامتة** : (الكتب مفتوحة) .

اطلب من التلاميذ فتح الكتب وقراءة النص قراءة صامتة ، وتسجيل ملاحظاتهم ــ إن وجدت ــ لمناقشة المعلم فيها .

٣ ـ **المناقشة العامة** : (الكتب مفتوحة) .

اطلب من التلاميذ الإجابة شفهياً على أسئلة التدريب الأول في الاستيعاب (أو اختر منه الأسئلة السهلة المباشرة إذا كان الدرس صعباً) لتختبر مدى فهمهم للدرس ولتساعدهم على الاستيعاب .

٤ ـ **مناقشة المفردات والتعبيرات الجديدة** : (الكتب مفتوحة) .

ناقش التلاميذ في المفردات والتعبيرات الجديدة ، بأن تتناول فقرة فقرة بالترتيب وتقرأ الكلمات أو التعبيرات في سياقاتها وأنت تناقش معناها مع التلاميذ . لا تقتصر على سرد الشروح المباشرة ، وإنما حاول استنباط أكبر قدر من المعلومات حول معاني الكلمات والتعبيرات من التلاميذ أنفسهم . وإذا اضطررت إلى توضيح شيء فيمكنك استخدام مترادفات ، ويمكنك أيضاً إعطاء بعض الأمثلة على استخدامات في جمل مختلفة حتى تقرِّب المعنى للتلاميذ . وإذا لم توفق في إيصال المعنى بعد كل هذا ، فلك أن تستخدم الترجمة عند الضرورة وانتقل بسرعة إلى الجزء التالي من الدرس .

٥ ـ **القراءة الجهرية** : (الكتب مفتوحة) .

اطلب من التلاميذ قراءة الموضوع قراءة جهرية ، بأن يقرأ كل تلميذ فقرة . لا تجعل التلاميذ يقرأون الدرس بترتيب جلوسهم في الصف ، وإنما نادِ على التلميذ ليكمل ما قرأه زميله دون ترتيب ، حتى يزداد حرص التلاميذ على متابعة القراءة ، لأن كلاً منهم يتوقع دوره في القراءة بين لحظة وأخرى .

٦ ـ **تدريبات الاستيعاب والفهم** : (الكتب مفتوحة) .

عُد إلى الصفحة الخاصة بتدريبات الاستيعاب والفهم ، ووجّه لكل تلميذ سؤالاً منها ليجيب عليه دون إبطاء . وزع الأسئلة على أكبر عدد من التلاميذ . ومن الممكن إعادة التدريبات والكتب مغلقة ، ومن الممكن أن يقوم أحد التلاميذ أو بعضهم بتوجيه الأسئلة إلى بقية الصف ، وإذا كان هناك وقت اطلب من بعض التلاميذ قراءة الدرس من جديد .

ب ـ القراءة الموسعة :

نقصد بالقراءة الموسعة القراءة التي تتناول موضوعات تتسم بالطول النسبي مثل : المقالة أو القصة أو المسرحية أو أي كتاب يدور حول اهتمامات الدارسين ، وتتخذ الدراسة فيها الصبغة العامة التي لا تعنى بالتفاصيل وإنما تهتم بالإمساك بالخط الرئيسي لأحداث قصة أو إدراك الاتجاه الفكري للكاتب .

وهي لذلك تنمي في الدارس القدرات الخاصة للإلمام بعدد كبير من الصفات وفهمها دون اللجوء إلى استخدام القاموس بصورة أساسية . والقراءة الموسَّعة يقوم بها الدارسون في المنزل بتوجيه من المعلم ، وتقتصر مهمة المعلم في الصف على معاونة الدارسين في تمام الفهم ، ومناقشة ما قاموا بقراءته وتذليل ما صادفهم من صعوبات بأسلوب يؤكد إيجابيتهم واشتراكهم في الدرس ، بالإضافة إلى تقويم فهمهم للمقروء .

والهدف من القراءة الموسعة تعويد الدارس الاعتماد على نفسه في قراءة عدد كبير من الصفحات وصولاً به إلى قراءة الكتاب العربي .

ومهمة المعلم هنا هي معاونة الدارس على ذلك ، بتحبيبه في القراءة وضمان قيام الدارس بالقراءة وحده .

وقد اختار الكتاب خمسة نماذج متنوعة لخمسة كتّاب تتنوع بين القصة الاجتماعية والواقعية والرمزية وكذلك المسرحية الإسلامية .

خطوات درس القراءة الموسعة :

١ ـ أعط التلاميذ فكرة عامة عن موضوع القصة أو المسرحية تحبِّبهم فيها وتجعلهم متطلعين إلى قراءتها . لا تتطرق إلى التفاصيل ، وإنما قدّم لهم تمهيداً مناسباً يبعث على تشويقهم للكتاب أو القصة .

٢ ـ وجه التلاميذ إلى قراءة القصة في المنزل قبل دراستها بوقت كاف ، مع إجابة أسئلة الاستيعاب التي تعقبها مباشرة ، وذلك للتأكد من قراءتهم لها .

٣ ـ اطلب من التلاميذ تعيين عدد محدود من المفردات التي وجدوا صعوبة شديدة في فهمها تؤثر على فهمهم لما قرأوا ، فليس من المفروض في القراءة الموسعة أن يفهم التلاميذ كل المفردات ، وإنما يحاولون تخمين المعنى من السياق . ثم اجعلهم يشتركون معك في البحث عن معناها في معجم مناسب إذا وجدت أنها تستحق ذلك ، ولها دور مهم في فهم النص مع ربط معناها بالسياق .

٤ ـ اقرأ أسئلة الاستيعاب العام سؤالاً بعد آخر ، واطلب من التلاميذ أن يجيبوا إجابات مختصرة بحيث يجيب كل تلميذ عن سؤال واحد ، ثم انتقل إلى سؤال صحيح وخطأ بنفس الأسلوب ، لاحظ أن الهدف الأساسي من تدريبات الاستيعاب العام مساعدة التلاميذ على فهم تسلسل الأحداث والربط بينها .

٥ ـ من الممكن أن تلخص القصة أو جزءاً منها بأسلوب سهل بسيط ، وتتوقف عند أماكن معيَّنة مشيراً إلى أحد التلاميذ ليكمل بكلمة مناسبة ، فإذا كانت صحيحة واصل سرد الملخص لتتوقف عند دارس آخر ليكمل بدوره . وهكذا .... وبعد ذلك يمكن تكليف أحد الدارسين ، أو مجموعة منهم بالتلخيص مع معاونتهم إذا استدعى الأمر .

٦ ـ بعد أن تضمن فهم الدارسين للقصة ـ أو للجزء المطلوب ـ ابدأ بربطه بما سبق قراءته والتمهيد للجزء القادم الذي ستقوم بتحديده للدارسين في نهاية الحصة . ومن الممكن ـ إذا سمح الوقت ـ أن تتطرق إلى مناقشة الدارسين لتعرف آراءهم الشخصية في أسلوب الكاتب أو في خط الأحداث أو في رسم الشخصيات . ومن الممكن أن تجعل الدارسين يقومون بتوجيه بعض الأسئلة لزملائهم ، أو إدارة النقاش حول نقطة مهمة لتدربهم على التحليل والنقد وأدب الحديث . وهذا سيكون دافعاً لهم للإقبال على القراءة ومحاولة فهم ما يقرأون والاستعداد في المرة القادمة ، لأن الأثر ينعكس على مدى اشتراكهم في النقاش وقيامهم بدور إيجابي في الدرس ، بعكس الدارسين غير القارئين الذين سيجلسون متفرجين وسامعين فقط .

٧ ـ قبل نهاية الحصة بعشر دقائق قدم لهم أسئلة تحريرية اختبارية لتقويم الدرس ، ويحسن أن تكون أسئلة موضوعية لسرعة الإجابة والتصحيح . (يمكنك الاستعانة بأسئلة الدرس في الكتاب) . اجمع الدفاتر أو أوراق الإجابة من الدارسين لتصحيحها ثم أشرِك الدارسين في إعطاء الإجابات الصحيحة ليدرك كل دارس خطأه ويعرف حدود الصواب .

٨ ـ حَدِّد القصة القادمة ـ أو الجزء الجديد للدرس المقبل ـ واتبع نفس الخطوات السابقة . (تتواجد القراءة الموسعة في الوحدة السادسة والأخيرة من كل قسم من أقسام الكتاب الخمسة ، وهي بذلك خمس وحدات ، تدرس كل وحدة في أربع حصص) .

تصويب الأخطاء :

لا فائدة من تصويب خطأ ، لا يدرك التلميذ سببه ، ولا يفهم لماذا صُوِّب ؟ وبمعنى آخر ؛ لا بد للتلميذ أن يعرف : لماذا هذا خطأ ؟ ولماذا هذا صواب ؟

والخطأ أمر طبيعي في تعلم اللغة يجب ألا يضيق به المعلم ، بل يستفيد منه كوسيلة لتقويم عملية التعليم ، ومعرفة مدى نمو المهارات والعناصر اللغوية لدى التلاميذ ، ولتحديد جوانب الضعف التي يجب أن يواجهها المعلم بالإكثار من التدريب ، أو بتعديل في الطريقة ليتم تَعَلُّم التلاميذ للغة بالصورة المطلوبة .

ومن هذه الأخطاء ما هو شفهي ومنها ما هو تحريري . ومنها الجماعي ومنها الفردي .

تصويب الأخطاء الشفهية :

يمكن أن نقسم الأخطاء الشفهية إلى أخطاء الفهم وأخطاء النطق وأخطاء التعبير وأخطاء القراءة .

وتصحيح أخطاء الفهم والنطق لا بد أن يبدأ من الخطوة الأولى ألا وهي الاستماع . فنلاحظ أن نسبة كبيرة منها تأتي من الاستماع الخاطئ . وعندما يدرك المعلم ذلك ، فلا بد أن يعيد الصوت أو الكلمة أو الجملة بوضوح ليطمئن إلى أن التلميذ قد سمعها جيداً .

واستيقاف التلميذ عند كل خطأ صوتي يسبب له اضطراباً أحياناً ، لذلك على المعلم أن يلفت نظره برفق إلى الخطأ ، ويتبع ذلك بتقديم النموذج الصحيح . وفي حالة تكرار الخطأ يقترح أن يعود إلى التدريب المباشر للفصل كله ، إما بطريقة التمييز بين أزواج الكلمات - إذا كان للصوت شبيه ، أو بإعادة جماعية لكلمات أو جمل تحتوي على ذلك الصوت ، ثم ينتقل إلى التدريب الفردي للتلاميذ الذين يتكرر وقوعهم في الخطأ .

أما أخطاء التعبير ، فمن الممكن للمعلم أن يصححها للتلاميذ بأسلوب غير مباشر ، بأن يعيد صياغة عبارة التلميذ ويلقيها بطريقة صحيحة واضحة ، ويشجعه على نطقها من جديد . ويمكن إعادة السؤال مبسطاً أو مجزءاً ليجيب عنه التلميذ جزءاً جزءاً ، ثم يجمع الإجابات في عبارة واحدة .

ولأخطاء القراءة مظاهر متعددة : منها التردد في نطق الكلمات أو استبدال الحروف ، أو عدم الدقة في الضبط بالشكل ، أو الخلط بين الحركات الطويلة والحركات القصيرة ، أو عدم اتباع قواعد الوصل والوقف أو إعطاء التنغيم الصحيح للجملة .... ولكل خطأ علاجه الخاص به ، وهناك مبادئ عامة يمكن للمعلم الاهتداء بها في تصويب أخطاء القراءة .

أولاً : عدم مقاطعة التلميذ عند كل خطأ ، لتشجيعه على الانطلاق والطلاقة ، والاقتصار في هذا المجال على تصحيح الأخطاء التي تسبب تغييراً في المعنى .

ثانياً : التركيز في القراءة الفردية على علاج نوع أو نوعين من الأخطاء السابقة ، ويمكن للمعلم إعلام التلميذ المخطئ بضربة خفيفة أو إشارة بصوته فور وقوعه في الخطأ ، ليتنبه التلميذ إليه ويصححه بنفسه قبل تصحيح المعلم .

ثالثاً : الانتقال من القراءة الفردية إلى الجماعية إذا كثرت الأخطاء ، مع تقديم النموذج الصحيح من المعلم أو من التسجيل بين وقت وآخر أثناء الدرس لعدم إحراج التلاميذ المخطئين .

تصويب الأخطاء التحريرية :

إذا كانت الأخطاء التحريرية جماعية يحسن توضيح الخطأ وصوابه على السبورة أمام التلاميذ ، وذلك في أخطاء التعبير والإملاء ، أما إذا كان الخطأ في قواعد اللغة فمن الأفضل ألا يكتفي المعلم بذلك ، بل يعود إلى تدريب التلاميذ شفهياً على النقاط التي وقع فيها خطؤهم .

وإذا كانت الأخطاء فردية فللمعلم أن يسلك فيها السلوك الذي يراه مناسباً حسب نوعية الخطأ ومستوى التلميذ . فقد يكتفي بوضع خط تحت الخطأ للمتازين من التلاميذ ، وقد يسجّل الصواب فوق الخطأ أو إلى جواره ، وربما يضطر إلى توضيح سبب الخطأ بإشارات بسيطة بقلمه أو بتوجيهات مختصرة.

تعليمات وتعبيرات للاستعمال المستمر :

إلقاء التعليمات باللغة العربية ، وعدم اللجوء إلى لغة التلاميذ ، أمر يجدر أن يلتزم به المعلم منذ الساعات الأولى التي يبدأ فيها برنامج تدريس اللغة ، مستعيناً بالإشارات والإيماءات والحركات اللازمة .

وهذه قائمة ببعض التعليمات والتعبيرات ليستفيد منها المعلم في إدارة الدرس والاتصال بالتلاميذ داخل الصف وخارجه باللغة العربية ، ولا مانع من تقديمها باللغة العربية واتباعها بلغة الدارس ـ إذا لزم الأمر ـ في الأيام الأولى مع تشجيعهم على استعمال اللغة العربية كلما أمكن ذلك .

تعليمات وتعبيرات عامة :

كيف الحال ؟ ـ بخير ، الحمد لله ـ من فضلك ـ تسمح / لو سَمَحت ـ تحيّاتي لِ .... ، سلِّم على ـ تهانينا / مبروك ـ وهو كذلك ـ طبعاً ـ ما الأمر ؟ ما الخبر ؟ ـ أليس كذلك ؟ ـ عيد سعيد ـ كل عام وأنتم بخير ـ أستاذ / تلميذ ـ نعم / لا .

تعليمات وتعبيرات السلوك في الصف :

أين فلان ؟ ـ حاضر / موجود ـ هو غائب / هي غائبة ـ قف / اجلس من فضلك ـ تعال إلى السبورة ـ انظر إلى ... ـ أشر إلى ... ـ جاء وقت الطعام / الاستراحة ـ مرر الورقة / الكراسة ـ خذ / هات ـ حاول مرة / مرة أخرى ـ بسرعة / ببطء ـ ارفع يدك / صوتك .

تعليمات وتعبيرات إدارة الدرس :

افتح الكتاب ـ اغلق الكتاب ـ صفحة رقم ... ، درس رقم ... ، تدريب رقم ... ـ عدّ ـ هيّا نقرأ / نغني / نلعب / ... ـ دَورك / والآن أنت ـ جميعاً ـ المجموعة رقم واحد / المجموعة رقم اثنين ... ـ استمع ـ استمع وأعد ـ اسأل ـ أجب / قُل / تكلّم ـ ما معنى ؟ ـ هل فهمتم ؟ ـ هل فهمت ؟ ـ فهمت ـ استبدل / حَوّل / أكمل ـ كَوّن جملاً / كَوّن أسئلة ـ اربط الجملتين ـ تكلّم باللغة العربية .

فهرس الأقسام والوحدات

القِسمُ الأول

الوحدة ١ سَعيدُ بنُ عامِر

المحتوى

أسماء	وَفدٌ ـ صُرَّة ـ مصيبة ـ الآخرة ـ زمن ـ أفعال ـ عجين .
صفات وظروف	أَعظَم .
أفعال	وَلّى / يُولّى على ـ تُوُفّي / يُتَوَفّي ـ أَثنَى / يُثني على ـ كَرِهَ / يَكرَه ـ عَجَنَ / يَعجن ـ اختَمَرَ / يختَمر ـ جَفَّ / يَجِفُّ ـ شكا / يَشكو من .
تعبيرات	إنا لله وإنّا إليه راجعون ـ مَرَّ الوقت ـ ارتفع النهار ـ أوقد النار ـ خيّب الظّنّ بـ .
قواعد النحو	١ ـ المبتدأ والخبر . ٢ ـ تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ مَن ثاني الخلفاء الراشدين ؟

٢ ـ بماذا اشتهر ؟

٣ ـ متى تم فتح الشام ؟ وما اسم المعركة الكبرى التي انتصر فيها المسلمون في ذلك الفتح ؟

٤ ـ متى تم فتح العراق ؟

٥ ـ متى تم فتح مصر ؟ وعلى يد مَن ؟

٦ ـ كيف كان الخلفاء يحكمون هذه البلاد البعيدة ؟

٧ ـ متى كان عمر بن الخطاب (ض) يقابل أهل البلاد المفتوحة ؟

٨ ـ عَمَّ كان عمر (ض) يسألهم ؟ ولماذا ؟

٩ ـ أين كان عمر (ض) يضع أموال الزكاة والخراج ؟

١٠ ـ لمن كان عمر (ض) يدفع هذه الأموال ؟

١١ ـ ما أهم البلاد التي زارها عمر بن الخطاب (ض) ؟

الاستيعابُ وَالفهم

حل تدريبات الصفحة ٣ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية إجابات كاملة :

١ ـ ولى عمر بن الخطاب سعيد بن عامر على حمص .

٢ ـ أرسل عمر (ض) الدنانير إلى سعيد بن عامر لأنه علم بفقره .

٣ ـ وزع سعيد الدنانير على فقراء المسلمين .

٤ ـ زار عمر بن الخطاب (ض) مدينة حمص ليتفقد أحوالها .

٥ ـ كان سعيد يتأخر في الخروج إلى الناس في الصباح لأن ليس لأهله خادم ، فهو يعجن العجين مع أهله وينتظر حتى يختمر ثم يخبزه لهم .

٦ ـ في اليوم الذي لا يقابل فيه أحداً كل شهر كان سعيد يغسل ثيابه وينتظر حتى تجف .

٢ اقرأ العبارات الآتية وقل صحيح أو خطأ :

١ ـ صحيح .

٢ ـ (خطأ) : وزع سعيد بن عامر الدنانير على الفقراء خوفاً من الله .

٣ ـ صحيح .

٤ ـ صحيح .

٥ ـ (خطأ) : ليس لأهلي خادم ، فأنا أعجن معهم عجيني .

٦ ـ صحيح .

٣ ضع علامة (√) :

العبارات الصحيحة :

١ ـ حب الدنيا وسعادتها سيذهبان بحسناتي في الآخرة .

٢ ـ يخرج للناس في وقت متأخر من النهار .

٣ ـ أقمت الليل في العبادة .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ٤ في كتاب التلميذ

١ أعد كتابة الجمل مبتدئاً بما في (ب) : (نموذج) :

١ ـ لم يمر وقت طويل على ولاية سعيد على حمص حتى جاء أمير المؤمنين بعض أهلها .

٢ ـ في هذا اليوم أغسل ثيابي وأنتظر حتى تجف ثم أخرج إليهم آخر النهار .

٣ ـ اكتبوا لي أسماء فقرائكم حتى أعطيهم من مال المسلمين .

٢ اربط بين كل جملتين : (نموذج) :

١ ـ **لما** رجع الوفد إلى حمص أعطى سعيداً الصرة .

٢ ـ أثنى أهل حمص على سعيد بن عامر **لكنهم** شكوا ثلاثة أفعال لا يحبونها فيه ..

٣ ـ دخلت عَلَيَّ الدنيا **لتفسد** آخرتي .

٤ ـ لم يمر وقت طويل **حتّى** جاء إلى أمير المؤمنين بعض أهل حمص .

٣ أكمل الجمل الآتية : (نموذج) :

١ ـ عندما سمع عمر بن الخطاب (ض) أن سعيد بن عامر بين فقراء حمص ، **بكى ثم أرسل له ألف دينار في صرة .**

٢ ـ لم يكن سعيد بن عامر يتسلم صرة الدنانير **حتى أصبح كمن أصابته مصيبة .**

٣ ـ أراد عمر بن الخطاب (ض) أن يتفقد أحوال حمص **ويسألهم عن أميرهم .**

٤ ـ لما سمع عمر إجابات سعيد **فرح فرحاً شديداً ، وحمد الله لأنه لم يخيب ظنه به .**

٤ اذكر جملة في فضل العمل للآخرة : (نموذج) :

الجملة : **اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً .**

٥ هات أربع جمل قصيرة : (نموذج) :

١ ـ كان سعيد بن عامر رجلاً فقيراً .

٢ ـ كان يعجن العجين بنفسه .

٣ ـ كان سعيد يتعبد في الليل .

٤ ـ كانت ثياب سعيد بسيطة .

٦ اذكر ثلاث جمل : (نموذج) :

١ ـ كان عمر بن الخطاب يتفقد أحوال رعيته .

٢ ـ كان عمر يوفر الأموال لفقراء المسلمين .

٣ ـ كان عمر ينظر في مشاكل المسلمين ويحلها لهم .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٥ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

١ ـ **استعاد** الجيش المعسكر بعد قتال طويل .

٢ ـ **عاد** الوفد إلى حمص .

٣ ـ **دعا** المؤمن ربه ليلاً .

٤ ـ **استدعى** المدير المذيع ليذيع الخبر .

٥ ـ **عاد** المسافر إلى أهله بسلام .

٦ ـ **استعاد** المريض صحته .

٧ ـ **دعا** الإمام المصلين إلى عمل الخير .

٨ ـ **استدعى** الطبيب الممرضة لتساعده .

٢ هات جملتين كما في المثالين : (نموذج) :

أ ـ ١ ـ **تخلص** أحمد **من** ملابسه القديمة .

٢ ـ **شكا** المريض **من** ألم في رأسه .

ب ـ ١ ـ **وزع** الغني اللحم **على** الفقراء .

٢ ـ **أثنى** مدير المدرسة **على** الفائز .

٣ اذكر المضاد في المعنى :

فقراء × **أغنياء** .   أكره × **أحب** .

الدنيا × **الآخرة** .   الليل × **النهار** .

٤ استعمل التعبيرات في جمل من عندك : (نموذج) :

١ ـ يمر الوقت ونحن لم نتحرك بعد .

٢ ـ يتفقد الحاكم أحوال الناس .

٣ ـ خيّب الابن ظن أبيه ولم ينجح في الامتحان .

٤ ـ أراد الرجل الإصلاح بين الرجل وأعدائه فجمع بينه وبينهم .

٥ أجب عن الأسئلة : (نموذج) :

١ ـ عرف القوم أن سعيد بن عامر فقير لأنه تمر عليه الأيام ولا توقد في بيته نار .

٢ ـ شكا أهل حمص من أميرهم أنه لا يخرج إليهم حتى يرتفع النهار .

٣ ـ منع سعيد بن عامر الدنيا من أن تفسد عليه آخرته بأن وزع الدنانير على الفقراء .

٦ ابحث عن معاني الكلمات في معجم :

فق ١ ـ أوقد (النار) : أشعلها .

فق ٣ ـ استدعى (الرجل) : صاح به ، طلبه ، استلزمه .

فق ٣ ـ اختمر (العجين) : صار خميراً .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٦ في كتاب التلميذ .

١ انفِ الجمل الآتية :

١ ـ ليس عندي عمل .
٢ ـ ما لي أصدقاء كثيرون .
٣ ـ ما لدي مواعيد مهمة .
٤ ـ ليس أمامي حل مناسب .
٥ ـ ما عليّ واجب متأخر اليوم .

٢ أكمل الجمل بخبر مناسب : (نموذج) :

١ ـ قال أهل حمص : أميرنا **فقير** .
٢ ـ الدنانير **كثيرة** .
٣ ـ هذه الثياب **بسيطة** .
٤ ـ الحمد لله الذي لم يخيب ظني بسعيد .
٥ ـ الدنيا **فانية** .

٣ أكمل الجمل الآتية :

١ ـ هو لا ينام حتى **يستذكر دروسه** .
٢ ـ أذهب إلى المطعم وآكل حتى **أشبع** .
٣ ـ أجلس في المسجد وأقرأ القرآن حتى **يحين موعد صلاة العشاء** .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٨ في كتاب التلميذ

١ عيّن المبتدأ والخبر في كل جملة :

المبتدأ	علامة رفعه	الخبر	علامة الرفع
١ ـ البيت	الضمة	قبلة	الضمة
٢ ـ الموز	الضمة	لذيذ	الضمة
٣ ـ المدرستان	الألف	كبيرتان	الألف
٤ ـ صحفيات	الضمة	موجودات	الضمة
٥ ـ الجنود	الضمة	ذاهبون	الواو
٦ ـ الحجاج	الضمة	واقفون	الواو

٢ املأ الفراغ بخبر مناسب : (نموذج) :

١ ـ اللاعبون **فائزون** .
٢ ـ قائد الجيش **قادمٌ** .
٣ ـ عمال الشركة **مخلصون** .
٤ ـ الطبيبات **رحيماتٌ** .
٥ ـ هاتان الطالبتان **مجدتان** .
٦ ـ الشرطيان **نشيطان** .
٧ ـ إمام المسجد **حاضرٌ** .
٨ ـ الأم **رحيمةٌ** .

٣ ضع مبتدأ مناسباً واضبطه بالشكل : (نموذج) :

١ ـ **الفتاتان** جميلتان .
٢ ـ **الجنديُّ** شجاعٌ .
٣ ـ **السيارةُ** جديدةٌ .
٤ ـ **الرجلان** مسافران إلى القرية .
٥ ـ **العمالُ** نشيطون .
٦ ـ **التلميذاتُ** منتظراتٌ في المكتبة .

الوحدة ٢ الأعيادُ في الإسلام

المحتوى

أسماء	رُؤية ـ هِلال ـ إظهار ـ تبادُل ـ حِرمان ـ إدخال ـ مُشارَكة ـ مَظاهِر ـ تَقوِيَة ـ صِلَة ـ صِلات ـ طَيِّبات ـ مَحَبَّة ـ إخاء ـ أسباب .
صفات وظروف	لَحظة ـ أَطهَر ـ أَقدَس ـ مسرع ـ عامّ ـ شامِل .
أفعال	ارتَبَطَ / يرتَبِطُ بِـ ـ فَرِحَ / يَفرَحُ ـ غَدا / يَغدو ـ استجابَ / يَستَجيبُ لِـ ـ شَرَعَ / يَشرَع ـ هَبَّ / يَهبُّ ـ عَمَّ / يَعُمُّ ـ تَقَرَّبَ / يَتَقَرَّبُ بِـ .
تعبيرات	تَقَبَّلَ الله ـ يَنبغي أَن ـ في أَكمَلِ صورَة ـ عَن طَريق ـ أَخَذَ زينَتَهُ ـ تكافُل اجتماعيّ .
قواعد النحو	أنواع الخبر .

تمهيد

هناك عيدان مشروعان للمسلمين :

عيد الفطر : ويأتي بعد آخر يوم في رمضان ، ويحتفل معظم المسلمين به لمدة ثلاثة أيام ، وفيه يعمل المسلمون الحلوى والكعك .

عيد الأضحى : ويأتي في اليوم العاشر من ذي الحجة ، بعد وقوف الحجاج في عرفة في اليوم التاسع من ذي الحجة ، ونفرتهم إلى منى مارين بالمزدلفة . وفيه تنحر الأضحيات وتوزع على الفقراء ، ويحتفل معظم المسلمين به لمدة أربعة أيام .

مناقشة عامة

١ ـ متى تحتفلون بعيد الفطر ؟
٢ ـ كيف يستعد المسلمون للعيد ؟
٣ ـ ماذا تفعل أيام عيد الفطر ؟
٤ ـ متى تحتفلون بعيد الأضحى ؟ وكيف ؟
٥ ـ ماذا تفعل أيام عيد الأضحى ؟
٦ ـ كيف يعامل الأغنياء الفقراء في العيد ؟
٧ ـ ماذا تقول لأخيك المسلم عندما تقابله في العيد ؟

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ١١ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ اهتم الإسلام بالأعياد اهتماماً كبيراً لأنها كانت موجودة في المجتمعات القديمة ولأنها أمر ضروري لكل أمة حتى يكون لها أعياد في أيامها ، تفرح بها وتستريح من تعب العمل .

٢ ـ العيدان هما عيد الفطر وعيد الأضحى ويرتبطان بعبادتين هامتين هما الصوم والحج .

٣ ـ يبدأ المسلمون التكبير لعيد الفطر من رؤية الهلال .

٤ ـ يشكر المسلم ربه في عيد الفطر على نعمة أداء فريضة الصوم .

٥ ـ يتقرب المسلم إلى الله في أعياد الإسلام عن طريق العبادة والمحبة والإخاء .

٢ اقرأ العبارات وقل صحيح أو خطأ :

١ ـ (خطأ) : ولكن الإسلام لم يترك المسلمين يحتفلون بأيام كانوا يحتفلون بها قبل الإسلام .

٢ ـ صحيح .

٣ ـ (خطأ) : يبدأ التكبير في عيد الفطر من رؤية الهلال .

٤ ـ صحيح .

٥ ـ صحيح .

٦ ـ صحيح .

٣ ضع علامة (√) :

أ ـ اهتم الإسلام بالأعياد اهتماماً كبيراً لأنها **أمر ضروري لكل أمة** .

ب ـ من مظاهر الفرح في عيد الفطر **إدخال السرور على الفقراء والمساكين** .

جـ ـ يتصل الإنسان المسلم بربه في الأعياد عن طريق **العبادة والمحبة والإخاء** .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ١٢ في كتاب التلميذ

١ أعد كتابة الجمل مبتدأ بما في (ب) : (نموذج) :

١ ـ أعياد كل أمة ترتبط بدينها أو بحوادث مهمة لها أثر كبير في حياتها .

٢ ـ يبدأ التكبير في عيد الفطر من رؤية الهلال حتى يغدو الناس إلى المصلى .

٣ ـ من مظاهر الفرح في عيد الفطر إدخال السرور على الفقراء والمساكين بإعطائهم زكاة الفطر قبل صلاة العيد .

٢ اربط بين كل جملتين :

١ ـ ربط الله الصوم بعيد الفطر **كما** ربط الحج بعيد الأضحى .

٢ ـ **فإذا** استجابت النفس لأمر الله وأدت فريضة الحج كاملة فرحت يوم العيد بأداء ركن عظيم من أركان الإسلام .

٣ ـ دعا الله سبحانه وتعالى الحجاج لحج بيته الحرام **فهبوا** مسرعين تلبية لهذه الدعوة الكريمة .

٣ أكمل الجمل الآتية : (نموذج) :

١ ـ ترتبط أعياد كل أمة بدينها .

٢ ـ من السنة في أعياد الإسلام إظهار السرور .

٣ ـ فرح المسلم في عيد الفطر هو فرح بالانتصار على النفس ، ففي الصوم جوع وحرمان ومنع للنفس عما اعتادت عليه من تناول الطعام والشراب .

٤ ـ الأعياد في نظر الإسلام لحظات يتقرب بها المسلم إلى الله .

٤ اذكر ثلاث جمل : (نموذج) :

١ ـ يدعو المسلمون ربهم ويستغفرونه .

٢ ـ يُفرِحُ المسلمون الفقراءَ بإعطائهم زكاة الفطر .

٣ ـ يكبّر المسلمون في عيد الفطر قبل صلاة العيد .

٥ صف مظهراً من مظاهر التكافل : (نموذج) :

يوزع الأغنياء اللحوم على الفقراء في عيد الأضحى .

٦ اكتب ثلاث جمل في بطاقة تهنئة : (نموذج) :

١ ــ كل عام وأنتم بخير .

٢ ــ عيد سعيد .

٣ ــ أجمل التهاني بمناسبة عيد الفطر المبارك .

المفرَدات والاستِعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٣ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغات بفعل مناسب :

١ ــ **يتقرب** المؤمن إلى الله بالصلاة والصوم .

٢ ــ **ترتبط** أعياد المسلمين بعبادتين من أهم عبادات الله .

٣ ــ **يهتمُّ** المسلمون بالاحتفال بعيد الفطر وبعيد الأضحى .

٤ ــ **يتقرب** الطفل إلى والديه بالطاعة والاحترام .

٥ ــ **يهتم** اللاعبون بإظهار مهارتهم في اللعب .

٦ ــ **يرتبط** الإنسان بوطنه ويظل يذكره طوال حياته .

٢ أجب عن الأسئلة : (نموذج) :

١ ــ يستخدم بعض الناس النظارات **لتساعدهم على** الرؤية .

٢ ــ يتقرب المسلمون إلى الله في الأعياد **عن طريق** المحبة والإخاء والعبادة .

٣ ــ أمرنا الله عند زيارة المساجد للصلاة **أن نأخذ زينتنا** .

٣ هات المضاد في المعنى :

الجديدة × **القديمة** .		إخفاء × **إظهار** .	
هبط × **صعد** .		شبع × **جاع** .	

٤ استخدم الكلمتين « مشاركة » و « معاونة » : (نموذج) :

١ ــ الاحتفال بعيد الأضحى **مشاركة** من المسلمين للحجاج في فرحتهم .

٢ ــ يحتاج الأطفال الصغار إلى **معاونة** الأم في ارتداء ملابسهم .

٥

الكلمة	المفرد	نموذج للجملة :
حوادث	حادثة	شاهدت **حادثة** في الطريق .
مساكن	مسكن	هذا **المسكن** صحي .
مظاهر	مظهر	ارتداء الملابس الجديدة **مظهر** مألوف في العيد .
أسباب	سبب	لم أجد **سبباً** لغضبك .

٦ ابحث عن معاني الكلمات في معجم :

فق ٥ ــ مظاهر : أشكال خارجية ــ ما يظهر للعين .

فق ٤ ــ اعتاد : صار عادة .

فق ٦ ــ يتبادَل : يأخذ كل منهما مكان الآخر .

فق ٤ ــ استجاب : (الله) دعاءه ــ حققه .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٤ في كتاب التلميذ .

١ حوّل الجمل كما في المثال :

١ ـ أفراد كل أسرة يجتمعون على الإفطار .

٢ ـ أبناء كل فريق يهتمون بالفوز .

٣ ـ جنود كل قائد يسعون للنصر .

٤ ـ تلاميذ كل أستاذ يستجيبون لأفكاره .

٢ أكمل الجمل : (نموذج) :

١ ـ لقد جعل الله الصيام فرصة **ليشعر الغني بجوع الفقير** .

٢ ـ لقد جعل الله الحج فرصة **لتعارف المسلمين** .

٣ ـ لقد جعل الله المصائب فرصة **لاختبار الناس** .

٤ ـ لقد جعل الله الزكاة فرصة **لتفريج كربة الفقراء** .

٥ ـ لقد جعل الله الدنيا فرصة **لعمل المعروف للآخرة** .

قواعدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ١٦ في كتاب التلميذ

١ عيّن الخبر وبيّن نوعه :

الخبر	نوعه
١ ـ يرتبط	جملة فعلية .
٢ ـ يتقربون	جملة فعلية .
٣ ـ مشاركة	مفرد .
٤ ـ داخِلَ	شبه جملة (ظرف مكان) .
٥ ـ لحظات	مفرد
٦ ـ فرحتهم عظيمة	جملة اسمية .
٧ ـ في المسجد	شبه جملة (جار ومجرور) .
٨ ـ وطنه عزيز	جملة اسمية .

٢ حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية :

١ ـ الأطفال **يفرحون** بالعيد .

٢ ـ الموظفان **يسافران** اليوم إلى وطنهما .

٣ ـ الطبيبات **ينتظرن** في المستشفى .

٤ ـ الطالبتان **تتأخران** عن الدرس .

٥ ـ الحجاج **يذهبون** اليوم إلى عرفات .

٦ ـ أعياد كل أمة **ترتبط** بدينها .

٣ حوّل الخبر إلى خبر جملة اسمية :

١ ـ ذلك الطبيب **قلبه رحيم** .

٢ ـ الحاج **أسرته منتظرة** في المطار .

٣ ـ الطالبات **عملهن كثير** .

٤ ـ هذه البنت **ملابسها جميلة** .

٥ ـ المسكين **مساعدته واجبة** .

٦ ـ العيد **فرحته عظيمة** .

٤ اجعل « الحجاج » مبتدأ : (نموذج) :

١ ـ الحجاج **كثيرون** (مفرد) .

٢ ـ الحجاج **ملابسهم بيضاء** . (جملة اسمية) .

٣ ـ الحجاج **يكبّرون** الله . (جملة فعلية) .

٤ ـ الحجاج **في عرفات** . (جار ومجرور) .

٥ ـ الحجاج **حولَ** الكعبة . (ظرف) .

الوحدة ٣ تَدوينُ السُّنَّةِ النَبويَّة

المحتوى

أسماء	تَدوين ـ عَصر ـ سيرة ـ ألواح ـ نَسخ ـ إرسال ـ وُلاة ـ اِنتشار ـ أَخذ ـ جيل ـ رُواة ـ أَثَر ـ نَصّ ـ تَشابُه ـ فُروق ـ وَحدَة ـ تَشريع .
صفات وظروف	مُعظَم ـ أَشهَر ـ رَسميّ .
أفعال	اِستَقَرَّ / يَستقِرُّ ـ تَوقَّف / يَتَوقَّفُ ـ أَقَرَّ / يُقِرُّ ـ أَنشأَ / يُنشِئُ ـ اِشتَمَلَ / يَشتَمِلُ عَلى ـ اِنشَغَلَ / يَنشَغِلُ عَلى ـ اِمتَنَعَ / يَمتَنِعُ عَن ـ اِكتَفى / يَكتَفي بِـ .
تعبيرات	نُزول الوَحي ـ جَمع القرآن ـ أَخَذَ وَقتاً ـ حَسبَ الأَبواب ـ دَرَسَ عَلى يَد ـ قَلَّت الحاجَةُ إلى .
قواعد النحو	الفاعِل .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ من أين يأخذ المسلمون تشريعهم ؟

٢ ـ ماذا تسمي المسلمين الذين كانوا حول الرسول (ص) وإلى جانبه ؟

٣ ـ لماذا كان المسلمون يحرصون على مقابلة الرسول (ص) والجلوس معه ؟

٤ ـ ماذا نقصد بالسنة النبوية ؟

٥ ـ اذكر أسماء بعض الصحابة الذين تعرفهم ؟

٦ ـ كيف ساعد الصحابة النبي (ص) ؟

٧ ـ كيف عرفنا ما وصل إلينا من السنة النبوية ؟

٨ ـ اذكر أسماء بعض الكتب التي تتناول سنة الرسول صلى الله عليه وسلم ؟

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ١٩ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة إجابات قصيرة :

١ ـ أمر الرسول الأولاد أن يتعلموا القراءَةَ والكتابة .

٢ ـ عدد المساجد في المدينة تسعة .

٣ ـ منع الرسول كتابة الأحاديث أولَ نزولِ الوَحي حَتَّى لا يختلط بالقرآن الكريم .

٤ ـ أذن الرسول لبعض الصحابة بكتابة الحديث حتى تساعد الكتابة على الحفظ .

٥ ـ أشهر الصحف المكتوبة في العصر النبوي هي « الصحيفة الصادقة » .

٦ ـ أول الذين اهتموا بنسخ القرآن وإرساله إلى البلاد الإسلامية هو عثمان بن عفان (ض) .

٧ ـ الخليفة الذي أمر رسمياً بتدوين الأحاديث هو عمر ابن عبد العزيز .

٨ ـ فعل ذلك لأنه خاف ذهاب أهل العلم وانتشار الأحاديث غير الصحيحة .

٩ ـ دُوِّنَت السنة حسب الأبواب في عصر البخاري .

١٠ ـ للرحلات أثر كبير في توحيد نص الأحاديث ، وكذلك في وحدة التشريع .

٢ اقرأ العبارات وقل (صحيح) أو (خطأ) :

١ ـ صحيح .

٢ ـ (خطأ) : وقد منع الرسول (ص) كتابة الأحاديث أول نزول الوحي .

٣ ـ (خطأ) : واهتم عثمان (ض) بنسخه وإرساله إلى جميع البلاد الإسلامية .

٤ ـ صحيح . ٥ ـ صحيح .

٦ ـ (خطأ) : وهكذا قَلَّت الحاجة إلى الرحلةِ في طلب الحديث .

٣ ضع علامة (√) :

أ ـ معنى العبارة : اتصل رواة الحديث بالصحابة الذين سمعوا الأحاديث من الرسول (ص) مباشرة (√) .

ب ـ معنى العبارة : أصبح الرواة لا يحتاجون إلى الرحلة كالعهد السابق (√) .



حل تدريبات الصفحة ٢٠ في كتاب التلميذ

١ أعد كتابة الجمل مبتدأ بما في (ب) : (نموذج) :

١ ـ أكثر الذين كتبوا الأحاديث سجلوا ما جمعوه في السنوات الأخيرة من حياته صلى الله عليه وسلم .

٢ ـ وكذلك صحف عبد الله بن عباس الذي كتب الكثير من سنة الرسول وسيرته في ألواح كان يحملها معه في مجالس العلم . ٣ ـ في القرن السادس الهجري أنشأ نور الدين محمد بن سعيد زنكي أول دار للحديث في دمشق .

٢ اربط بين كل جملتين :

١ ـ **عندما** استقر المسلمون في المدينة المنورة أمر الرسول (ص) الأولاد أن يتعلموا القراءة والكتابة في مسجد حيهم .

٢ ـ منع الرسول (ص) كتابة الأحاديث أول نزول الوحي **حتى** لا يختلط الحديث بالقرآن الكريم .

٣ ـ من أشهر الصحف المكتوبة في العصر النبوي الصحيفة الصادقة **التي** كتبها عبد الله بن عمرو بن العاص .

٤ ـ أمر الخليفة عمر بن عبد العزيز رسمياً بتدوين السنة **لأنه** خاف ذهاب أهل العلم .

٥ ـ لم يكتف رواة الحديث بأخذ العلم من أهل بلدهم **ولكن** خرجوا إلى البلاد البعيدة يطلبون الأحاديث .

٣ اكتب جملة أو جملتين : (نموذج) :

١ ـ من أشهر الصحف المكتوبة في العصر النبوي « الصحيفة الصادقة » التي كتبها عبد الله بن عباس .

٢ ـ اهتم الخليفة عثمان بن عفان رضي الله عنه بنسخ القرآن .

٣ ـ أول من أمرنا بالتدوين الرسمي للسنة هو الخليفة عمر بن عبد العزيز .

٤ ـ الكتب الستة الصحيحة أُلِّفَت في عصر البخاري .

٤ اكتب أربع جمل عن جهود المسلمين : (نموذج) :

١ ـ كتب عبد الله بن عباس الكثير من سنة الرسول وسيرته في **ألواح** . ٢ ـ الخليفة عمر بن عبد العزيز هو أول من أمر **رسمياً** بتدوين الحديث .

٣ ـ قام الرواة **برحلات** كثيرة إلى البلاد البعيدة يطلبون الأحاديث .

٤ ـ أنشأ نور الدين زنكي أول **دار** للحديث في دمشق .

٥ (نموذج) : واجبنا نحو السّنة أن نحفظها ونعمل بها ونستفيد مما فيها من أفكار ومبادئ ونصائح .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٢١ في كتاب التلميذ

١ اذكر مرادفاً لما تحته خط :

١ ـ كان في المدينة في **وقت** الرسول (ص) تسعة مساجد .

٢ ـ كان حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم **مستمراً** .

٣ ـ أكثر الرواة **دَوَّنوا** ما جمعوه في السنوات الأخيرة من حياته عليه السلام .

٤ ـ خاف الخليفة انتشار بعض الأحاديث **الخاطئة** .

٢ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

١ ـ كانت كتابة القرآن تأخذ **معظم** وقت الكتّاب .

٢ ـ ينبغي أن يؤمن المسلم **بجميع** ما جاء في القرآن الكريم .

٣ ـ لم يتمكن الكتّاب في السنوات الأخيرة من حياة الرسول إلا من كتابة **بعض** أحاديثه .

٤ ـ اهتم سيدنا عثمان (ض) بإرسال القرآن إلى **جميع** البلاد الإسلامية .

٥ ـ هو يحب القراءة ولذلك يقضي **معظم** وقته في المكتبة .

٦ ـ **بعض** العلم خير من لا شيء .

٣ املأ الفراغ بكلمة مناسبة :

١ ـ أمر الرسول الكريم أن **يتعلم** الأولاد القراءة والكتابة .

٢ ـ هل قابلت **معلم** اللغة العربية أمس ؟

٣ ـ والد صديقي **عالم** كبير في الأزهر الشريف .

٤ ـ لا شك أن **المتعلِّم** ينفع وطنه أكثر من الجاهل .

٥ ـ كان عبد الله بن عباس يحمل صحفه معه في مجالس **العلم** .

٦ ـ من **المعلوم** لدى المسلمين أن السّنة لم تدون حسب الأبواب إلا في عصر البخاري .

٤ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ لم يدون الكتّاب جميع الأحاديث في زمن الرسول لأنه **لم يكن لديهم الوقت** لذلك .

٢ ـ خرج رواة الحديث في رحلات طويلة حتى **يدرسوا على يد** الجيل الأول من الرواة .

٣ ـ نتيجة إنشاء معاهد الحديث في القرنين السادس والسابع الهجريين أن **قلت الحاجة إلى** الرحلة في طلب الحديث .

٥ استخدم كل تعبيرين في جملتين :

أ ـ ١ ـ لا يجب **أن ينشغل** الطلاب بشيء غير العلم .

٢ ـ لا تكتب علومك كلها في دفتر واحد حتى لا **يختلط** بعضها ببعض .

ب ـ ١ ـ هذا الكتاب **يشتمل** على ثلاثين درساً .

٢ ـ ينبغي على المسلم أن **يمتنع** عما نهى الله عنه .

جـ ـ ١ ـ **أمر** المعلم بعمل الواجب .

٢ ـ سعى الطالب **في طلب** العلم .

٦ ابحث عن معاني الكلمات في معجم :

١ ـ اختلط الشيء بالشيء : أي اشتبكا .

٢ ـ تشريع (الله) : ما شرعه الله لعباده من العقائد والأحكام .

٣ ـ تشابهت (الأشياء) : أي أشبه كل منهما الآخر حتى التبست ، تماثلت .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٢٢ في كتاب التلميذ

١ ضع الكلمات في مكانها المناسب :

١ ـ من أشهر الصحف **المكتوبة** في العصر النبوي صحيفة عبد الله بن عمر بن العاص **الصادقة** .

٢ ـ في عهد الخلفاء **الراشدين** اهتم عثمان بإرسال القرآن إلى جميع البلاد **الإسلامية** .

٣ ـ خرج رواة الحديث في رحلات **طويلة** إلى كثير من البلاد **البعيدة** .

٤ ـ أكثر الذين كتبوا الأحاديث **النبوية** سجلوا ما جمعوه في السنوات الأخيرة من حياته عليه السلام .

٢ أي الكلمات يمكن حذفها ؟

١ ـ كثير من ـ المعروفين .

٢ ـ على رجليه ـ دابته .

٣ ـ الشاقة ـ كبير .

٤ ـ التي تأخذ طريقها ـ لأنهم .

قواعد النحو

حل تدريبات الصفحة ٢٤ في كتاب التلميذ

١ عيّن الفاعل وبيّن علامة رفعه :

الفاعل	علامة رفعه
١ ـ الولدان	الألف .
٢ ـ الطلابُ	الضمة .
٣ ـ البناتُ	الضمة .
٤ ـ المسلمون	الواو .

٢ حوّل الفاعل إلى مثنى ثم إلى جمع :

١ ـ تعتني الأمّان بتربية أولادهما .
تعتني الأمهاتُ بتربية أولادهن .

٢ ـ يعمل العاملان بنشاط .
يعمل العمالُ بنشاط .

٣ ـ أنشأ المهندسان العمارة .
أنشأ المهندسون العمارة .

٤ ـ صامت المسلمتان رمضان .
صامت المسلماتُ رمضان .

٥ ـ يتناول الضيفان طعام العشاء .
يتناول الضيوفُ طعام العشاء .

٦ ـ سألت الطبيبتان عن المرضى .
سألت الطبيباتُ عن المرضى .

٧ ـ انتهى المدرسان من الشرح .
انتهى المدرسون من الشرح .

٨ ـ قرأت التلميذتان القصة .
قرأت التلميذاتُ القصة .

٣ املأ الفراغات بفاعل مناسب : (نموذج) :

١ ـ عملت التلميذاتُ واجباتهن .

٢ ـ يركب المسافرون طائراتهم .

٣ ـ فهمت الطالبتان دروسهما .

٤ ـ يدفع الرجلان ثمن ملابسهما .

٤ حول المبتدأ إلى فاعل :

١ ـ يوافق الولدان على رأي الأم .

٢ ـ يجتمع المدربون باللاعبين .

٣ ـ تنام الصغيراتُ في حجرة النوم .

٤ ـ تجلس الصحفيتان في القاعة .

الوحدة ٤ حِـذاءُ أبي القـاسِم

المحتوى

أسماء	مَوضِع ـ رُقعَة ـ كرَم ـ تأديب ـ حَبس ـ صَيّاد ـ شبَكَة ـ زُجاج ـ حُفرَة ـ جُرح ـ مُبارَاَةٌ .
صفات وظروف	ثَقيل ـ غَضبان ـ بَليغ ـ مَجروح ـ شَرعِيٌّ .
أفعال	تَقَطَّعَ / يَتَقَطَّع ـ اِستَحَمَّ / يَستَحِمُّ ـ فَتَّشَ / يُفَتِّشُ ـ حَبَسَ / يَحبِسُ ـ غَرَّمَ / يُغَرِّمُ ـ غاصَ / يَغوصُ ـ طَلَعَ / يَطلُع ـ كَسَرَ / يَكسِر ـ لَطَمَ / يَلطُمُ ـ لَعَنَ / يَلعَنُ ـ حَفَرَ / يَحفُر ـ دَفَنَ / يَدفِن ـ هَدَمَ / يَهدِمُ ـ جَرَحَ / يَجرَحُ ـ ارتاحَ / يرتاحُ مِن ـ حاسَبَ / يُحاسِبُ عَلى .
تعبيرات	ذو مال ـ الحَقُّ مَعَ ـ أَطلَقَ سَراح ـ بَعيداً عَن العيون .
قواعد النحو	المَفعولُ بِهِ .

تمهيد

كثيراً ما يحرص بعض الناس على أشيائهم القديمة ، ولا يقبلون أن يتخلصوا منها إما بسبب مكانتها في قلوبهم أو بسبب بخلهم . وهذه قصة طريفة قديمة لرجل من بغداد ، سَبَّبَ حذاؤه له مشكلات كثيرة ، دفعت به إلى القاضي عدة مرات ، وجعلته يخسر الكثير من المال .

الاستيعابُ والفَهم

حل تدريبات الصفحة ٢٧ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ صار حذاء أبي القاسم ثقيلاً لأنه كلما تقطع فيه موضع جعل مكانه رقعة .

٢ ـ أخذ أبو القاسم حذاء القاضي لأنه ظن أن الرجل الذي قال له أن يتخلص منه اشتراه له .

٣ ـ عاقبه القاضي بأن ضربه تأديباً له وحبسه مدة وغرمه بعض المال .

٤ ـ رجع الحذاء إلى أبي القاسم بعد أن ألقاه في النهر بأن أحد الصيادين رَمَى شبكة فطلع حذاء أبي القاسم فيها فَعَرَفَهُ فأرجعه له .

٥ ـ ظن الجيران عندما رأوا أبا القاسم يحفر بجانب حائطهم أنه يريد أن يهدم بيتهم .

٦ ـ أصاب الحذاء رأس الرجل لأن أبا القاسم وضع حذاءه فوق سطح بيته فرآه كلب فحمله وعبر به إلى سطح آخر فسقط من الكلب على رأس الرجل .

٧ ـ جُرِحَ الرجل الذي أصابه الحذاء جرحاً بليغاً .

٨ ـ حكم القاضي على أبي القاسم بدفع مبلغ من المال للمجروح والقيام بلوازمه مدة مرضه .

٩ ـ نتيجةَ دفعِ كُلِّ هذا المال انتهى ما كان لأبي القاسم من المال .

١٠ ـ أخذ أبو القاسم حذاءه إلى القاضي أخيراً لكي يكتب له القاضي مبارأة شرعية بينه وبين الحذاء .

٢ اقرأ العبارات وقل (صحيح) أو (خطأ) :

١ ـ صحيح .

٢ ـ (خطأ) : رأى بجانب حذائه القديم حذاءً آخرَ جديداً فظن أن الرجل من كرمه اشتراه له .

٣ ـ صحيح .

٤ ـ (خطأ) : قام أبو القاسم يحفر في الليل حفرة يدفن الحذاء فيها ويرتاح منه .

٥ ـ (خطأ) : فرآه كلب فحمله وعبر به إلى سطح آخر فسقط على رأس رجل فجرحه جرحاً بليغاً .

٦ ـ صحيح .

٣ ضع علامة (✓) :

أ ـ معنى العبارة : حكم عليه بدفع قيمة علاجه (✓) .

ب ـ إنني بريء من أفعال هذا الحذاء (✓) .



١ أعد كتابة الجمل مبتدأ بما في (ب) : (نموذج) :

١ ـ أرسل القاضي خَدَمَهُ إلى بيت أبي القاسم ، **فوجدوا الحذاء عنده فأحضروه للقاضي .**

٢ ـ ليتك تتخلص من حذائك من حذائك **هذا فأنت ذو مال .**

٣ ـ وفتشوا فلم يجدوا غير **حذاء أبي القاسم فعرفوه .**

٢ اربط بين كل جملتين :

١ ـ **لما** خرج أبو القاسم من الحمام ولبس حذاءه رأى بجانب حذائه القديم حذاء آخر جديداً .

٢ ـ **لم** يطلق القاضي أبا القاسم **إلا** بعد أن غرمه بعض المال .

٣ ـ وفتشوا فلم يجدوا غير حذاء أبي القاسم **فعرفوه** .

٤ ـ **لما** خرج القاضي بَحَثَ عن حذائه فلم يجده .

٣ أكمل العبارات الآتية : (نموذج) :

١ ـ لما طلع الحذاء في شبكة الصياد ، **عرفه الصياد وظن أنه وقع من أبي القاسم في النهر .**

٢ ـ عندما شاهد أبو القاسم الحذاء الجديد بجانب حذائه ظن **أن الرجل من كرمه اشتراه له فلبسه ومضى إلى بيته .**

٣ ـ أطلق القاضي سراح أبي القاسم بعد **أن غرمه بعض المال .**

٤ ـ ضحك القاضي **من أبي القاسم عندما طلب منه أن يكتب بينه وبين الحذاء مبارأة شرعية .**

٥ ـ صار الحذاء ثقيلاً بسبب **أنه كلما تقطع فيه موضع جعل مكانه رقعة .**

٤ صف أبا القاسم : (نموذج) :

الجملة الأولى : كان أبو القاسم ذا مال .

الجملة الثانية : كان أبو القاسم بخيلاً .

٥ اذكر في ثلاث جمل : (نموذج) :

الجملة الأولى : رمى أبو القاسم الحذاء في النهر .

الجملة الثانية : حفر حفرة ليضع فيها حذاءه .

الجملة الثالثة : وضع الحذاء فوق سطح بيته .

المفرَداتُ وَالاستِعمالُ اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٢٩ في كتاب التلميذ

١ صنّف الكلمات إلى مجموعات :

المجموعة أ : سعى ـ مشى ـ مضى .
المجموعة ب : غاص ـ غرق ـ سقط .
المجموعة جـ : قذف ـ رمى ـ ألقى .

٢ هات جملتين توضح فيهما الفرق : (نموذج) :

١ ـ **ألقاه** في الصحراء ، **فغاص** في الرمال .
٢ ـ **رمى** اللاعب الكرة ، **فسقطت** على رأس المدرب .

٣ استخدم الفعلين في جملتين : (نموذج) :

١ ـ **بحث** الشرطي **عن** المجرم .
٢ ـ **فتش** محمد **عن** كراسته .

٤ أجب عن الأسئلة : (نموذج) :

١ ـ وضع أبو القاسم حذاءه فوق السطح ليكون **بعيداً عن عيون الناس** .
٢ ـ طلب أبو القاسم من القاضي أن يكتب بينه وبين الحذاء مبارأة شرعية حتى **لا يحاسب على** أفعال الحذاء .
٣ ـ عندما شاهد الجيران ما يفعله أبو القاسم **شكَوا الأمر إلى** القاضي .

٥ هات من النص المضاد في المعنى :

نزل × **طلع** .
خفيف × **ثقيل** .
مغلقة × **مفتوحة** .

٦ اذكر من النص الكلمة التي تعبّر :

١ ـ شبكة .	٣ ـ حُفرة .
٢ ـ حائط ، جدار .	٤ ـ سطح البيت .

٧ ابحث عن معاني الكلمات في المعجم :

تأديب : تهذيب ومجازاة .
مجروح : عنده شق في بدنه .
مبارأة : مفاصلة ، مفارقة .

٦ اذكر جملة عن دور كل منهم : (نموذج) :

الصياد : عندما رمى شبكته في النهر ، وجد حذاء أبي القاسم ، فأخذه له فلم يجده ، فرماه له من النافذة ، فكسر الخزانة الزجاجية .

الحاكم : حبس أبا القاسم وَغَرَّمَهُ بعض المال عندما اشتكى الجيران أنه حاول أن يهدم حائطهم .

الكلب : عندما وضع أبو القاسم حذاءه فوق سطح بيته وجده كلب فحمله وعبر به إلى سطح آخر فوقع على رأس رجل .

القاضي : كتب القاضي لأبي القاسم مباراة شرعية بينه وبين الحذاء .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٣٠ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية : (نموذج) :

١ ـ لا بد لمن أخذ كتابي أن يكون قد فقد كتابه .
٢ ـ لا بد لمن كتب بقلمي أن يكون قد فقد قلمه .
٣ ـ لا بد لمن استخدم نظارتي أن يكون قد فقد نظارته .
٤ ـ لا بد لمن جلس مكاني أن يكون قد نسي مكانه .

٢ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ لم يساعده إلا بعد أن سأله بعض الأسئلة .
٢ ـ لم يتركه إلا بعد أن تأكد أنه بريء .
٣ ـ لم يعالجه إلا بعد أن عرف أنه مريض .
٤ ـ لم يوافقه إلا بعد أن أدرك أنه صادق .
٥ ـ لم ينصره إلا بعد أن عارضه بعض الوقت .
٦ ـ لم يعتذر له إلا بعد أن علم أنه على حق .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٣٢ في كتاب التلميذ

١ عيّن المفعول به وبيّن علامة نصبه :

المفعول به	علامة نصبه
١ ـ أبنيه	الياء .
٢ ـ صديقَه	الفتحة .
٣ ـ المريضاتِ	الكسرة .
٤ ـ اللاعبين	الياء .
٥ ـ الحذاءَيْن	الياء .
٦ ـ المرأةَ	الفتحة .

٢ حوّل المفعول به إلى مثنى :

١ ـ ركب المسافرون **الطائرتين** من المطار .
٢ ـ كتبت التلميذات **الدرسين** .
٣ ـ أرسل محمود **الرسالتين** .
٤ ـ ينظف العمال **الغرفتين** .
٥ ـ يحترم الأبناء **الأبوين** .
٦ ـ استدعى الطبيب **المرضَيْن** .

٣ املأ الفراغ بمفعول به : (نموذج) :

١ ـ يأخذ المسلم **زينتَه** عند كل مسجد .
٢ ـ تبادَلَ الفريقان **الأماكنَ** .
٣ ـ استخرج المهندسون **الفحمَ** .
٤ ـ أدى الحجاج **الفريضةَ** .
٥ ـ كافأت الأساتذة **التلميذاتِ** على نشاطهن .
٦ ـ يغادر المسافرون **المكانَ** .

٤ حوّل المفعول به إلى جمع :

١ ـ قرأت التلميذة **المجلاتِ** .
٢ ـ يعرف الناس **المخلصين** بعملهم .
٣ ـ قابل المشرف **العاملاتِ** في المصنع .
٤ ـ استقبل المدير **الصحفياتِ** .
٥ ـ يهدي الله **الصابرين** .
٦ ـ يحب الآباء **الصادقين** .

الوحدة ٥ في المَسجِدِ الحَرامِ

المحتوى

أسماء	اِعتِكاف ـ رُكَّع (م. راكِع) ـ سُجود (م. ساجِد) ـ حَلقة ـ وُجوه ـ بَساطَة ـ سِتر ـ إحاطَة ـ سَمح ـ رِداء ـ بَياض ـ سَواد ـ نَظرَة ـ شَريط ـ هُدًى ـ أقدام ـ أَمَل ـ قَطرَة ـ عَطَش ـ بَحث .
صفات وظروف	ضُحى ـ تائِب ـ مُتَطَلِّع ـ جِوارَ .
أفعال	نَوى / يَنوي ـ تَصاعَدَ / يَتَصاعَدُ ـ اِعتَكَفَ / يَعتَكِفُ ـ اِستَوقَفَ / يَستَوقِفُ ـ أَساءَ / يُسيءُ ـ دَفَعَ / يَدفَعُ إلى (أجبر) .
تعبيرات	زالَت فُروقُ الأَجناس ـ أَوضاع اجتماعية ـ دارت العين ـ التقط صورة ـ على مَرِّ القُرون ـ مُعَلَّق بِـ ـ بَينَ يَدَي .
قواعد النحو	إنَّ وأخواتها .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ ما أول الحرمين وثاني القبلتين ؟
٢ ـ كيف يسافر الحجاج إلى السعودية لأداء الحج ؟
٣ ـ إلى أين يذهبون بعد أن يصلوا إلى جدة ؟
٤ ـ ما الملابس التي يرتديها الحجّاج ؟
٥ ـ ماذا يفعلون عندما يدخلون المسجد الحرام ؟ وماذا يشاهدون ؟
٦ ـ كم مرة يطوفون بالكعبة ؟
٧ ـ ماذا يفعلون بعد الطواف ؟
٨ ـ من أين يشربون ؟
٩ ـ كم مرة يسعَون بين الصفا والمروة ؟
١٠ ـ لماذا يفضل بعض الحجاج الإقامة إلى جوار المسجد الحرام فترة من الزمن ؟
١١ ـ إلى أين يذهب الحجاج بعد ذلك ؟
١٢ ـ أين يقفون في اليوم التاسع من ذي الحجة ؟
١٣ ـ لماذا يعودون إلى منى ؟
١٤ ـ لماذا يرجع الحجاجُ إلى المسجد الحرام ؟

الاستيعابُ والفَهم

حل تدريبات الصفحة ٣٥ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ كان الكاتب يؤدي مناسكَ العُمرةِ في مكة .

٢ ـ بقي الكاتب داخلَ البيتِ الحرامِ فترةً من الزمن لأنه نوى الاعتكاف والتعبُّد .

٣ ـ ذكر الكاتب أُمَّنا هاجَرَ عندما نظر إلى زمزم ، لأن تَفَجُّرَ هذا البئر كان بسببها هي وابنها .

٤ ـ في رأي الكاتب أن الحج رحلتان ، رحلة يفد المؤمنون من ديارهم إلى الكعبة ، ورحلة إلى عرفات والمشعر الحرام ومنى .

٢ ضع علامة (✓) :

أ ـ معنى هذه العبارة : عزمت على الإقامة في الحرم فترة من الزمن للتعبد .

ب ـ تصور هذه العبارة : المساواة بين المسلمين .

٣ املأ الفراغات بالتكملة المناسبة :

١ ـ **الإيمان بالله** .

٢ ـ **العطش** .

٣ ـ **وقد تطهرت نفوسهم** .

٤ أجب عن الأسئلة بأسلوبك : (نموذج) :

١ ـ الحمام الأليف الذي حول الكعبة : التحيات الطيبات .

الحجر الأسود : عين الكعبة .

الكعبة المشرفة : البيت العتيق .

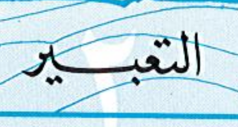
٢ ـ عين الكعبة : الحجر الأسود .

البيت العتيق : الكعبة .

رحلتي الحج : الرحلة الأولى هي التي يفد فيها المسلمون إلى الكعبة ، والثانية رحلة إلى عرفات والمشعر الحرام ومنى ثم عودة إلى مكة .

٣ ـ التشابه في البساطة والإحاطة .

٤ ـ أفهم ذلك من سؤاله الله لأصدقائه جميعاً المغفرة والهدى ، ودعواته لمن أساء له بالخير .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ٣٦ في كتاب التلميذ

١ اربط بين كل عبارتين : (نموذج) :

١ ـ ترتفع العين من الكعبة إلى السماء **داعية** بنظراتها الخاشعة .

٢ ـ هذه زمزم **يتفجر ماؤها** بين يدي أمنا هاجر .

٣ ـ كأنَّ المؤمنين **قطرات** الدم الحي **تفد** إلى هذا القلب من كل فج عميق .

٤ ـ إذا وقف الحجاج بعرفات وأقاموا بمنى وعادوا إلى الكعبة **لتدفعهم** من جديد إلى ديار الإسلام .

٢ أكمل العبارات الآتية : (نموذج) :

١ ـ بعد أن أدى الكاتب مناسك العمرة **نوى الاعتكاف في المسجد الحرام** .

٢ ـ لما تذكر الكاتب الذين أساؤا إليه **دعا لهم بالخير** .

٣ ـ كانت هاجر لا تستطيع الابتعاد عن صغيرها **ولكن العطش كان يدعوها للبحث عن الماء** .

٣ أعد كتابة الجمل : (نموذج) :

١ ـ إن الحرم هو المكان الذي تتصاعد منه الدعوات ليلاً ونهاراً على مر القرون .

٢ ـ كنت أستوقف الشريط عن صورة أساء إليَّ فيها صاحبي فأدعو الله له بالخير .

٣ ـ هذه زمزم يتفجر ماؤها بين يدي أمنا هاجر من أجلها ومن أجل صغيرها ومن أجل كل زائر للبيت العتيق .

٤ ـ كأنَّ الكعبة قلب العالم الإسلامي وكأن المؤمنين قطرات الدم الحي تفد إليه من كل فج عميق .

٤ اذكر دعاء في جملة : (نموذج) :

اللهم اغفر لي ولوالديَّ ، ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقِنا عذاب النار .

٥ هات أربع جمل : (نموذج) :

يطوف الحجاج بالكعبة سبعة أشواط .

يرتدي الحجاج **ثياب الإحرام في** طوافهم . يقف الحجاج **بعرفات** في التاسع من ذي الحجة . يشعر الحجاج بالحب **والإخاء** وهم مجتمعون في هذا المكان المقدس .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٣٧ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

١ ـ أداء . ٢ ـ متطلعة . ٣ ـ المغفرة .

٢ اذكر مفرد الكلمة ثم ضعه في جملة :

الجمع	المفرد	نموذج للجمل
السجود	الساجد	كان المسلمون في المسجد بين راكع وساجد .
ثياب	ثوب	ارتديت ثوب الإحرام في طريقي للحج .
أفئدة	فؤاد	كان الجندي يحارب قوي الفؤاد .
ديار	دار	زرت دار الحكمة .

٣ هات جملتين كما في المثالين : (نموذج) :

يستقرُّ عَلَى : لم يستقر الزملاء على رأي واحد .
يستقرُّ في : استقر والدي في هذه الشركة .

٤ أجب عن الأسئلة : (نموذج) :

١ ـ كان الطائفون بالبيت يطوفون وقد **زالت** بينهم **فروق** الأجناس والألوان .
٢ ـ كانت أمنا هاجر تسعى بين الصفا والمروة بعد ذهاب إبراهيم (ص) لأن **قلبها** كان **معلقاً** بابنها .
٣ ـ الرحلة الأولى للحج في رأي الكاتب هي الرحلة التي **يفد** فيها المؤمنون من ديارهم **إلى** الكعبة .
٤ ـ يمتاز الحرم المكي بأن **القلوب تلتقي** عنده متطلعة إلى ربها .

٥ استعمل التعبيرات في جمل : (نموذج) :

١ ـ ظلت الدولة الإسلامية عظيمة على **مر القرون** .
٢ ـ يحب المسلم أن يكثر من الدعاء وهو **بين يدي الله** .
٣ ـ يعمل الوالد **من أجل** أسرته .

٦ ابحث عن معاني الكلمات في المعجم :

فق ١ ـ الاعتكاف : الإقامة في المسجد على نية العبادة .
فق ٢ ـ إحاطة : أحاط به الشيء أي دار حوله .
فق ٣ ـ قرون : جمع قرن ، والقرن من الزمان مائة سنة .

٦ اكتب ثلاث جمل قصيرة : (نموذج) :

١ ـ لأن الحج أحد أركان الإسلام الخمسة .
٢ ـ لِأجتمعَ مع إخوتي من المسلمين من كل أنحاء العالم .
٣ ـ لأزورَ أقدسَ بقعة على وجه الأرض وأكون قريباً من الله .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٣٨ في كتاب التلميذ .

١ حوّل الجمل كما في المثال :

١ ـ **يدعوهن** الحب .

٢ ـ **يطهرهم** الحج .

٣ ـ **يحترمهما** الأبناء .

٤ ـ **يرزقه** الله .

٢ أكمل الجمل : (نموذج) :

١ ـ يا ليت الطلاب يعلمون كَم **العلم نافع** .

٢ ـ يا ليت السائقين يعلمون كَم **السرعةُ خطرة** .

٣ ـ يا ليت النساء يعلمن كَم **الحجاب ساتر** .

٣ أكمل الجمل : (نموذج)

١ ـ كأنَّ الحمام عند الكعبة **أزهار بيضاء** .

٢ ـ كأنَّ الحجاج حول زمزم **طيور حول منبع ماء** .

٣ ـ كأنَّ اللاعبين في الملعب **جنود في معركة** .

قواعدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٣٩ في كتاب التلميذ

١ احذف « إنَّ » وأخواتها واضبط المبتدأ :

١ ـ الحجُّ رحلتان .

٢ ـ المسافرتان تعودان إلى أهلهما .

٣ ـ رحمةُ الله واسعة .

٤ ـ الكعبةُ قلبُ العالم الإسلامي .

٥ ـ المسلمون يهزمون عدوهم .

٦ ـ الحرمُ مزدحمٌ والحاجاتُ يطفن بالكعبة .

٢ أدخل « إنَّ » أو إحدى أخواتها على الجمل :

١ ـ إنَّ المؤمنين إخوة .

٢ ـ إنَّ الحجاجَ مجتمعون في عرفات .

٣ ـ كَأَنَّ ملابسَ الإحرام أزهار بيضاء .

٤ ـ ليتَ الجوَ معتدلٌ اليوم .

٥ ـ إنَّ رحلةَ الحجِ سهلةٌ .

٦ ـ لَعَلَّ المؤمنَين ينتهيان مِن مَناسِكِ الحَجّ اليوم .

٣ هات جملاً من عندك : (نموذج) :

١ ـ أنَّ : علمت أَنَّ الحجَّ مُطَهِّرٌ للنفس .

٢ ـ كأنَّ : كَأَنَّ الكِتابَ صَديقٌ مُخلِص .

٣ ـ لكنَّ : البيتُ جديدٌ لَكِنَّ الحَيَّ مُزعِج .

٤ ـ ليت : ليت الحجاجَ عائدون بالسلامة .

٤ أكمل العبارة السابقة : (نموذج) :

١ ـ إن المؤمنَ مرآة أخيه . (خبر مفرد) .

٢ ـ إن المؤمنَ يطيعُ الله ورسوله . (خبر جملة فعلية) .

٣ ـ إن المؤمنَ أخلاقُهُ حميدة . (خبر جملة اسمية) .

٤ ـ إن المؤمِنَ في الحرم . (خبر جار ومجرور) .

٥ ـ إن المؤمِنَ عند زمزم . (خبر ظرف مكان) .

الوحدة ٦ إبليسُ ينتصِر (قراءة موسعة)

قبل الدرس

قبل درس القراءة الموسعة بعدة أيام اطلب من التلاميذ أن يقرأوا القصة في المنزل معتمدين على أنفسهم ، وقل لهم : « سوف تقرأون القصة وحدكم في البيت . حاولوا أن تفهموها قبل الحضور إلى الدرس ، وسوف أسألكم أسئلة سهلة لأعرف الذين قرأوا والذين لم يقرأوا ، ثم سنحاول أن نكمل فهم القصة معاً في الصف ، ونناقش أفكارها » .

ثم شوقهم لقراءتها قائلاً : ستجدون مصارعة بين إبليس وبين رجل ناسك عابدٍ لله .

هل سينتصر الناسك ؟

هل سينتصر إبليس ؟

كيف يمكر إبليس بالناسك ؟

تمهيد يوم الدرس

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ــ ماذا قال إبليس لآدم وزوجه حواء وهما في الجنة ؟

٢ ــ هل أصغى آدم لكلامه ؟

٣ ــ ماذا كان نتيجة ذلك ؟

٤ ــ ماذا يريد بنا الشيطان ؟

٥ ــ كيف نبتعد عن الشيطان وننجو منه ؟

طريقة التدريس

انظر الصفحات : (ف) ، (ر) ، (ش) في المقدمة .



الاستيعابُ العام

حل تدريبات الصفحة ٤٤ في كتاب التلميذ .

١ أجب عن الأسئلة باختصار :

١ ــ شجرة .

٢ ــ ليقطعها .

٣ ــ إبليس .

٤ ــ هدايتهم .

٥ ــ الناسك

٦ ــ إلى صومعته .

٧ ــ انتصر الناسك .

٨ ــ أطلق سراحه .

٩ ــ ليستريح . .

١٠ ــ لأنه يقاتل في سبيل فكرة .

١١ ــ في حيلة .

١٢ ــ سيغضبون .

١٣ ــ دينارين .

١٤ ــ تحت وسادته .

١٥ ــ نعم .

١٦ ــ ثلاثون .

١٧ ــ غضب .

١٨ ــ كاذب .

١٩ ــ إبليس .

٢٠ ــ قاتل لمنفعته .

٢ ضع علامة (√) أو علامة (×) :

١ ــ (√) .

٢ ــ (×) الصومعة بيت الناسك .

٣ ــ (×) انتصر الناسك .

٤ ــ (×) لأن الناسك تعب بعد انتصاره في معركته مع إبليس .

٥ ــ (√) .

٦ ــ (√) .

٧ ــ (×) وافق الناسك على وعد إبليس .

٨ ــ (×) قطع إبليس الذهب عن الناسك بعد شهر .

٩ ــ (√) .

١٠ ــ (√) .

المفردات والتعبيرات

حل تدريبات الصفحة ٤٥ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغات بالكلمات المناسبة :

١ ـ تضلُّ .　　٦ ـ تعاهدا .
٢ ـ يهدي .　　٧ ـ الوسادة .
٣ ـ أصغوا .　　٨ ـ لعقيدته .
٤ ـ فكرة .　　٩ ـ لمنفعته .
٥ ـ تستعين .　　١٠ ـ الحيلة .

٢ اكتب جملاً توضح الفرق : (نموذج) :

استعان المؤمن **بالله** على مصيبته ـ **وعد** الأب ابنه بجائزة .
انقض الأسد **على** الفريسة ـ **قبض** الضابط **على** اللص .
رجع الرجل **عن** رأيه ـ **قطع** الوالد المصروف **عن** ابنه المهمل .

٣ استخرج من القسم الثاني تعبيراً مساوياً :

خلى سبيله = أطلق سراحه .
نموذج للجملة : أطلق القاضي سراح المتهم لأنه بريء = خلى القاضي سبيل المتهم لأنه بريء .

٤ ابحث عن معاني الكلمات في المعجم : (نموذج) :

(القسم ١) :
يصغي إلى : يميل بسمعه نحوه .
وسوسة : الوسوسة حديث النفس ، أو حديث الشيطان للنفس .
صومعة : المكان الذي يعبد فيه الناسك ربه .

(القسم ٣) :
عزم على كذا : أراد فعله وقطع عليه ، نوى .
ضمن : ضمن الشيء تكفل به والتزم .

(القسم ٤) :
تعاهد : اتفق ، ويكون بين اثنين .
عقيدة : الحكم الذي لا يقبل الشك فيه لمن يعتقد به .

٥ اذكر المضاد في المعنى :

فارغ × ملآن ـ مملوء .
نور × ظلام .
كاذب × صادق .
ضلال × هُدى .

الأفكار والأحداث

حل تدريبات الصفحة ٤٦ في كتاب التلميذ .

١ رتّب الأحداث حسب ورودها في القصة :

أ ـ ١ ـ ينتصر الناسك على إبليس عندما يحاول أن يمنعه من قطع الشجرة .
٢ ـ إبليس يفكر في استخدام الحيلة لينتصر على الناسك .
٣ ـ يعد إبليس الناسك أن يمنحه كل يوم دينارين .
٤ ـ إبليس يقطع الذهب عن الناسك .
٥ ـ الناسك وإبليس يتصارعان وينتصر إبليس آخر الأمر .

ب ـ « إبليس يفكر في استخدام الحيلة لينتصر على الناسك » . لأن ذلك جعل الناسك ضعيفاً بعد أن ابتعد عن طريق الله ، فانتصر عليه إبليس . وهذا درس لنا لنأخذ حذرنا من إبليس .

٢ أجب عن الأسئلة : (نموذج) :

١ ـ الضلال الذي وقع فيه القوم أنهم عبدوا شجرة .
٢ ـ قصد الناسك بذلك أنهم عبيد للشيطان يصغون إلى وسوسته .
٣ ـ كان الناسك يريد من الناس أن يتركوا عبادة الشجرة ويصغوا إلى صوت الله .
٤ ـ تصارع الناسك والشيطان لأن الشيطان يريد أن يمنعه من قطع الشجرة . وقد انتصر الناسك في المرة الأولى .
٥ ـ لم يقطع الناسك الشجرة بعد انتصاره على إبليس في المرتين الأوليين لأنه تعب من المصارعة .
٦ ـ استطاع إبليس أن يمنعَ الناسكَ من قَطعِ الشجرة بأن استخدم معه الحيلة .
٧ ـ غضب الناسك بعد شهر من الاتفاق لأن إبليس قطع عنه الذهب .
٨ ـ انتصر إبليس أخيراً ، وكان من نتيجة ذلك أن الناسك لم يستطع قطع الشجرة .
٩ ـ غضب الناسك لله عندما رأى الناس ينصتون إلى وسوسة الشيطان ويعبدون الشجرة ، وغضب الناسك لنفسه عندما قطع عنه إبليس الذهب .
١٠ ـ انتصر إبليس على الإنسان لأول مرة عندما خدع أبانا آدم وجعله يأكل من الشجرة المحرمة ، فنزل هو وزوجه حواء من الجنة إلى الأرض .

الدراسة والتحليل

حل تدريبات الصفحة ٤٧ في كتاب التلميذ

١ اكتب جملة أو جملتين : (نموذج) :

الناسك : غضب لله عندما عبد القوم الشجرة ـ انتصر عليه الشيطان عندما طمع في الذهب .

إبليس : يضل الناس ويدعوهم إلى ترك عبادة الله ـ استعمل الحيلة مع الناسك وانتصر عليه .

الحيلة : وعد إبليس الناسك أن يعطيه كل يوم دينارين إذا هو امتنع عن قطع الشجرة .

الاتفاق : اتفق الناسك وإبليس وتعاهدا ، أن يعطي إبليسُ الدينارين ولا يقطع الناسك الشجرة .

حب الذهب : منع الناسك من هداية الناس وقطع الشجرة ، وجعل إبليس ينتصر على الناسك .

٢ لماذا اختار الكاتب بطل القصة ناسكاً ؟

اختار الكاتب بطل قصة ناسكاً حتى يكون الدرس من القصة قوياً ، فالإنسان العادي يمكن أن ينصت إلى وسوسة الشيطان بسهولة ، أما الناسك فقد خسر المعركة عندما ترك طريق الله وطمع في الذهب ، ولذلك يجب علينا أن نحترس من الشيطان ونبتعد عن طريقه .

٣ وضّح من أحداث القصة مكر إبليس :

ما يدل على مكر إبليس :

أ ـ قال للناسك عندما انتصر عليه أول مرة : ما كنت أحسبك بهذه القوة .

ب ـ استخدم إبليس مع الناسك الحيلة عندما رأى أن المصارعة والقتال لن ينفعا في الانتصار عليه .

جـ ـ قال إبليس للناسك : إنني أمنعك من قطع الشجرة خوفاً عليك ورحمة بك ... فإنك إن قطعتها لن يحبك الناس الذين يعبدونها .

د ـ ترك إبليس الناسك يأخذ الدنانير شهراً كاملاً حتى ينسى ما كان يحارب من أجله ، ويغضب لقطع الذهب .

٤ ما الدرس الذي نستفيده ؟

الدرس الذي نستفيده من هذه القصة أننا يجب أن نغضب لله ولا نغضب لأنفسنا ، وأننا يجب أن نحذر الشيطان ولا ننصت إلى وسوسته ، ويجب أن نعمل للآخرة ولا نعمل للدنيا .

٥ اذكر مثالاً للقصة :

المثال : الموظف الذي يخون عمله في سبيل بعض المال ، أو الخائن الذي يخون بلده في سبيل الذهب .

٦ ماذا يعجبك في القصة ؟

(حسب إجابة التلميذ) .

٧ اذكر عنواناً آخر للقصة : (نموذج) :

نماذج للعناوين : في سبيل دينارين من الذهب ـ الناسك وإبليس ـ حيلة إبليس .

قواعِدُ النحو (مُراجَعَة)

حل تدريبات الصفحة ٤٨ في كتاب التلميذ .

١ اضبط أواخر الكلمات :

١ ـ اتخذ **قومٌ شجرةً** .

٢ ـ انتهت **المعركةُ** .

٣ ـ خلى **الناسكُ سبيلَ** الشيطان .

٤ ـ إن **قوتَك لعجيبةٌ** .

٥ ـ أطلق **الناسكُ سراحَه** .

٦ ـ حمل **الناسكُ الفأسَ** .

٧ ـ رأى **إبليسُ** أن **المصارعةَ** ...

٨ ـ إن **منظرَك مضحكٌ** .

٢ استخرج من القسم الرابع :

١ ـ مفعولاً به : **يَدَه** ـ قطع إبليس **الذهبَ** ـ أخذ الناسك **فأسَه** ...

٢ ـ فاعلاً : وضع **إبليسُ** ـ انصرف **الناسكُ** ـ فغضب **الناسكُ** .

٣ ـ اسما مثنى : **دينارين** .

٤ ـ ظرف مكان : مد يده **تحتَ** وسادته .

القِسمُ الثّاني

الوحدة ٧ إيـاسُ القـاضي

المحتوى

أسماء	أُسلوب ـ (طريقة) ـ شاكي ـ قَضايا ـ قَضِيَّة ـ ذَنب .
صفات وظروف	ذَكِيّ ـ قائِل ـ صَحيح ـ فَجأَة ـ خائِن ـ مُذنِب ـ مُرهَق .
أفعال	اِستودَع / يَستودِع ـ أَنكرَ / يُنكِرُ ـ وَضَّحَ / يُوَضِّح ـ أَشارَ / يُشيرُ إلى ـ اِعترَفَ / يَعتَرِفُ بِـ ـ رَدَّ / يَرُدُّ (أرجع) .
تعبيرات	يا سَيِّدي ـ اُنظُر ماذا ترَى ـ في حَياتي ـ حفظ السِّرّ ـ صَرَّف شئُون القَضاء ـ أَخذَ الحَقّ .
قواعد النحو	حُروف الجَرّ .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ من الذي يحكم بين الناس ؟

٢ ـ من الذي يدافع عن المتهمين ؟

٣ ـ ما اسم المكان الذي تَجري فيه المحاكمة ؟

٤ ـ من الذين يحافظون على الأمن والنظام في البلد ؟

٥ ـ بماذا يجب أن يتصف القاضي ؟ ولماذا ؟

٦ ـ مَن كانَ يُعَيِّن القضاةَ (جمع قاض) في الماضي ؟

٧ ـ اذكر اسم قاضٍ عادل تعرفه .

ثم قل للتلاميذ : سوف نقرأ الآن قصة قاضٍ ذكي عادل ، اسمه إياس بن معاوية . وسنرى كيف حكم في القضية الصعبة التي أمامه .

الاستيعابُ والفهم

حل تدريبات الصفحة ٥١ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة :

١ ـ اشتهر القاضي إياس بالذكاء .. وبحل المشكلات بأسلوب بسيط .

٢ ـ شكا الرجل التاجر إلى القاضي ، لأنه استودعه مبلغاً من المال ثم خرج في رحلة ولما عاد أنكر التاجر أنه أَخَذَ هذا المال .

٣ ـ طلب القاضي إياس من الشاكي أن يذهب إلى الشجرة .

٤ ـ طلب من التاجر أن يجلس إلى جانبه حتى يعود صاحبه .

٥ ـ لا ، لم ينسَ إياس القضية .

٦ ـ عرف إياس أن التاجر خائن عندما قال إن الشجرة بعيدة ، وهذا يدل على صدق كلام الرجل .

٧ ـ عاد الرجل مُرهَقاً مُتعَباً لأن الشجرة بعيدة .

٨ ـ حكم إياس أن يَرُدَّ التاجرُ المالَ للرجل ، وبعقوبة التاجر .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : فقد كان القاضي إياس يحل المشكلات بطريقة سهلة .

٢ ـ (خطأ) : استودع الرجل التاجر المال .

٣ ـ (صحيح) .

٤ ـ (خطأ) : لا ، لم ينسَ الرجل شيئاً ، لأنه لم يدفن ماله .

٥ ـ (صحيح) .

٦ ـ (خطأ) : جعل إياس ينظر في قضايا الناس وكأنه نسي ، فقد كانت تلك حيلة منه ليعرف الحقيقة .

٧ ـ (خطأ) : عاد الرجل مرهقاً لأن الشجرة كانت بعيدة .

٨ ـ (صحيح) .

٣ اذكر العبارة :

العبارة هي : « لا يا سيدي القاضي .. ما أخذت منه مالاً .. ولا رأيت هذه الشجرة في حياتي » .

٤ اذكر الجملة :

الجملة هي : لا ... إنها (الشجرة) بعيدة .

٥ اذكر العبارة :

العبارة هي : احفظ سري يحفظك الله .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ٥٢ في كتاب التلميذ

١ اربط بين العبارات :

١ ـ استودعت هذا الرجل مالاً كثيراً ، وخرجت في رحلة لي ، **فلما** عدت أنكر أنه أخذ المال .

٢ ـ اجلس هنا **حتى** يعود صاحبك ، **فلعله** يجد ماله ، **فأ**حكم لك بالبراءة .

٣ ـ صدقت ، **وقد** اعترف هذا التاجر بذنبه **ف**خذ حقك منه .

٢ أعد كتابة الجمل الآتية مبتدئاً بما في « ب » :

١ ـ اجلس هنا حتى يعود صاحبك فلعله يجد ماله فأحكم لك بالبراءة .

٢ ـ أشار إياس إلى رجال شرطته وأمرهم أن يقبضوا على التاجر ، ولا يتركوه يغادر مكانه .

٣ ـ اعترف هذا التاجر بذنبه فخذ حقك منه .

٣ رتب العبارات الآتية :

العبارة الأولى :

١ ـ اضطرب الرجل وقال : نعم .. إني مذنب ، ولكن احفظ سري يحفظك الله .

العبارة الثانية :

٢ ـ أشار إياس إلى رجال شرطته ، وأمرهم أن يقبضوا على التاجر ، ولا يتركوه يغادر مكانه .

٤ أعد ترتيب العبارات الآتية لتكون فقرة : الفقرة مرتبة :

١ ـ قال إياس للشاكي : « وأين كنتما عندما أعطيتَه المال ؟ » .

٢ ـ رد الشاكي : « كنا عند شجرة في الصحراء » .

٣ ـ قال إياس للتاجر : « هل صحيح ما يقوله هذا الرجل ؟ » .

٤ ـ أجاب : « لا يا سيدي القاضي ... ما أخذت منه مالاً ، ولا رأيت هذه الشجرة في حياتي » .

٥ ـ قال إياس للشاكي : « اِذهب إلى هذه الشجرة ، فلعلل الله يوضح لك هناك حقك » .

٦ ـ « فإما أنك لا تقول الحقيقة وإما أنك دفنت مالك عند الشجرة ونسيت » .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٥٤ في كتاب التلميذ

١ اذكر معاني العبارات :

١ ـ وضع عنده أمانة = استودعه .
٢ ـ قال الحقيقة = اعترف .
٣ ـ يصرف شؤون القضاء = ينظر في قضايا الناس .

٢ اذكر مفرد كل كلمة :

الجمع	المفرد	نموذج للجمل
قضايا	قضية	حكم القاضي بالبراءة في قضية صاحب البيت .
تجار	تاجر	عَمّي تاجر أدوات منزلية .
شئون	شأن	لا شأن لي بما يقوله الناس .

٣ اختر من (ب) الكلمة المناسبة مع (أ) :

مات ، دفن . قبض على ، سجن .
القاضي ، المحامي . ذنب ، عقوبة .

٤ اذكر جمع كل كلمة :

المفرد	الجمع	نموذج للجمل
حق	حقوق	حافظ الإسلام على حقوق المرأة .
قاضي	قضاة	يحكم القضاة بالعدل .
سِرّ	أسرار	حافظ على أسرار صديقك .
ذنب	ذنوب	يغفر الله الذنوب .

٥ هات الكلمة المضادة في المعنى :

١ ـ اعترف × **أنكر** . ٣ ـ أخذ × **أعطى / ردّ** .
٢ ـ بريء × **مذنب** . ٤ ـ نَسي × **تذكر** .

٦ استعمل التعبيرين في جملتين : (نموذج) :

التفت المدرس إلى السائل .
أشار الضابط إلى السائق بالوقوف .

٧ اكتب فقرة قصيرة : (نموذج) :

اختلف الرجل والتاجر على الأمر ، وذهبا إلى القاضي ، ولما سأل القاضي التاجر اعترف بذنبه ، فحقت عليه العقوبة ، أما الرجل فقد حكم له القاضي بالبراءة .

٨ ابحث عن معاني الكلمات في المعجم :

اضطرب : تَحَرَّكَ على غير انتظام وضرب بعضه بعضاً ، واضطرب الرجل تلجلج في الكلام واهتزت نفسه .
مشكلات : أمور صعبة تحتاج إلى حل .
استودع : طلب من غيره أن يحفظ الوديعة عنده .
مرهَق : مُتعَب ـ يشعر بالتعب .

٥ أجب عن الأسئلة في نقاط مختصرة : (نموذج) :

أ ـ ١ ـ أمرهم بالقبض على التاجر .
٢ ـ مضى يصرف شئون القضاء .
٣ ـ كان الرجل مرهقاً متعباً .
٤ ـ تذكر الرجل أنه أعطى التاجر ماله .
٥ ـ صدقت .
٦ ـ حكم بِرَدِّ المالِ وعقاب التاجر .

ب ـ أمر إياس رجالَ شرطَتِهِ بالقبض على التاجر ، ومضى يصرف شئون القضاء ، وعاد الرجل متعباً ، وقال إنه تذكر هناك أنه أعطى التاجر المال . فقال له إياس : « صدقت ، لقد اعترف التاجر بذنبه » ورد إليه ماله وعاقب التاجر .

جـ ـ (يقارن كل تلميذ بين ما كتبه وبين الفقرة الرابعة في النص) .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٥٥ في كتاب التلميذ

١ هات جملاً كما في المثال :

١ ـ اذهب إلى المعمل فلعل المعلم يشرح لك هناك درسك .

٢ ـ اذهب إلى المحطة فلعل المشرف يشحن لك هناك حقائبك .

٣ ـ اذهب إلى المستشفى فلعل الطبيب يفحص لك هناك جسمك .

٤ ـ اذهب إلى القضاء فلعل القاضي يرد لك هناك مالك .

٥ ـ اذهب إلى المسرح فلعل المدرب يوضح لك هناك دورك .

٢ أكمل الجمل الآتية : (نموذج) :

١ ـ أشار الطبيب إلى ممرضات عيادته وأمرهن **أن يشرفن على المرضى** .

٢ ـ أشار المدير إلى عمال شركته وأمرهم **أن يخلصوا في العمل** .

٣ ـ أشار القائد إلى ضباط فرقته وأمرهم **أن يشتركوا في الهجوم** .

٤ ـ أشارت المدربة إلى لاعبات مدرستها وأمرتهن **أن يعتمدن على التعاون** .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٥٧ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغ بحرف جر مناسب :

١ ـ دافع الجنود **عن أرضِ** الوطن . (أرض : مجرورة بالكسرة) .

٢ ـ تحرير القدس واجب **على المسلمين** . (المسلمين : مجرورة بالياء) .

٣ ـ هل سلمت الجائزتين **للطالبين** الفائزين ؟ (الطالبين : مجرورة بالياء) .

٤ ـ العلم **كالبحر** لا نهاية له . (البحر : مجرورة بالكسرة) .

٥ ـ اعترف التاجر **بذنبه** . (ذنبِ : مجرورة بالكسرة) .

٢ أجب عن الأسئلة الآتية مستخدماً حرفاً من حروف الجر : (نموذج) :

١ ـ وضعت الكتب على المكتب .

٢ ـ أعطيت القصة للمعلم .

٣ ـ لعب الأطفال بالكرة .

٤ ـ سأل الطبيب عن المريض .

٥ ـ تصل الطائرة في المساء .

٣ املأ الفراغ باسم مجرور مناسب : (نموذج) :

١ ـ بحثت عن **الطبيباتِ** فعرفت مكانهن .

٢ ـ تشتهر مصر **بجوِّها** المعتدل .

٣ ـ عمل أخي في **شركةٍ** للبترول .

٤ ـ أعطيت الدفترين **للطالبين** اللذين كانا في الصف .

٥ ـ دافع المحامي عن **المتهمين** جميعهم .

الوحدة ٨ عَمرو بنُ العاصِ وَالقائِدُ الروماني

المحتوى

أسماء	حِصن ـ صَخرة ـ أَسوار ـ حاسَّة ـ حَذَر ـ خُطُوات ـ وَداع ـ حِصان ـ مَشاعِر ـ خاطِر ـ مَشورة ـ قُوّاد ـ تأخير .
صفات وظروف	إِثر (عقب) ـ مُؤكّد ـ مُريب ـ آمِن ـ مُطمئِن ـ شُجعان ـ واثِق ـ حيثُ ـ تَماماً ـ مَنظور .
أفعال	حادَثَ / يُحادِث ـ أراب / يُريب ـ لمح / يلمح ـ تَصرَّفَ / يَتَصرَّفُ ـ أَقام / يُقيم (عاش) ـ أَتى / يَأتي بِـ .
تعبيرات	أَعطَى أمراً ـ انفضَّ اللِّقاء ـ في طريقِه ـ بِشِدَّة ـ عَلى الفَور ـ بِقُوَّة ـ أَثار الأمرُ الشُّكوك ـ اطَّلعَ عَلى ـ سابَقَ إلى الإسلام ـ قَطَعَ أمراً ـ فُرصة العمر ـ بَدَلاً من .
قواعد النحو	المُضاف إليه .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ في عهد مَن تَمَّ فَتحُ الشام ؟ وَبَعدَ أَيِّ مَعرَكة ؟

٢ ـ مَن فَتَحَ مصر ؟

٣ ـ لماذا كان المسلمون يحارِبون الرومانَ في فتحِ مِصر والشام ؟

٤ ـ في أي سنة تم فتح مصر ؟

٥ ـ ماذا تعرف عن قصة إسلام عمرو بن العاص ؟

(أسلم مع خالد بن الوليد في السنة الثامنة للهجرة) .

٦ ـ اذكر قصة تاريخية تعرفها عن عمرو بن العاص .

ثم قل للتلاميذ : أثناء فتح مصر ، تعرض قائد المسلمين عمرو بن العاص للموت على يد الرومان ، ولكنه استطاع أن يدرك الخطر قبل وقوعه . ويتصرف بسرعة وشجاعة . هل سينجو من الموت ؟ ماذا سيفعل بالرومان ؟

هذا ما سنعرفه من القصة التالية .

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ٥٩ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة :

١ ـ دعا القائد الروماني عَمراً إلى الحصن ليحادثه .

٢ ـ الخطة التي رسمها القائد الروماني لجنوده أن يلقوا فوق عمرو صخرة إثر انصرافه من الحصن .

٣ ـ الذي حرك في عمرو بن العاص حاسة الحذر أثناء انصرافه أنه لمح فوق أسوار الحصن حركة مريبة .

٤ ـ عاد عمرو إلى قائد الحصن في خطوات آمنة مطمئنة ومشاعر واثقة كأن لم يخفه شيء أبداً وعرض على القائد أمراً وافق عليه .

٥ ـ فرصة العُمر التي ظن قائد الروم أن عَمْراً قد قدمها إليه هي قتل عدد من زعماء المسلمين وكذلك عمرو بن العاص .

٦ ـ أَخَّرَ القائد الروماني الخطة بطريقة غير منظورة .

٧ ـ في صباح اليوم التالي هجم عمرو وجنوده على الحصن واحتلوه .

٨ ـ حدثت هذه القصة أثناء حرب المسلمين مع الرومان في فتح مصر .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : أثناء انصرافه من السجن .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : لم يخفه شيء أبداً .

٤ ـ (صحيح) . ٥ ـ (صحيح) .

٦ ـ (خطأ) : أعطى القائد أمره بتأخير الخطة بطريقة غير منظورة .

٧ ـ (صحيح) .

٨ ـ (خطأ) : أثناء حرب المسلمين مع الرومان .

٣ ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

١ ـ الإجابة الصحيحة : أن عَمْراً قد أعطى القائد الروماني أفضل فرصة في حياته .

٢ ـ الإجابة الصحيحة : لا يحكم أمير المؤمنين حكماً دون أن يأخذ رأيهم .

٤ الفكرة الأساسية في الفقرة الثانية : (نموذج) :

عَمرو يكتشف خطة القائد لقتله .



١ أعد كتابة الجمل مبتدئاً بما في (ب) : (نموذج) :

١ ـ وَدَّعَ القائد الروماني عمراً وصافحه بقوة ، وهو ينتظر أن يذهب ويعود بأصحابه الكبار .

٢ ـ وبينما عمرو في طريقه إلى خارج الحصن ، لمح فوق أسواره حركة مريبة حَرَّكت فيه حاسة الحذر بشدة .

٣ ـ أدرك قائد الرومان أن عَمْراً قد منحه فرصة العُمْر ، فوافقه على رأيه .

٢ اربط بين العبارات الآتية :

١ ـ **لقد** عاد عمرو إلى قائد الحصن في خطوات آمنة مطمئنة **كأن** لم يخفه شيء أبداً ولم يثر شكوكه أمر .

٢ ـ **لقد** رأيت أن آتيك بزعماء المسلمين **حَتّى** يسمعوا منك مثل الذي سمعت ، ويفهموا الأمر **كما** فهمت منك تماماً .

٣ ـ وافق قائد الرومان عمراً على رأيه ، **حتى** يذهب ويعود **ومعه** هذا العدد من زعماء المسلمين ، **فيقتلهم** القائد الروماني جميعاً ، **بدلاً من** أن يقتل عمراً وحده .

٤ ـ في الصباح ، عاد عمرو على رأس جيشه راكباً حصانه ، **ومعه** جنوده الشجعان ، **الذين** هجموا على الحصن بقوة واحتلوه .

٣ رتب العبارات :

العبارة الأولى مرتبة : وبطريقة غير منظورة أعطى أمره بتأخير الخطة التي كانت معدة لقتل عمرو .

العبارة الثانية مرتبة : كان القائد الروماني قد أعطى أمراً لبعض رجاله بإلقاء صخرة فوق عمرو إثر انصرافه من الحصن ليكون قتله مؤكداً .

٤ أعد ترتيب الأحداث : **الأحداث مرتبة :**

١ ـ دعوة عمرو لزيارة الحصن .

٢ ـ حركة غريبة فوق الأسوار . ٣ ـ الخاطر .

٤ ـ خروج عمرو بسلام . ٥ ـ احتلال الحصن .

٥ أي العبارات أكثر ملاءمة ؟

العبارة المناسبة : ذكاء عمرو بن العاص يبدو في سرعته في التصرف في الأمور الخطيرة .

والسبب : لأن السرعة جعلت القائد الروماني لا يشك فيه ويظن أن كلامه صحيح .

٦ ماذا يقول القائد الروماني ؟ (نموذج) :

ذات يوم كان القائد العربي المسلم عمرو بن العاص يهجم علينا في مصر ، فطلبت منه أن يحضر لمقابلتي في الحصن وكنت قد أمرت بعض الجنود بإلقاء صخرة قوية إثر انصرافه من الحصن ، وقبل انصرافه ، رجع إليّ قائلاً إنه يريد أن يذهب لإحضار عدد كبير من زعماء المسلمين لكي أقول لهم ما قلته له ، ففرحت لذلك كثيراً ، وأعطيت الأمر بتأجيل الخطة حتى يذهب عمرو ويعود ، لأقتله ومن معه . وفعلاً ذهب عمرو وعاد . ولكن مع جيش قوي احتل به الحصن وهزمني . لقد اكتشف الخطة ونجا منها .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٦٢ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة :

١ ـ أراد عمرو بن العاص مغادرة الحصن بعد أن انفض اللقاء بينه وبين القائد الروماني .

٢ ـ شعر عمرو بن العاص بالخطة المعدة لقتله لأنه لمح فوق أسواره حركة مريبة أثارت الشكوك عنده .

٣ ـ عندما أطلع عمرو بن العاص القائد الروماني على الخاطر الذي جاءه وافقه القائد على رأيه .

٢ املأ الفراغ بكلمة مشتقة من مادة (أ م ن) :

١ ـ آمن .	٤ ـ مؤمن .
٢ ـ الأمانة .	٥ ـ الأمن .
٣ ـ أمين .	٦ ـ آمنة .

٣ (نموذج للجملتين) :

أدرك الطالب الحل .

أدرك الضيف السيارة .

٤ أعد صياغة الجمل :

١ ـ **سيطلع** القائد ضباطه **على** الخطة قبل المعركة .

٢ ـ **أعطى** المدير **أمراً** للموظفين أن يحافظوا على المواعيد .

٣ ـ لم **يقطع** القاضي **أمراً** في هذه القضية إلا بعد أن اعترف الرجل بذنبه .

٥ املأ الفراغ في الجمل الآتية بفعل :

١ ـ لأشاهد ـ لأرى . ٢ ـ أرى . ٣ ـ لمحت .

٦ (نموذج للجملتين) :

عندما سمعت أذان الفجر استيقظت **على الفور** .

سأذهب بالطائرة **بدلاً من** السيارة .

٧ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

فق ١ ـ أراب : يقال أرابه من فلان شيء : أساء به الظن ولم يستيقن منه الريبة .

فق ٢ ـ إثر : عند ـ أثناء ـ عقب .

فق ٣ ـ مشورة : ما ينصح به من رأي وغيره .



حل تدريبات الصفحة ٦٣ في كتاب التلميذ

١ ضع الكلمات في مكانها المناسب :

١ ـ كان قائد الرومان قد أعطى أمراً (**لبعض**) رجاله بإلقاء صخرة (**كبيرة**) فوق عمرو بن العاص .

٢ ـ بينما هو في طريقه (**إلى**) خارج الحصن ، لمح فوق أسواره حركة (**مريبة**) .

٣ ـ رأيت أن آتيك بهم حتى يسمعوا منك (**مثل**) الذي سمعت ، ويفهموا (**الأمر**) كما فهمت منك (**تماماً**) .

٤ ـ ودع القائد عمراً وداعاً (**حاراً**) ، وصافحه (**بقوة**) ، وهو ينتظر أن يذهب ويعود بأصحابه (**الكبار**) .

٢ أكمل الجمل الآتية :

١ ـ لا يخرج قائد الجيش إلى معركة دون **اختيارهم** .

٢ ـ لا يعمل طلاب المدرسة عملاً دون **سؤاله** .

٣ ـ لا يلعب فريق النادي مباراة دون **اشتراكه** .

٤ ـ لا تمر بمدير المصنع مناسبة دون **مساعدتهم** .

٥ ـ لا يذهب والدهم إلى مكان دون **اصطحابه** .



حل تدريبات الصفحة ٦٥ في كتاب التلميذ

١ عيّن المضاف إليه وبيّن علامة جرّه :

المضاف إليه	علامة الجر
١ ـ الفطرِ	الكسرة .
الهلالِ	الكسرة .
العيدِ	الكسرة .
٢ ـ الفطرِ	الكسرة .
الشعورِ	الكسرة
اللهِ (لفظ الجلالة)	الكسرة .
٣ ـ الأحاديثِ	الكسرة .
نزولِ	الكسرة .
الوحيِ	الكسرة .
٤ ـ الطائفين	الياء .
الكعبةِ	الكسرة .
٥ ـ البيتِ	الكسرة .
الإسلامِ	الكسرة .

٢ اجعل المفعول به في العبارات الآتية مضافاً إلى الكلمات التي تسمعها :

١ ـ سأزور مزرعةَ القرية غداً .

٢ ـ أدّينا صلاة المغرب جماعة .

٣ ـ أكمل المعلم درسَ الجغرافيا في الحصة الرابعة .

٤ ـ لمحت عنوانَ الأستاذِ في الورقة .

٥ ـ عرف الطلاب نتيجة الامتحانِ منذ أسبوع .

٣ اجعل المبتدأ مضافاً إلى الكلمات التي تسمعها :

١ ـ متحف الفنِّ ممتع .

٢ ـ معسكر الكشافةِ فوق الجبال .

٣ ـ ابن العمِّ قادم .

٤ ـ مسرح المدرسةِ واسع .

٥ ـ موانئ الزيتِ مزدحمة .

الوحدة ٩ الامتِحاناتُ المدرَسِيّة مُشكِلَةٌ عالميّة

المحتوى

أسماء	أَهَمِّيّة ـ مُرَبّي (معلم) ـ وُجود ـ سَلامة ـ نُطق ـ مَهارَة ـ قُدرَة ـ تَعبير ـ تَوجيه ـ مَزايا ـ تَصحيح ـ أَخطاء ـ ظُهور ـ أَجوبَة ـ تَفَوُّق ـ عيوب ـ أجزاء ـ مَقال ـ تمييز ـ أَشكال ـ اِختِيار ـ تكميل ـ تَخمين ـ دِقَّة ـ إِلغاء ـ تَخَرُّج .
صفات وظروف	شَفَوِيّ ـ تَقليدِي ـ مَوضوعِيّ ـ يَومِياً ـ مُنتَبِه ـ حَريص ـ مُتَعَدِّد ـ مُتَقَدِّم ـ مُوَجَّه .
أفعال	صَلُح / يَصلُحُ ـ اِعتَبَرَ / يَعتَبِرُ ـ بَيَّنَ / يُبَيِّنُ ـ اِمتَازَ / يمتاز بِـ ـ تَمَسَّكَ / يَتَمَسَّك
تعبيرات	أَجمَعَ عَلى ـ دارَت عَجَلَة ـ بالإِضافَةِ إلى .
قواعد النحو	النكرة والمعرفة .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ هل تحب الامتحانات ؟

٢ ـ ما المادةُ التي تعتبر امتحانها صَعباً ؟

٣ ـ ما المادة التي تعتبر امتحانها سهلاً ؟

٤ ـ أيهما أهم في رأيك : الامتحان الشفهي أم الامتحان التحريري ؟

٥ ـ ما آخر امتحان أجبته ؟ وكيف كانت نتيجتك فيه ؟

٦ ـ هل تعتقد أن الامتحاناتِ ضرورية ؟ لماذا ؟

٧ ـ ما أفضلُ الطرقِ التي تحبُّ أن تمتحِن بها ؟

ملحوظة : هذا الدرسُ مناسبٌ لإثارة المناقشة وتبادل الرأي بين التلاميذ ، ويحسن بالمعلم أن يستغل ذلك في حث التلاميذ على الكلام والتعبير الشفهي .

الاستيعابُ والفَهم

حل تدريبات الصفحة ٦٨ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة :

١ ـ على ضرورة وجود نوع من الامتحانات يمر به التلميذ مرة أو عدة مرات طوال العام الدراسي .

٢ ـ الاختبارات الشفوية والاختبارات التقليدية والاختبارات الموضوعية .

٣ ـ الاختبارات الشفوية .

٤ ـ في الفصل قليل العدد ، أو الذي يمتحن فيه التلاميذ يومياً وبطريقة مستمرة .

٥ ـ أنها تساعد المعلم على أن يقوم بتصحيح الأخطاء أثناء الاختبار ، وتجعل التلميذ منتبهاً إلى السؤال حريصاً على سماع أجوبةِ الآخرين .

٦ ـ أنها تحتاج إلى وقت طويل وهي لا تعطي المعلم الفرصة لمعرفة فهم الطالب لجميع أجزاء المادة الدراسية .

٧ ـ الاختبارات التقليدية أو اختبارات المقال .

٨ ـ أنها تتأثر بفكرة المعلم السابقة عن التلميذ ، وعلى أسلوب التلميذ في الكتابة ، بالإضافة إلى صعوبة التصحيح من حيث الوقت والتعب .

٩ ـ اختيار الإجابة الصحيحة من إجابات متعددة وأسئلة التكميل .

١٠ ـ لا تتأثر بالجانب الشخصي للمعلم عند التصحيح ، وكذلك كثرة أسئلتها التي تتناول أجزاء كثيرة من المادة .

١١ ـ تعتبرها وسيلة لا غاية .

١٢ ـ يظل التلميذ منذ دخوله المدرسة إلى تخرجه موجهاً إلى الامتحان أكثر من المعلم ، ومهتماً بالاستعداد للامتحان أكثر من الاستعداد للحياة .

٢ عبارات (صحيح) أو (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : يُجمِعُ العلماءُ والمربون على ضرورة وجود نوع من الامتحانات يمر به التلميذ .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : في الفصل قليل العدد .

٤ ـ (صحيح) .

٥ ـ (خطأ) : من عيوبها أنها تتأثر بفكرة المعلم السابقة عن التلميذ .

٦ ـ (صحيح) .

٧ ـ (خطأ) : لأن لها أهميتها في اختبار بعض أنواع التعليم .

٨ ـ (صحيح) .

٩ ـ (صحيح) .

٣ ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

الإجابات الصحيحة :

١ ـ عندما نستخدمها لنعرف قدرة التلميذ على الفهم والتعلم .

٢ ـ عندما يظل التلميذ مهتماً بالاستعداد للامتحان طول الوقت .

٣ ـ أنها تعطي المعلم فرصة لمعرفة فهم الطالب لجميع أجزاء المادة .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ٦٩ في كتاب التلميذ

١ أعد كتابة الجمل مبتدئاً بما في (ب) : (نموذج) :

١ ـ يجمع العلماء والمربون على ضرورة وجود نوع من الامتحانات يمر به التلميذ مرة أو عدة مرات طوال العام الدراسي .

٢ ـ تكون الامتحانات الشفوية أكثر نجاحاً في الفصل قليل العدد ، أو الذي يمتحن فيه التلاميذ يومياً وبطريقة مستمرة .

٣ ـ يفضل كثير من المربين الامتحانات الموضوعية لما تمتاز به من دقة وسرعة في الأداء والتصحيح .

٢ رتب العبارات :

العبارات مرتبة :

١ ـ يظل التلميذ منذ دخوله المدرسة إلى تخرجه موجهاً إلى الامتحان أكثر من العلم .

٢ ـ ومن مزايا الامتحانات الموضوعية أنها لا تتأثر بالجانب الشخصي للمعلم عند التصحيح .

٣ ـ ليس معنى هذا إلغاء الامتحانات التقليدية إلغاء تاماً فإن لها أهميتها أيضاً في اختبار بعض أنواع التعليم .

٣ تحدث عن الاختبارات التقليدية :

(يتحدث أو يكتب التلميذ مستعيناً بالنقاط ، ثم يقارن ذلك بالفقرة الرابعة من النص) .

٤ اكتب فقرة عن الامتحانات في مدرستك :

(حسب إجابة التلميذ) .

٥ ما رأيك في إلغاء الامتحانات أو الإبقاء عليها ؟

(حسب إجابة التلميذ) .

٦ تكلّم في فقرة واحدة :

(حسب إجابة التلميذ) .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٧٠ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ يجمع العلماء والمربون على ضرورة وجود نوع من الامتحان للتلميذ حتى يمكن **لعجلة التعليم** أن **تدور** .

٢ ـ يجب أن تبحث عن طرق جديدة لاختبار التلاميذ لأن الامتحانات الحالية **لا تؤدي الغاية** المطلوبة منها .

٣ ـ أهم عيوب الاختبارات الشفوية أنها **لا تعطي** المعلم **الفرصة** لمعرفة فهم الطالب لجميع أجزاء المادة الدراسية .

٢ هات جملتين :

أ ـ **تمسك** القاضي برأيه . ـ **امتاز** الفريق بتعاون أفراده .

ب ـ الحياة في هذه المدينة صعبة لازدحامها **بالإضافة إلى** برودة جوها .

ـ **أجمع** الفقهاء **على** صحة هذا الحديث .

٣ املأ الفراغات بكلمات مناسبة :

١ ـ يعجبني الزِّيُّ **البسيط** .

٢ ـ هذا الكتاب **قليل** الصفحات .

٣ ـ أخي **الصغير** تلميذ في المدرسة الابتدائية .

٤ ـ هذه المسألة تحتاج إلى **قليل** من التفكير .

٥ ـ لا تشكرني على هذه الخدمة **البسيطة** .

٦ ـ يجب أن يحترم **الصغير** الكبير .

٤ استخدم الكلمتين في جملتين : (نموذج) :

أعجبني هذا **الاستعداد** الكبير للحفل .

انتهت الأم من **إعداد** المائدة .

٥ املأ الفراغ بكلمة مناسبة :

١ ـ خارِج . ٣ ـ التخرُّج . ٥ ـ خَرَجَ .

٢ ـ الخُروج . ٤ ـ الخارِج . ٦ ـ يستخرِجُ .

٦ اذكر جمع الكلمة واستخدمه في جملة :

الكلمة	الجمع	نموذج للجملة
عيب	عيوب	يجب على المرء أن يتخلص من عيوبه .
خطأ	أخطاء	هذا الموضوع الجيد قليل الأخطاء .
شكل	أشكال	رسم المهندس عدة أشكال للمبنى .
دولة	دول	تهتم الدول الإسلامية بدراسة العربية .

٧ ابحث عن معاني الكلمات في المعجم :

ضرورة : الضرورة الحاجة ـ الأمر المهم .

تفوّق : تقدُّم ـ امتياز .

تَخمين : القول بالحدس أو الوهم .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٧١ في كتاب التلميذ

١ أكمل الجمل الآتية : (نموذج) :

١ ـ يُجمِعُ الآباء والأمهات على ضرورة وجود نوع من **الحزم يَمُرُّ به الطفل أثناء التربية** .

٢ ـ يُجمِعُ الأطباء والممرضون على ضرورة وجود نوع من **الفحص يَمُرُّ به المريض أثناء العلاج** .

٣ ـ يُجمِعُ المهندسون والعمال على ضرورة وجود نوع من **الرعاية يَمُرُّ به العامل أثناء العمل** .

٤ ـ يُجمِعُ المشرفون والمدربون على ضرورة وجود نوع من **التدريب يَمُرُّ به اللاعب أثناء الإعداد** .

٢ أكمل الجمل الآتية :

١ ـ يعتبر الأبناء كلام الآباء صِدقاً **لا كذباً** .

٢ ـ يعتبر الكريم خدمة الناس راحة **لا تعباً** .

٣ ـ يعتبر بعض الآباء الزي المدرسي رخيصاً **لا غالياً** .

٤ ـ يعتبر الطلاب المجتهدون الاختبار الشفهي سهلاً **لا صعباً** .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٧٣ في كتاب التلميذ

١ عيّن النكرة والمعرفة في الجمل الآتية :

الاسم النكرة	الاسم المعرفة	نوع المعرفة
١ ـ طالب	هذا	اسم إشارة
جديد	الصف	معرف بأل
٢ ـ صباحاً	فاطمة	علم
	المدرسة	معرف بأل
٣ ـ مسافرون	نحن	ضمير
	مكة	علم
٤ ـ	المكتبة	معرف بأل
	التي	اسم موصول
	ذلك	اسم إشارة
	الشارع	معرف بأل
٥ ـ ساعة	فناء	معرف بالإضافة
	المدرسة	معرف بأل .

٢ حوّل الكلمات إلى معرفة : (نموذج) :

١ ـ انتظرت تلاميذَ المدرسة في مطار جدة .

٢ ـ تناولنا وجبة الغداء في مطعم المدرسة .

٣ ـ أدَّى أحمد صلاة الجمعة في مسجد المدينة .

٤ ـ هل قرأت جريدة الصباح في مكتبة المدرسة .

٥ ـ قابلت صديقي في سوق الملابس .

٣ املأ الفراغ باسم معرفة وبيّن نوعها : (نموذج) :

الجملة	المعرفة	نوع المعرفة
١ ـ **نحن** سنجتمع للقراءة في **مكتبة المدرسة** .	نحن	ضمير
	المدرسة	معرف بأل
٢ ـ **هذا** المسجد **الذي** صلينا فيه أمس عمره مائة سنة .	هذا	اسم إشارة
	الذي	اسم موصول
	أحمد	علم
٣ ـ سافر **أحمد** إلى **الطائف** لمقابلة عمه **خالد** هناك .	الطائف	علم
	خالد	علم
٤ ـ زار أمير المؤمنين **عمر** مدينة **حمص** ليتفقد أحوالها .	عمر	علم
	حمص	علم
	فريضة	مضاف إلى معرفة
٥ ـ أديت **فريضة** الحج في **العام** الماضي .	العام	معرف بأل

الوحدة ١٠ تاريخُ المدارسِ والمعاهدِ العلميّة في العالَمِ الإسلامي

المحتوى

أسماء	أَساس ـ عُلوم ـ فُروع ـ كِتاب ـ طَبَقَة ـ رَسم (مبلغ من المال ـ ضريبة) ـ فَرض ـ فِئَة ـ صانِع ـ مُزارِع ـ نَموذج ـ رَواتِب ـ كَفاءة ـ إِعجاب ـ فَضل ـ مَجّان ـ تَيسير .
صفات وظروف	مُتَوَفِّر ـ غُرباء ـ بَدَنِيّ ـ مَشاهير .
أفعال	هَيَّأَ / يُهَيِّئُ ـ اِحتَوَى / يَحتَوِي عَلى .
تعبيرات	فَحَسب ـ عصرنا الحاضر ـ على نَفَقَة ـ فَوقَ ذلك ـ صَدرُ الإسلام ـ رفع المُستَوَى ـ هَواءٌ طَلق .
قواعد النحو	نائِب الفاعل ـ بناء الفعل للمجهول .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ ما أنواع المدارس في بلدك ؟
٢ ـ هل التعليم بالمجان أم بمصاريف ؟
٣ ـ ما نوع المدرسة التي تتعلم فيها ؟
٤ ـ هل توجد مدارس داخلية هنا ؟
٥ ـ لماذا يفضل بعض الآباء المدارس الداخلية ؟
٦ ـ هل يرتدي التلاميذ والتلميذات زِيّاً خاصّاً بالمدرسة ؟
٧ ـ هل للمعلّمين والمعلمات زِيٌّ خاص ؟
٨ ـ ما أقدم المدارس التي تعرفها في بلدك ؟ ومتى أنشئت ؟
٩ ـ هل تقدم المدارس الطعام للتلاميذ ؟
١٠ ـ ما أهم اللغات التي يدرسها التلاميذ هنا ؟
١١ ـ إلى أين ستذهب بعد أن تتخرج في هذه المدرسة ؟
١٢ ـ هل توجد مدارس إسلامية في بلدكم ؟

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ٧٦ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ كان المسجد الأساس الأول للمدرسة في الحضارة الإسلامية ، لأنه لم يكن مكان عبادة فحسب ، بل مدرسة يتعلم فيها المسلمون القراءة والكتابة والقرآن وعلوم الشريعة واللغة وفروع العلوم المختلفة .

٢ ـ أنشئ القسم الداخلي في المدارس القديمة للغرباء الذين لا تساعدهم أحوالهم أن يعيشوا على نفقة آبائهم .

٣ ـ يُهَيَّأُ للطالب في القسم الداخلي بالمدرسة الطعام والنوم والمطالعة والعبادة .

٤ ـ المدرسة النورية في دمشق والجامع الأزهر في القاهرة .

٥ ـ جعل للمدرسين رواتب شهرية بعد صدر الإسلام عندما تقدمت الحضارة .

٢ ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

الإجابة الصحيحة :

١ ـ كان ابن الفقير يجلس للتعليم بجانب ابن الغني .

٢ ـ صعوبة الالتحاق بمهنة التدريس .

٣ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (صحيح) .

٢ ـ (خطأ) : لمختلف الطبقات .

٣ ـ (صحيح) .

٤ ـ (صحيح) .

٥ ـ (خطأ) : لم يكن المدرسون في صدر الإسلام يأخذون أجراً على تعليمهم .

٦ ـ (صحيح) .

٤ (نموذج للجملة) :

كان التعليم في المدارس الإسلامية بالمجان لمختلف الطبقات .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ٧٧ في كتاب التلميذ

١ أعد كتابة الجمل مبتدئاً بما في (ب) : (نموذج) :

١ ـ وقد أخذ الغربيون عن مدرسي الأندلس زيّهم ، فهو أصل الزي العلمي المعروف الآن في الجامعات الأوربية .

٢ ـ لم يكن يجلس للتدريس إلا من شهد له الشيوخ بالكفاءة .

٣ ـ كانت المدارس تملأ مدن العالم الإسلامي .

٢ أنسب العبارات :

المسجد هو الأساس الأول للمدرسة في حضارتنا .

٣ اربط بين كل جملتين مما يأتي :

١ ـ القسم الداخلي للغرباء **الذين** لا تساعدهم أحوالهم على أن يعيشوا على نفقة آبائهم .

٢ ـ المسجد ليس مكان عبادة **فحسب بل** مدرسة .

٣ ـ يذكر التاريخ بكثير من الإعجاب عدداً من أمراء المسلمين **الذين** لهم الفضل الأول في إنشاء المدارس في مختلف البلاد .

٤ أكمل الجمل الآتية : (نموذج) :

١ ـ عندما تقدمت الحضارة وبنيت المدارس **جعل للمدرسين فيها رواتب شهرية** .

٢ ـ كم كان للإسلام من فضل في **نشر العلوم ورفع مستوى الثقافة العامة** .

٣ ـ كان التعليم بالمجان ، فلا يدفع الطلاب **في دراستهم الثانوية والعالية رسماً ما من رسوم الدراسة** .

٤ ـ لا تزال لدينا حتى الآن نماذج من هذه المدارس التي **انتشرت في العالم الإسلامي كلِّه** .

٥ اذكر جملة أو جملتين عن كل مما يأتي : (نموذج) :

أ ـ خُصِّصَ **الكُتّاب** لتعليم القراءة والكتابة والقرآن والرياضيات .

ب ـ **زي مُدَرِّسي الغرب** أخذه الغربيون عن مدرِّسي الأندلس المسلمين .

جـ ـ كانت **نظامية بغداد** أولى المدارس النظامية وأهمها فيما بين القرنين الخامس والتاسع الهجريين .

٦ اكتب فقرة عن فضل الإسلام : (نموذج) :

كان التعليم في المدارس الإسلامية بالمجان ، ولمختلف الطبقات ، فقد كانت الفرصة في التعليم متوفرة للجميع ، وكان هناك قسمان ، أحدهما خارجي والآخر داخلي ، يهيأ فيه للطالب الطعام والنوم والمطالعة والعبادة .

٧ اذكر آية أو حديثاً شريفاً :

حديث شريف : اطلبوا العلم ولو في الصين .

٨ استعن بالكلمات في كتابة فقرة :

(حسب كتابة التلميذ) ثم مقارنة ما كتب بما ورد في الفقرة الرابعة (فق ٤) في النص .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٧٨ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغات بكلمات مناسبة :

١ ـ متوفرة .　　٣ ـ معروفة .

٢ ـ كافية .　　٤ ـ الحاضر .

٢ اذكر مفرد الكلمة واستخدمه في جملة :

الجمع	المفرد	نموذج للجملة
نماذج	نموذج	صديقي نموذج طيب للشباب المسلم .
شيوخ	شيخ	كانت قراءة الشيخ واضحة .
رواتب	راتب	يتسلم الموظف راتبه في أول كل شهر .
مشاهير	مشهور	هذا كاتب مشهور .

٣ أجب عن الأسئلة الآتية : (نموذج) :

١ ـ الزي العلمي المعروف الآن في الجامعات الأوربية قد **أخذ عن** مدرسي الأندلس .

٢ ـ أقيم الكُتّاب بجانب المدرسة **وخُصِّص** لتعليم القراءة والكتابة والقرآن .

٣ ـ كان القسم الداخلي بالمدارس يهيئ للطالب الطعام والنوم والعبادة لأن كل مدرسة كانت **تحتوي على** مسجد وفصول للدراسة وغرف للنوم .

٤ نموذج للجملتين :

القرآن والسنة هما **أساس** التشريع الإسلامي .

كلمة ليمون في اللغات الأوربية من **أصل** عربي .

٥ نماذج للجمل :

١ ـ عملت الحكومة على **رفع مستوى** الشعب .

٢ ـ هذا المعهد يعلم اللغة العربية ويدرِّس الدين الإسلامي **فوق ذلك** .

٣ ـ سافر الأستاذ إلى أمريكا **على نفقة** الجامعة .

٤ ـ هذا العالم الكبير **له الفضل الأول** في بناء المدارس في هذا البلد .

٦ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

فئة : الفئة الفرقة (الجمع فئات) .

كفاءة : المماثلة في القوة والشرف ، القدرة على العمل وحسن تصريفه (وهو المقصود في النص) .

رائعة : الرائع ما جاوز الحد في نواحي الفن والأخلاق والفكر .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٧٩ في كتاب التلميذ

١ حوّل العبارات كما في المثال :

١ ـ لم يكن يشترك في المسابقة إلا من يشهد له المدرسون بالاطلاع .

٢ ـ لم يكن يلعب في المباراة إلا من يشهد له المدربون بالنشاط .

٣ ـ لم يكن يعمل في الشركة إلا من يشهد له المديرون بالأمانة .

٤ ـ لم يكن يهبط بالمظلة إلا من يشهد له القواد بالشجاعة .

٢ أكمل : (نموذج) :

١ ـ لا يشكو المعلمون في عملهم تعباً ما .

٢ ـ لا ينتظر المجاهدون في جهادهم جزاءً ما .

٣ ـ لا يتناول الصائمون في نهارهم طعاماً ما .

٤ ـ لا ينال المشهورون في دنياهم سعادةً ما .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٨١ في كتاب التلميذ

١ بناء الفعل للمجهول وتعيين نائب الفاعل :

١ ـ قُرِئَت القصةُ . (القصة) .

٢ ـ شُرِحَ الدرسان . (الدرسان) .

٣ ـ فُرِضَت الصلاةُ على المسلمين (الصلاة) .

٤ ـ فُحِصَت المريضاتُ . (المريضات) .

٥ ـ كُتِبَت الرسالتان . (الرسالتان) .

٦ ـ شُكِرَ المجاهدان . (المجاهدان) .

٢ أعد الجمل الآتية بعد بناء الفعل للمجهول ، وعيّن نائب الفاعل :

١ ـ يُعرَفُ المخلِصون بأعمالهم . (المخلصون) .

٢ ـ يُشاهَدُ اللاعبون في النادي . (اللاعبون) .

٣ ـ يُحرَمُ الوالدان . (الوالدان) .

٤ ـ تُلاحَظُ العاملاتُ في المصنع (العاملات) .

٥ ـ يُكافَأُ المجتهدون . (المجتهدون) .

٦ ـ تُسمَع القصتان في الإذاعة . (القصتان) .

٣ أجب عن الأسئلة الآتية بـ « نعم » :

١ ـ نعم ، أغلَقَ المشرفون بابَ الملعب .

٢ ـ نعم ، يَستَخرجُ المهندسون الزيتَ من الآبار .

٣ ـ نعم ، أجابَ الآباءُ رغبةَ الأبناء .

٤ ـ نعم ، يعالِجُ الأطباءُ المريضاتِ .

٥ ـ نعم ، أقرت الوزارةُ الإجازةَ للتلاميذ .

٦ ـ نعم ، يُضيءُ المسئولون المساجدَ ليلاً .

الوحدة ١١ المرأةُ في حياةِ الرّسولِ (ص)

المحتوى

أسماء	وَصِيّة ـ خِتام ـ بَدء ـ تَحرير ـ أُسُس ـ وَأد ـ حُقوق ـ مُرضِعَة ـ وَفاة ـ طُفولَة ـ حَدَث ـ إخلاص ـ حِكمَة ـ إبلاغ ـ مَولِد .
صفات وظروف	واضِح ـ خاصّ ـ يَتيم .
أفعال	استوصَى / يَستوصي ـ خَتَم / يَختِم ـ خَطَب / يَخطُب ـ (ألقَى خطبة) ـ حَرَّمَ / يُحَرِّمُ ـ فَرَضَ / يَفرِضُ ـ نَشَأَ / يَنشأُ ـ أَكرَمَ / يُكرِم ـ أَجلَسَ / يجلس ـ شَجَّعَ / يُشَجِّع ـ خَصَّ / يَخُصُّ بـ .
تعبيرات	انتقل إلى جوار ربّه ـ رفع من شأن ـ مِن الطبيعي ـ وَقَفَ إلى جانبه ـ خاطَر بِنَفسِهِ ـ عَزَمَ على ـ كَتَمَ السِّرَّ ـ فَوقَ الوصف ـ شَدَّ مِن أزره .
قواعد النحو	كان وأخواتها .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ متى تُوُفِّيَ والد الرسول (ص) ؟ ومتى توفيت والدته ؟
٢ ـ مَن رَبّاه بَعدَ موت أمه ؟
٣ ـ مَن الزَّوجَةُ الأولى للرسول الكريم ؟
٤ ـ ماذا فَعَلَت عندما جاءها الرسولُ (ص) بِنَبَأِ الدين الجديد ؟
٥ ـ كيف ساعدته في أَداء رِسالَتِهِ ؟
٦ ـ ماذا تعرف عَن بناتِ الرسول (ص) ؟
٧ ـ مَن مِن بنات النبي تَزَوَّجها عَلي بن أبي طالب (ض) ؟
٨ ـ كيف كان الرسول (ص) يعامل بناته ؟ وكيف كان يعامل زوجاته ؟
٩ ـ ما موقف الإسلام من المرأة ؟
١٠ ـ ما دور المرأة في بناء المجتمع في العصر الحاضر ؟

الاستيعاب والفهم

حل تدريبات الصفحة ٨٣ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة :

١ ـ استوصوا بالنساء خيراً .
٢ ـ حرر الإسلام المرأة بأن حَرَّمَ وأد البنات وفرض لها حقوقاً لم تكن لها .
٣ ـ مراحل طفولة الرسول (ص) : نشأ يتيم الأب رعته أمه حتى السادسة وتوفيت ـ ثم رعته المرضعات أولاهن أم أيمن ـ ثم حليمة السعدية .
٤ ـ كان الرسول يكرم مربيته حليمة السعدية كلما وفدت عليه ويجلسها إلى جانبه على ردائه .
٥ ـ زواجه من خديجة بنت خويلد (ض) .
٦ ـ عندما اختار الله محمداً (ص) لإبلاغ الرسالة : كانت خديجة (ض) أولَ من آمن بالله ورسوله ، وأول من صدق بكل ما جاء به . لقد وقفت إلى جانبه تشجعه وتشد من أزره .
٧ ـ أسماء بنت أبي بكر .
٨ ـ سر المكانة العظمى للسيدة فاطمة (ض) بين المسلمين ، هذه المنزلة الكبيرة التي خصها بها النبي الكريم من نفسه ، بالإضافة إلى علمها وروايتها للحديث ، وكونها زوج الإمام علي (ض) .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (صحيح) .
٢ ـ (خطأ) : تولت « أم أيمن » تربية الرسول (ص) بعد وفاة أمه مباشرة .
٣ ـ (صحيح) . ٤ ـ (صحيح) .
٥ ـ (خطأ) : توفي أبوه قبل مولده . ٦ ـ (صحيح) .

٣ ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

الإجابة الصحيحة :
١ ـ بدأت رسالة الإسلام بالرفع من شأن المرأة وكذلك انتهت .
٢ ـ أنزل الله عليه الوحي بالقرآن ليدعو إلى دين الإسلام .

٤ وضح العبارة التي ينطبق معناها على الأمثلة :

العبارة الأولى .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ٨٤ في كتاب التلميذ

١ أعد ترتيب العبارات لتكوين فقرة :

انظر الفقرة الثالثة التي تبدأ بـ : « وكما كان للمرأة ... » .

٢ أنسب عبارة : (نموذج) :

وكما كان ختام رسالته كذلك كان بدؤها .
(أو) استوصوا بالنساء خيراً .

٣ أجب عن الأسئلة الآتية في نقاط مختصرة :

أ ـ ١ ـ طاردت قريش النبي وصاحبه في يوم الهجرة .
٢ ـ الصّديق صاحبه .
٣ ـ أمرتهم قريش بالقبض عليهما ومنعهما من الهجرة .
٤ ـ عزمت الفتاة على نصرتهما .
٥ ـ كانت تحمل الطعام .
٦ ـ كانت تنقل الأخبار .
٧ ـ تعرضت للتهديد والضرب .
٨ ـ لم تضعف .
٩ ـ وصل المهاجران بسلام إلى المدينة المنورة .
١٠ ـ الفتاة هي أسماء بنت أبي بكر .
ب ـ ، جـ ـ يقوم بهما التلميذ .

٤ نموذج للفقرة :

نشأ النبي (ص) يتيماً ، فقد توفي والده قبل مولده ، ثم تولت أمه رعايته وتربيته . ولكنها توفيت وهو في السادسة ، فتولت المرضعات تربيته . وكانت أولاهن أم أيمن . ومن بعدها حليمة السعدية ، التي ظل في رعايتها أربع سنوات ، وصارت أماً ثانية له بعد أمه . وقد كان الرسول الكريم (ص) يكرمها كلما وفدت عليه ويجلسها إلى جانبه على ردائه .

٥ نموذج للعنوان المقترح :

مكانة المرأة عند الرسول (ص) .

٦ تكلم عن أثر المرأة في حياة الرسول (ص) :

كان للمرأة أثر كبير في حياة الرسول (ص) . فقد اطمأنت نفسه في طفولته الأولى إلى حنان أمه ورعايتها . ومن بعد أمه تولته المربيات أمثال أم أيمن ، وحليمة السعدية التي ظل في رعايتها أربع سنوات . ثم زوجته خديجة (ض) التي هيأت له كل أسباب الاطمئنان وكانت أول من آمن بالله ورسوله ، ووقفت إلى جانبه تشجعه ، ثم ابنته فاطمة التي كانت محبته لها ولأبنائها فوق الوصف .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٨٥ في كتاب التلميذ

١ استبدل : (نموذج) :

١ ـ وقفت **تشجعه** .

٢ ـ خطب الرسول (ص) تلك الخطبة قبل **وفاته** .

٣ ـ تعرضت أسماء للتهديد والضرب ولكنها **أخفت** السِّرَّ عن قريش .

٢ نموذج للجملتين :

يحمل ساعي البريد الخطابات **إلى** الناس .

تنقل الصحف الأخبار **إلى** القراء .

٣ نموذج للجملتين :

وقفت المدرسة **إلى جانبِ** فريقها تشجعه .

وقف الكشاف **إلى جانب** المعلم .

٤ نماذج الجمل :

١ ـ يجب أن تعود إلى وطنك بعد هذه **الهجرة** الطويلة .

السفر هو الهواية المحببة إلى نفسه .

٢ ـ مَرَّ الآن أربعة عشر قرناً على هذا **الحدث** العظيم .

تأخرت بسبب **حادثة** في الطريق .

٣ ـ **غضب** الطفل عندما عاقبته أمه .

أغضب العاملُ المهملُ رئيسَه في العمل .

٥ اذكر جمع كل كلمة من الكلمات الآتية :

١ ـ رسول ـ رسل .　　٤ ـ أم ـ أمهات .

٢ ـ امرأة ـ نساء ، نسوة .　　٥ ـ زوج ـ أزواج .

٣ ـ بنت ـ بنات .　　٦ ـ فارس ـ فرسان .

٦ ضع خطاً تحت المعنى الصحيح :

بضعة = قِطعة .

هَيّأ له = أعدّ له .

إبلاغ = توصيل .

٧ اكتب فقرة قصيرة : (نموذج) :

عزم الرجل **على** أن يعبر المحيط ، **وخاطر بنفسه** وركب مركباً شراعياً ونجح في هذه المغامرة ، **وحصل على** الجائزة الكبرى .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٨٦ في كتاب التلميذ

١ كوّن جملاً :

١ ـ وكما كان **آخر** الليل كذلك كان **أوّله** .

٢ ـ وكما كان **أكبر** الأبناء كذلك كان **أصغرهم** .

٣ ـ وكما كانت **شيخوخة** الإنسان كذلك كانت **طفولته** .

٤ ـ وكما كان **أبعد** الناس كذلك كان **أقربهم** .

٥ ـ وكما كانت **أواخر** القرن كذلك كانت **أوائله** .

٦ ـ وكما كانت **وفاة** المرء كذلك كان **مولده** ، (أو كانت ولادته) .

٢ ضع الكلمات التي بين القوسين في مكانها المناسب في الجملة :

١ ـ وفي تلك الساعات **الصعبة** كانت فتاة **شجاعة** تخاطر بنفسها .

٢ ـ في **هذه** الخطبة وضح النبي الكريم (ص) الخطوط الكبرى من رسالته .

٣ ـ من الطبيعي أن يكون للمرأة أثر واضح في حياة الرسول **الخاصة** .

٤ ـ ظل الرسول في رعاية حليمة السعدية **أربع** سنوات صارت له أماً **ثانية** .

٥ ـ كما كان للمرأة أثر **خاص** في طفولته كان لها **مثل** هذا الأثر في شبابه .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٨٨ في كتاب التلميذ

١ أدخل كان أو إحدى أخواتها :

١ ـ كان البابُ مغلقاً بالمفتاح .

٢ ـ ظلت الممرضاتُ منتظراتٍ في المستشفى .

٣ ـ كنتم مستعدين للمسابقة .

٤ ـ أصبحا جاهزَيْن للسفر .

٥ ـ ما زال عبدُ الله مؤمِناً بالله .

٢ املأ الفراغات « بكان » أو إحدى أخواتها :

الفعل (أخوات كان)	الاسم	الخبر
١ ـ صار / كان / أصبح	الرجلُ	سعيداً .
٢ ـ ما دام	الامتحانُ	قريباً
٣ ـ كانت ـ وأصبحت	الغرفةُ	مزدحمةً ـ خاليةً
٤ ـ ما زالت / كانت	الامتحاناتُ	ضرورية
٥ ـ ما زالت .	النتيجةُ	غيرَ

٣ احذف كان وأخواتها من الجمل التالية :

١ ـ هؤلاء الطلابُ مجتهدون .

٢ ـ أأنت موافقٌ على العملِ هنا ؟ .

٣ ـ أخوه أستاذٌ مشهور .

٤ ـ اللاعبون موجودون بالملعب .

٥ ـ الطبيبتان منتظرتان في المستشفى .

٤ عيّن خبر كان وأخواتها في الجمل الآتية وبيّن نوعه :

الخبر	نوعه
١ ـ يلعبن	جملة فعلية .
٢ ـ في الصالة	جار ومجرور (شبه جملة) .
٣ ـ مزدحمةً	مفرد .
٤ ـ أزهارها جميلة	جملة اسمية .
٥ ـ بينَ	ظرف مكان (شبه جملة) .

٥ أكمل العبارة : (نموذج) :

١ ـ ما زالت المرأة **نصف** المجتمع . (مفرد)

٢ ـ ما زالت المرأة **تُرَبّي** الجيل الجديد . (جملة فعلية)

٣ ـ ما زالت المرأة **حقوقها محفوظة** . (جملة اسمية)

٤ ـ ما زالت المرأة **في أمان** . (جار ومجرور)

٥ ـ ما زالت المرأة **تحتَ** حماية الرجل . (ظرف)

الوحدة ١٢ الحَبلُ القَصير

(قراءة موسعة)

طريقة التدريس

انظر الصفحات : (ف) ، (ر) ، (ش) في المقدمة

الاستيعابُ العام

حل تدريبات الصفحة ٩٤ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة باختصار :

(قسم ١) :

١ ـ عودة الغائب .

٢ ـ لأنها الحلقة الأخيرة .

٣ ـ الغد .

٤ ـ الأم .

٥ ـ بعد أن يشاهد الحلقة .

(قسم ٢) :

٦ ـ تنظيف أسنانه .

٧ ـ حقيبته .

٨ ـ أنه عمل الواجب المدرسي .

٩ ـ أنه أخذ الحقيبة لترتيب الكتب والدفاتر .

(قسم ٣) :

١٠ ـ بالنعاس .

١١ ـ أخته .

(قسم ٤) :

١٢ ـ بطني تؤلمني .

١٣ ـ رأسي يوجعني .

١٤ ـ ميزان الحرارة .

١٥ ـ إنه نام نوماً هادئاً .

١٦ ـ والده .

(قسم ٥) :

١٧ ـ من أبيه ومعلمه ومدير المدرسة .

(قسم ٦) :

١٨ ـ أنه تلميذ نشيط .

١٩ ـ نعم .

٢٠ ـ ألا تحدثه عن الحلقات التلفزيونية .

٢ ضع علامة (√) أو (×) :

١ ـ (×) كان ينام مبكراً .

٢ ـ (√) .

٣ ـ (×) لم يكتب موضوع التعبير .

٤ ـ (√) .

٥ ـ (×) ليكتب موضوع التعبير .

٦ ـ (√) .

٧ ـ (×) قال ذلك كذباً لأنه يخاف غضب المدرس .

٨ ـ (√) .

٩ ـ (√) .

١٠ ـ (×) لأن والده قال إن ابنه كان مشغولاً ببعض الأمور العائلية .

المفـردات وَالتعبـيرات

حل تدريبات الصفحة ٩٥ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغات بالكلمات المناسبة :

١ ــ الحلقة ــ المسلسل .
٢ ــ يستأذن ــ يرفض .
٣ ــ موضوع ــ لتصحيح .
٤ ــ حقيبته ــ غرفته .
٥ ــ مزق ــ النعاس .
٦ ــ يستدعي ــ كذب .
٧ ــ وسيلة ــ العقوبة .
٨ ــ أعتذر ــ كذبت .
٩ ــ أهمل ــ العائلية .
١٠ ــ العقاب ــ القادمة .

٢ هات جملاً : (نموذج) :

١ ــ **رغب** الأولاد **في** الذهاب إلى شاطئ البحر .
٢ ــ **شرع** المدرس **في** شرح الدرس .
٣ ــ مر أحمد بشركة أبيه وهو **في طريقه إلى** منزله .
٤ ــ **توسل الرجل إلى** المدير أن يجد له عملاً .
٥ ــ **حصل** اللاعبون **على** جوائز ثمينة .

٣ اذكر المضاد في المعنى :

وافق على × رفض .	اقترب × ابتعد .
كذب × صدق .	قصير × طويل .
صعوبة × سهولة .	نشيط × كسلان .

٤ استخدم الكلمتين في جملتين : (نموذج) :

سهرت أمس كثيراً فشعرت **بالنعاس** .
نمت أمس **نوماً** عميقاً .

٥ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

صارم : رجل صارم أي قاطع في أمره .
مَزّق : قطع الشيء إلى قطع صغيرة .
إخفاء : الستر والكتمان .
جرأة : شجاعة وإقدام .

الأفـكارُ والأحـداث

حل تدريبات الصفحة ٩٦ في كتاب التلميذ .

١ رتب الأحداث حسب ورودها في القصة :

أ ــ ١ ــ أحمد يطلب من أمه أن توافق على سهره لمشاهدة الحلقة التلفزيونية .
٢ ــ الأب يوافق أحمد على أن يشاهد الحلقة التلفزيونية لأنه اعتقد أنه عمل الواجب .
٣ ــ أحمد يشاهد المسلسل التلفزيوني ويأخذ حقيبته إلى غرفة نومه .
٤ ــ لم يتمكن أحمد من كتابة الموضوع لأنه شعر بالنعاس وغاب في نوم عميق .
٥ ــ أحمد يغلق دفاتره وكتبه ولا يكتب موضوع التعبير وينام .
٦ ــ قال أحمد لأمه إنه مريض وإن بطنه تؤلمه وقال لأبيه إن رأسه توجعه .
٧ ــ الأب يصحب ابنه إلى المدرسة وأحمد يعترف لأبيه بكذبه .
٨ ــ والد أحمد يعتذر للمدير وللمعلم ، وَيَقْبَل المعلم العذر .
٩ ــ أحمد يقول لأخته إنه لن يشاهد أي حلقة من الحلقات التلفزيونية بعد اليوم .

ب ــ **حسب إجابة التلميذ .**

٢ أجب عن الأسئلة الآتية إجابات كاملة :

١ ــ لأنها الحلقة الأخيرة .
٢ ــ تقدم إلى أمه وطلب ذلك أولاً ، ثم طلب منها أن تكلم أباه ليوافق .
٣ ــ وعد أحمد أمه أن يكون أكثر طاعة لها ولوالده ولأخته .
٤ ــ كان رأي الأب أنه يوافق بشرط أن يكون أحمد قد حفظ دروسه وكتب موضوع التعبير وأن ذلك لن يتكرر في المستقبل .
٥ ــ لأن البطل استطاع أن ينقذ ابنه من أيدي الأشقياء ويعود إلى أمه .
٦ ــ فشل أحمد في كتابة موضوع التعبير هذه الليلة لأنه سهر كثيراً وجلس على سريره وشعر بالنعاس فنام .
٧ ــ قال لأمه إن بطنه تؤلمه وقال لأبيه إن رأسه توجعه ، ولكن الحيلة لم تنفع لأن الأم قاست حرارته ووجدت أنها طبيعية .

٨ ـ لأن أحمد لم يأكل ولأنه اضطرب عندما سأله أبوه عن كتابة الواجبات .

٩ ـ اعترف أحمد لأبيه بأنه لم يكتب موضوع التعبير .

١٠ ـ تعلم أحمد من هذه الحادثة ألا يسهر ، وكذلك أن الكذبة الواحدة سَتَجُرُّ وراءها أكاذيبَ كثيرة وأن ذلك يغضب الله . وقد عَزَم ألا يشاهد الحلقات التلفزيونية ولا يسهر .

الدِراسَـة وَالتَحـليـل

حل تدريبات الصفحة ٩٧ في كتاب التلميذ

١ تأثير موضوع التعبير في أحداث القصة :

(يستعين التلميذ بالأفكار ويكتب فقرة قصيرة) .

٢ اكتب فقرة قصيرة عن أعمال أحمد :

أول هذه الأعمال طلب أحمد من أمه أن تكلم أباه ليوافق على طلبه . ثم فرحه وسعادته بنهاية المسلسل ، وحمله للحقيبة إلى حجرته وسلسلة أكاذيبه على أبيه وأمه ، وحلمه المزعج ، وادعاؤه المرض .

٣ اذكر باختصار كيف كذب أحمد :

الكذبة الأولى أنه حفظ دروسه وكتب موضوع التعبير ، والكذبة الثانية عندما حمل الحقيبة معه إلى حجرة نومه مُدَّعِياً أنه سوف يرتب كتبه ودفاتره ، والكذبة الثالثة عندما قال إن رأسه توجعه والكذبة الرابعة عندما قال إنه كتب موضوع التعبير قبل ذهابه إلى المدرسة .

٤ هذه كذبة بيضاء ، ولكن كان من الممكن أن يعتذر دون أن يذكر السبب أو أن يذكر السبب الحقيقي ، لأنه يجب أن يكون قدوة لابنه .

٥ ما المقصود بهذا العنوان ؟

المقصود بالعنوان : « الحبل القصير » أن الكذب حبله قصير ، أي أن الحقيقة ستظهر وينكشف الكذاب . وينطبق ذلك على أحداث القصة ، لأن الأب عرف كل شيء وأدرك أن ابنه كذاب حتى قبل أن يعترف له بذلك .

قواعِدُ النحو (مُراجَعَة)

حل تدريبات الصفحة ٩٨ في كتاب التلميذ .

١ وضّح سبب رفع الكلمات :

الكلمة	سبب الرفع
أحمد	فاعل
خوفه	اسم أصبح « من أخوات كان » .
صادق	خبر « إن » .

٢ وضح سبب نصب الكلمات وبيّن علامته :

الكلمة	سبب النصب	علامته
مسلسلاتِ	مفعول به	الكسرة
ممزوجاً	خبر أصبح	الفتحة
ميزانَ	اسم لكن	الفتحة
كاذباً	خبر يكن	الفتحة
لقمتين	مفعول به	الياء (مثنى)
ملابسَ	مفعول به	الفتحة

٣ وضح سبب جر الكلمات وبيّن علامته :

الكلمة	سبب الجر	علامته
الأبِ ، حرارةٍ	بعد حرف الجر	الكسرة
كتابة	بعد حرف الجر	الكسرة
التعبير	مضاف إليه	الكسرة
خزانة	مضاف إليه	الكسرة
الأدوية ، الحرارة	مضاف إليه	الكسرة
الأم	بعد حرف الجر	الكسرة

٤ الاستخراج :

١ ـ فاعلاً : كذب **أحمدُ** .

٢ ـ فعلاً من أخوات كان : يصبح .

٣ ـ اسماً منصوباً بالكسرة : الكلماتِ .

٤ ـ مثنى : مرتين .

٥ ـ ثلاثة أنواع مختلفة من المعرفة :

١ ـ أحمد (علم) .

٢ ـ الكلمات (مُعَرَّف بأل) .

٣ ـ هذه (اسم إشارة) .

القِسمُ الثالِث

الوحدة ١٣ إسلامُ أبي حُذيفة

المحتوى

أسماء	بِشر (فَرِح) ـ تَرحاب ـ تحفّظ ـ أَندية ـ قَوم ـ صَمت ـ اللاّت ـ العُزّى ـ قَسَم ـ وُدّ ـ آلهة ـ أجداد ـ صَوت ـ فَتىً ـ عَقل ـ خَشَب ـ إعتاق ـ رَقيق غُلام .
صفات وظروف	حازم ـ لَيِّن ـ أشد ـ عاقِل .
أفعال	تَعوَّد / يَتَعوَّد ـ اِستَبقَى / يَستَبقي ـ أَغنَى / يُغني عن ـ اِهتَدَى / يَهتَدي ـ جَرَّبَ / يُجَرِّب ـ صَوَّرَ / يُصَوِّر ـ أَسفَرَ / يُسفِر ـ نَشَطَ / يَنشَط ـ اِتَّبَعَ / يَتَّبِعُ ـ شاء / يَشاءُ ـ مالَ / يَميلُ إلى ـ أَمعَنَ / يُمعِنُ في ـ سَبَّبَ / يُسَبِّبُ ـ والىَ / يُوالي .
تعبيرات	وَيحكَ ـ أَنكرَ مِنه شيئاً ـ لَوَى وَجهَهُ ـ أَظهَرَهُ على ذاتِ نَفسِه ـ فَكُّ الرِّقاب ـ عَزَّ وَجَلَّ ـ تَقَدَّمَت بِهِ السِّن .
قواعد النحو	الأسماء الخمسة .

تمهيد

هذه القطعة من كتاب « الوعد الحق » لطه حسين . وطه حسين كاتب وأديب مصري مشهور ، درس في الأزهر الشريف وجامعة القاهرة وسافر إلى فرنسا ونال شهادة الدكتوراة . وكان فاقد البصر ، له مؤلفات كثيرة أشهرها كتابه « الأيام » . توفي عام ١٩٧٣ م .

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ لماذا بدأ النبي صلى الله عليه وسلم بالدعوة إلى الإسلام سراً؟

٢ ـ كيف قابلت قريش هذه الدعوة أول الأمر ؟

٣ ـ كيف كان الكفار يعاملون المسلمين ؟

٤ ـ لماذا رفض كثير من العرب الدخول في الدين الجديد في بداية الدعوة ؟

٥ ـ اذكر قصة إسلام أَحَد الصحابة .

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ١٠١ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة إجابات كاملة :

١ ـ استقبله بما تعود أن يستقبله به من البشر والترحاب .
٢ ـ سبب هذه الزيارة هو غياب عثمان (ض) عن أندية قريش .
٣ ـ لأن أبا حذيفة ذكر في قسمه اللات والعزى وكان عثمان (ض) قد أسلمَ حديثاً .
٤ ـ رد عثمان (ض) : « لم أرجع عن دين أجدادي وإنما اهتديت » .
٥ ـ أقنع عثمان (ض) صديقه بكلامه عندما قال له إنه فتى حازم ذو عقل ، وقد رأى الدنيا ، وطاف في بلاد الأرض وعرف أخبار الناس ، وَجَرَّب الأحداث وليس من العقل أن يؤمن لأصنام من خشب وصخر صَوَّرَها الناس بأيديهم .
٦ ـ كان أبو حذيفة يعبد الأصنام لأنه وجد قومه يعبدونها فصنع مثلهم .
٧ ـ أمسى أبو حذيفة في ذلك اليوم مسلماً .
٨ ـ هو بيت أبي حذيفة ، فقد دخل هو وزوجه وغلامه سالم دين الإسلام .
٩ ـ كان محمد (ص) يعد الذين يفكّون الرقاب مغفرة من الله ورحمة .
١٠ ـ سَيَّبَته لله عز وجل .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : استقبله بما تعود أن يستقبله به من البشر والترحاب .
٢ ـ (صحيح) .
٣ ـ (صحيح) .
٤ ـ (صحيح) .
٥ ـ (صحيح) .
٦ ـ (خطأ) : كان فتى لم تتقدم به السن .
٧ ـ (خطأ) : أسلمت بعده ، بعد أن سمعته يتحدث عن الإسلام .
٨ ـ (صحيح) .
٩ ـ (صحيح) .
١٠ ـ (صحيح) .

٣ ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

الإجابات الصحيحة :
١ ـ ماذا منع عثمان (ض) عن الحضور إلى قومه ؟
٢ ـ يعد محمد (ص) الذين يعتقون الرقيق بالرحمة والمغفرة .

٤ أ ـ عَبِّر بأسلوبك : (نموذج) :

١ ـ لقاء واستفسار : مقابلة أبي حذيفة لعثمان (ض) في بيته للسؤال عن سبب غيابه .
٢ ـ إنكار وتحذير : عثمان (ض) ينكر أن يحلف أبو حذيفة باللات والعزى ويحذره بالكف عن ذلك إذا أراد أن يستبقي ما بينهما من صداقة .
٣ ـ عتاب ولوم : أبو حذيفة يعاتب عثمان (ض) ويلومه على رجوعه عن دين أجداده .
٤ ـ هداية وإسلام : أبو حذيفة يقتنع بكلام عثمان عن الدين الإسلامي ويدخل فيه هو وزوجه وغلامهما .
٥ ـ إعتاق وأبوة : زوج أبي حذيفة تعتق سالماً ، وأبو حذيفة يتخذه ابناً له .

ب ـ أهم هذه الأحداث :

الصراع الذي كان بين أبي حذيفة وعثمان (ض) ثم اقتناعه بكلام عثمان ودخوله الإسلام . لأن إسلام أبي حذيفة هو الموضوع الأساسي للنص ، والأحداث المؤدية إلى إسلامه هي أهمها جميعاً .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ١٠٢ في كتاب التلميذ

١ رتب العبارات الآتية :

١ ـ ولكن أبا حذيفة وجد من صديقه ـ على ذلك كله ـ شيئاً من تحفظ .

٢ ـ أفترى من العقل أن يؤمن مثلك ومثلي لأصنام من خشب وصخر صَوَّرها الناس بأيديهم ؟ .

٣ ـ ولم يتقدم الليل حتى زادت بيوت الإسلام في مكة بيتاً .

٢ أعد كتابة الجمل الآتية مبتدئاً بما في «ب» : (الحل) :

١ ـ لما بلغ أبو حذيفة دار عثمان بن عفان (ض) ودخل عليه ، استقبله صديقه بما تَعَوَّدَ أن يستقبله به من البشر والترحاب .

٢ ـ ودخل أبو حذيفة بإسلامه على زوجه ، فلم تكد تسمع له حتى آمنت بمحمد وبما جاء به .

٣ ـ وينظر أبو حذيفة فإذا وجه صاحبه قد ظهر فيه غضب لم يتعوّده منه قط .

٣ أفكار الفقرة الأولى : (نموذج) :

- زيارة أبي حذيفة لعثمان (ض) ـ استقبال عثمان له بالترحاب .
- أبو حذيفة يستفسر عن سر غياب عثمان عن أندية قريش .
- أبو حذيفة يسأله ليعرف السبب ويحلف أمامه باللات والعزى .
- عثمان يغضب عند سماعه القسم غضباً شديداً .

٤ يختصر التلميذ القصة ، ويحولها إلى صيغة المتكلم :

« ذهبتُ إلى دار صديقي عثمان بن عفان ، ودخلت عليه ، واستقبلني ... » .

٥ موقف عثمان بن عفّان :

كان موقف عثمان بن عفان (ض) من صديقه وسلوكه معه مثال المسلم الحق :

المثال الأول : حسن الاستقبال والترحيب به في منزله .

المثال الثاني : تقديم النصيحة والدعوة بالإقناع إلى الدين الجديد .

٦ يكتب التلميذ فقرة متضمنة الأفكار الآتية :

- تمسك عثمان (ض) بالدين الجديد وابتعاده عن أندية قريش .
- إنكاره قَسَم صديقه باللات والعزى ، وتحذيره له بقطع العلاقة التي بينهما إذا استمر على دين آبائه .
- دعوة أبي حذيفة لأهل بيته للدخول في الإسلام .
- إسراع زوج أبي حذيفة إلى إعتاق غلامها سالم .

٧ اكتب فقرة في أحد الموضوعين :

يختار التلميذ أحد الموضوعين ويكتب فقرة معتمداً على أفكار النص ، أو يأتي بأفكار من عنده .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٠٣ في كتاب التلميذ

١ هات كلمة من النص :

السكوت وعدم الإجابة = الصمت .
الحلف = القسم .
الحب والألفة = الود .
ذو العقل = عاقل .
فك الرقاب = إعتاق الرقيق .

٢ هات مرادفاً للكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية :

(نموذج) :

١ ـ قط = أبداً .
٢ ـ تُغنى = تمنع .
٣ ـ فَصَنَعتُ = فَعمِلتُ .

٣ نموذج للجملتين :

يدعو الصحفي إلى حل مشكلات الناس .
يعد الأب ابنه جائزة إذا نجح في الامتحان .

٤ نموذج للجملتين :

اهتدى التلميذ إلى حل المسألة .
أهدى المزارع ضيفه فرساً .

٥ اشرح كل تعبيرين من التعبيرات الآتية موضحاً الفرق بينهما :

١ ـ **دار بينهما حديث** = تحدثا مع بعضهما .
دارت عينه في المكان = أخذ ينظر هنا وهناك .
٢ ـ **تقدمت به السن** = أصبح كبير السن .
تقدم به الليل = سهر حتى ساعة متأخرة من الليل .
٣ ـ **أنكر من قومه بعض الأمور** = لم تعجبه بعض الأمور من قومه وأظهر ضيقه بها.
أنكر التهمة الموجهة إليه = لم يعترف ـ قال إنه بريء من التهمة .
٤ ـ **بلغ أبو حذيفة دار عثمان (ض)** = وَصَلَ إليها .
بلغه هذا الخبر = علم بالخبر .

٦ هات المضاد في المعنى :

أطلق × حبس .
تضل × تهتدي .
نقصت × زادت .

٧ هات مفرد الكلمات :

الجمع	المفرد
أندية	نادٍ
أجداد	جَدّ .
آلهة	إله .
رِقاب	رَقَبَة .

٨ نموذج للفقرة :

طلب الابن من أبيه أن يلتحق بالكشافة **وأمعن** في الطلب ، **فلوى** الأب **وجهه** عنه ، فقال الابن : يا أبي : إن الكشافة هي الهواية التي **مالت إليها** نفسي .

٩ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

ترحاب : الدعوة إلى الرحب والسعة : أي أن المكان متسع للقادم .
أسفر : وضح وانكشف وظهر .
رقيق : عبيد .
الرق : العبودية .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٠٤ في كتاب التلميذ

١ كوّن جملاً : (نموذج) :

١ ـ إذا أذن المؤذن فقد وجب علينا أن نصلي .
٢ ـ إذا قرب الامتحان فقد وجب علينا أن نستذكر .
٣ ـ إذا حضر الضيف فقد وجب علينا أن نكرمه .
٤ ـ إذا هاجمنا العدو فقد وجب علينا أن نحاربه .
٥ ـ إذا أقبل رمضان فقد وجب علينا أن نصوم .

٢ حوّل كما في المثال :

١ ـ لم تبدأ الدراسة حتى زادت فصول اللغة في المدرسة فصلاً .
٢ ـ لم يخطب الإمام حتى زادت أصوات الحق في البلاد صوتاً .
٣ ـ لم يقبل الربيع حتى زادت أشجار التفاح في الحديقة شجرةً .
٤ ـ لم يحل الموسم حتى زادت كتب الطب في المكتبة كتاباً .

قواعد النحو

حل تدريبات الصفحة ١٠٦ في كتاب التلميذ

١ عيّن الأسماء الخمسة :

الأسماء الخمسة	علامة الإعراب	السبب
١ ـ أبي (حذيفة)	مجرور بالياء	مضافاً إليه
٢ ـ حموه	مرفوع بالواو	فاعل
٣ ـ ذا	منصوب بالألف	خبر « كنت »
٤ ـ فاك	منصوب بالألف	مفعول به
٥ ـ أخيه	مجرور بالياء	مضاف إليه .

٢ الاسم (من الأسماء الخمسة) علامة الإعراب

الاسم (من الأسماء الخمسة)	علامة الإعراب
١ ـ أبوك	اسم ما زال مرفوع بالواو .
٢ ـ فيك (فمك)	اسم مجرور بحرف الجر وعلامة الجر الياء .
٣ ـ ذو	مبتدأ مرفوع بالواو .
٤ ـ أخوك / أبوك / حموك	مبتدأ مرفوع بالواو .

٣ الجمل الجديدة :

١ ـ أصبح أخوك ذا عِلم .
٢ ـ إن أباك قادم .
٣ ـ كأنّ حماك أبٌ لك .
٤ ـ ما زال الكريم ذا فضل على الناس .

٤ نماذج الجمل :

فاعل : اقتنع أبو حذيفة بكلام عثمان (ض) .
مفعول به : قابل عثمان (ض) أبا حذيفة بالترحاب .
مجرور بحرف الجر : قال سالم لأبي حذيفة : فهل لك أن تكون لي ولياً ؟

الوحدة ١٤

سَعدُبنُ أبي وَقّاصٍ بَطَلُ القادِسِيَّة

المحتوى

أسماء	فَرع ـ كِسرَى ـ شِدَّة ـ ذِمَّة ـ خَراطيم ـ رُماة ـ سِهام ـ هَرَبٌ ـ كَتيبة ـ مَدَد ـ مَقتَل ـ اِنسحاب ـ غنائِم ـ عزائِم .
صفات وظروف	راقِد ـ بَطَل ـ شَرق ـ مُكلَّف بـ .
أفعال	هَدَّدَ / يُهَدِّدُ ـ دَفَنَ / يَدفِنُ ـ بَعَثَ / يَبعَثُ ـ ناقَشَ / يُناقِشُ ـ قَبِل ـ يَقبَلُ ـ قَوّى / يُقَوّي ـ تابَعَ / يُتابِعُ ـ أرهَبَ / يُرهِب ـ داسَ / يَدوسُ ـ اختَرَقَ / يَختَرِقُ ـ بارَزَ / يُبارِزُ ـ مَزَّقَ / يُمَزِّقُ ـ طَعَنَ / يَطعَنُ ـ أطارَ / يُطير ـ زَحَفَ / يَزحَفُ ـ اِستَولى / يَستولي عَلى ـ بَشَّرَ / يُبَشِّر .
تعبيرات	حفظ العهد ـ تحت القيادة ـ أصدر أوامر ـ روح معنوية ـ انتهز الفُرصة ـ اشتدت العَزيمة ـ انهارت العزيمة ـ منتَصَف الليل .
قواعد النحو	رفع الفعل المضارع ـ الأفعال الخمسة .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ في عهد مَن مِنَ الخلفاء قامت حروب المرتدّين ؟
٢ ـ ما اسم الموقعة الفاصلة التي حدثت بين المسلمين والروم ؟
٣ ـ مَن القائد المسلم الذي انتصر على الفرس في المعارك الأولى ؟
٤ ـ لماذا لم يُكمِل هذا القائد حَربَه مع الفرس ؟
٥ ـ من القائد المسلم الذي فتح مصر ؟
٦ ـ في عهد مَن مِن الخلفاء تم فتح بلاد الفرس ؟
٧ ـ ما اسم المعركة الفاصلة التي انتصر فيها المسلمون على الفرس ؟
٨ ـ لماذا كان المسلمون ينتصرون في تلك المعارك ؟

الاستيعابُ والفهم

حل تدريبات الصفحة ١٠٩ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ــ أقام سعد معسكره بين القادسية وبين فرع صغير من نهر الفرات في العراق .

٢ ــ كانت مطالب المسلمين : مَن يُسلِم يصبحْ أخاً للمسلمين في الدين ، له ما لهم وعليه ما عليهم . ومن يدفع الجزية يدخل في ذمة المسلمين .

٣ ــ لأن كسرى رفض مطالب المسلمين وَهَدَّد بأن قائده رستم سوف يدفنهم جميعاً في خندق القادسية .

٤ ــ قَوَّى سعدٌ نفوسَ جُنودِهِ بالصَّلاة .

٥ ــ من فوق سطح الحصن الذي كان يقيم به .

٦ ــ كلف سعد الرماة بقتل الفرس من فوق الفيلة ، فلما تَمَّ لهم ذلك أطلقوا سهامهم إلى عيون الفيلة التي أسرعت بالهرب .

٧ ــ سبب نصر المسلمين في اليوم الثاني وصول القعقاع بن عمرو على رأس كتيبة من ألف فارس ، فارتفعت روح العرب المعنوية .

٨ ــ في اليوم الثالث هجم الفرس ، وكان على رأس الفيلة فيلان ضخمان ، فشق عاصم والقعقاع طريقهما إلى أحد الفيلين يطعنانه في عينيه ، وفي الوقت نفسه كان فارسان عربيان آخران يفعلان فعلهما بالفيل الثاني ، فرجع الفيلان إلى النهر ومن خلفهما بقية الفيلة .

٩ ــ قتله فارس عربي في النهر .

١٠ ــ انتهت معركة القادسية بهزيمة الفرس ونصر المسلمين .

٢ أكمل العبارات الآتية باختيار التكملة المناسبة :

١ ــ ب ــ ليدعوَه إلى الإسلام .   ٢ ــ جـ ــ الجزية .

٣ ــ أ ــ تركهم سعد يعبرون النهر .

٤ ــ ب ــ ألف فارس .   ٥ ــ جـ ــ طعناه في عينيه .

٣ الأحداث مرتبة :

١ ــ معسكر المسلمين في القادسية .

٢ ــ رفض رستم مطالب المسلمين .

٣ ــ مرض سعد وقيادته المعركة .

٤ ــ وصول القعقاع وكتيبته من الشام .

٥ ــ مقتل رستم في النهر .   ٦ ــ انسحاب الفرس وهزيمتهم .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ١١٠ في كتاب التلميذ

١ اربط العبارات الآتية :

١ ــ أقبل الفرس من الشرق ، وترك سعد الفرس يعبرون النهر ، وبقي سعد في موقعه **الذي** اختاره من قبل .

٢ ــ انتهز المسلمون الفرصة **فهجموا** هجوماً قوياً على الفرس **الذين** كانوا أكثر عدداً ، واستمرت المعركة إلى اليوم التالي .

٢ رتب العبارات الآتية :

١ ــ وكان رستم يعرف قوة المسلمين وشدَّتهم في الحرب ويتمنى أن يعرف طريقة تمنعهم عن قتاله .

٢ ــ من يسلم يصبح أخاً للمسلمين في الدين له ما لهم وعليه ما عليهم .

٣ ــ وأخيراً هَبَّت ريحٌ شديدة فأطارت مظلة رستم عن سريره ورمتها في النهر .

٤ ــ وبعث سعدٌ رسولاً يبشر الخليفة بهذا النصر العظيم .

٣ رتب الأحداث التالية حسب ورودها في النص : (نموذج) :

وصل القعقاع بن عمرو في اليوم الثاني من المعركة ، على رأس كتيبة من ألف فارس وبارز قائداً فارسياً وقتله ، فارتفعت روح المسلمين المعنوية ، وانتصروا على الفرس ، وفي اليوم الثالث شق القعقاع طريقه إلى أحد الفيلين الكبيرين وأخذ يطعنه في عينه فهرب وزميله إلى النهر . ومن خلفهما بقية الفيلة ، فاضطرب الفرس وتم النصر للمسلمين .

٤ أ ــ الأشياء التي تغلب عليها العرب :

ــ مرض سعد بن أبي وقاص :

ــ قلة عدد المسلمين المحاربين :

ــ هجوم الفيلة في اليوم الأول :

ــ الفيلان الضخمان اللذان في مقدمة جيش الفرس

ــ قائد الفرس رستم :

ب ــ كيف تغلب عليها المسلمون ؟

تغلب عليه سعد وكان يدير المعركة من فوق الحصن .

وصول المدد : القعقاع وكتيبته .

قتل الفرس من فوق الفيلة بوساطة الرماة .

الطعن في عيونهما .

قتله أحد الفرسان العرب في النهر .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١١١ في كتاب التلميذ

١ أ ـ **معنى كلمة (عيون)** : ١ ـ ما يرى بهما .
٢ ـ الماء الذي يخرج من الأرض .
٣ ـ جواسيس .

ب ـ **معنى كلمة (تابع)** : ١ ـ راقب وشاهد .
٢ ـ واصل واستمر .

جـ ـ **معنى كلمة (هبّ)** : ١ ـ عصفت بقوة .
٢ ـ استيقظ وقام .

٢

الجمع	المفرد
عزائم	عزيمة .
رُماةٌ	رام .
خراطيم	خرطوم .
غنائم	غنيمة .

٣ هات المضاد في المعنى :

انهارت عزائمهم	×	اشتدت عزائمهم .
له ما لهم	×	عليه ما عليهم .
هجوم	×	انسحاب .
وافق	×	رفض .
يضعف	×	يقوى .

٤ املأ الفراغ بفعل مناسب :

١ ـ أطلق .
٢ ـ بارز .
٣ ـ طعن .

٥ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ بعد انتصار المسلمين على الفرس استولوا على غنائم كثيرة .
٢ ـ مَن يدفع الجزية ويدخل في ذمة المسلمين يحفظوا عهده .
٣ ـ كان سعد يصدر أوامره إلى واحدٍ من رجاله يقف تحت الحصن ، فيبلغها إلى الآخرين .

٥ الفقرة السابعة في شكل نقاط :

- هبوب الريح الشديدة .
- وقوع مظلة رستم في النهر .
- هرب رستم إلى النهر .
- نزول فارس عربي إلى النهر وقتله رستم .
- انسحاب الفرس .
- انتصار المسلمين .

٦ نموذج للفقرة :

استخدم المسلمون الحرب النفسية حينما صلى المسلمون صلاة الظهر قبل القتال ، وكذلك عندما اخترق القعقاع الصفوف ليبارز قائداً فارسياً ويقتله ، وعندما هجم هو وعاصم على الفيل الكبير يطعنانه في عينيه ، أما الفرس فقد بدأوا باستخدام الحرب النفسية عندما أعلن كسرى الفرس أن قائده رستم سوف يدفن المسلمين جميعاً في خندق القادسية ، وكذلك بكثرة عدد الجنود واستخدام الفيلة لإرهاب الخيول العربية .

٧ وضّح باختصار :

إخلاص القائد : قيام سعد بقيادة المعركة رغم مرضه الشديد .
بطولة الضابط : شجاعة القعقاع بقتل القائد الفارسي ، وطعن الفيل الكبير في عينيه .
شجاعة الجندي : الذي نزل الماء وراء رستم قائد الفرس وقتله .

٨ اكتب فقرة :

يختار التلاميذ أحد الموضوعين ويكتبون فيه فقرة في حوالى ٨٠ كلمة .

٦ نماذج للجمل :

١ ـ **انتهز** السائح **الفرصة** وزار المعرض السنوي .

٢ ـ انتصر جيش المسلمين **تحت قيادة** خالد بن الوليد .

٣ ـ **لم يقف** أبي **في طريق** تعليمي ، بل شجعني على مواصلة الدراسة .

٧ نموذج للفقرة :

بعد وصول المدد للجيش ، **ارتفعت الروح المعنوية** للجنود ، **واخترقوا صفوف** الأعداء **فانهارت عزائمهم** وانسحبوا .

٨ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

اخترق : اخترق القوم أي مضى وسطهم . (شق طريقه بينهم) .

انسحاب : الرجوع من أرض المعركة .

مَدَد : زيادة في القوات لتقوية الجيش .



١ كوّن جملاً :

١ ـ لم يمنع العمل تلك الأم عن القيام بواجبات المنزل .

٢ ـ لم يمنع البرد ذلك الجندي عن القيام بواجبات الحراسة .

٣ ـ لم يمنع الفقر ذلك العالم عن القيام بواجبات البحث .

٤ ـ لم يمنع الخطر ذلك المجاهد عن القيام بواجبات الجهاد .

٥ ـ لم يمنع السفر ذلك الأب عن القيام بواجبات الأسرة .

٢ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ انتهت قضية المواصلات بسجن المجرم .

٢ ـ انتهى حفل التخرج بتكريم الفائز .

٣ ـ انتهت حصة الدين بتلاوة السورة .

٤ ـ انتهت وليمة الأصدقاء بوداع المسافر .

٥ ـ انتهت مباراة الموسم بهزيمة الفريق .



١ عيّن الأفعال المضارعة وبيّن علامة رفعها :

الفعل المضارع	علامة رفعه
١ ـ يقودُ	الضمة
٢ ـ يعبرون	النون .
٣ ـ يزحفان	النون
٤ ـ تحرصان	النون
٥ ـ تطيعين	النون
٦ ـ تحملون	النون

٢ ابدأ الجمل الآتية بما تحته خط :

١ ـ المتفرجون يشاهدون المباراة .
٢ ـ الجنديان يطاردان العدو .
٣ ـ التلميذتان تتابعان القصة في الكتاب .
٤ ـ المجاهدون يخترقون الصفوف طلباً للشهادة .
٥ ـ الأبوان يعتنيان بتربية أبنائهما .

٣ ضع فعلاً من الأفعال الخمسة وبيّن علامة إعرابه :

نموذج للفعل	علامة إعرابه
١ ـ تعملان	مرفوع بالنون
٢ ـ تصنعين	مرفوع بالنون
٣ ـ تتمسكون	مرفوع بالنون
٤ ـ يشقان	مرفوع بالنون
٥ ـ يعالجون	مرفوع بالنون

الوحدة ١٥ الشورى والمعارضة عند عمر بن الخطّاب

المحتوى

أسماء	شورَى ـ معارَضَة ـ ثَوب ـ عَون ـ صَواب ـ خِلاف ـ عَظَمَة .
صفات وظروف	صالِح ـ مُفكِّر ـ باكي ـ مُخطِئ .
أفعال	أَخطَأ / يُخطِئ ـ فَرِح / يَفرَح ـ قَوَّمَ / يُقَوِّم ـ اِعوَجَّ / يَعوَجُّ ـ مَيَّزَ / يُمَيِّز ـ خاطَبَ / يُخاطِبُ ـ أَطالَ / يُطيلُ ـ أَطاعَ / يُطيعُ ـ رَحَّبَ / يُرَحِّبُ ـ لَقِيَ / يَلقَى ـ قَصَّ / يَقُصُّ ـ أَوحَى / يُوحي ـ أَهدَى / يُهدي إلى ـ رَبَّى / يُرَبِّي .
تعبيرات	مِن أَجلِ هذا ـ خَلا بنفسه ـ خَرَجَ على الحق ـ رَحِمَكُمُ الله ـ دُمُوعُ الفَرَح ـ الكلمةُ العُليا ـ غَلَبَهُ عَلى ـ أَخَذَ بالقوّة ـ رَجَعَ عَن طَلَبِه ـ مَعَ هذا .
قواعد النحو	نصب الفعل المضارع .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ ما معنى الشورى ؟

٢ ـ ما الفائدة التي تعود على الحاكم إذا اعتمد على الشورى في حكمه ؟

٣ ـ ما الفائدة التي تعود على الشعب إذا حكمهم الحاكم بالشورى ؟

٤ ـ كيف يطبِّق المعلم الشورى في فصله ؟

٥ ـ كيف يطبق الأب الشورى في بيته ؟

٦ ـ كيف يطبق الحاكم الشورى في الحكم ؟

٧ ـ ما واجب الحاكم نحو المعارضين له في الحكم ؟

٨ ـ ما الصفات التي تعرفها عَن عمر بن الخطاب (ض) ؟

الاستيعابُ وَالفَهـم

حل تدريبات الصفحة ١١٧ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة :

١ ـ الشورى والمعارضة .

٢ ـ كان عمر (ض) حزيناً باكي العينين لأنه خاف أن يخطئ فلا يرده أحد من أصحابه .

٣ ـ قال سلمان له ذلك لأن عمر (ض) كان يرتدي ثوباً طويلاً .

٥ ـ عبد الله بن عمر .

٦ ـ قال سلمان لعمر (ض) : « والآن قل نسمع ونُطِع يا أمير المؤمنين » .

٧ ـ طلب عمر (ض) من العباس أن يعطيه داره القريبة من مسجد الرسول (ص) ليزيدها فيه .

٨ ـ لا ، لم يوافق العباس على طلب عمر (ض) .

٩ ـ حذيفة بن اليمامة .

١٠ ـ أراد النبي داود أن يأخذ بيت اليتيم بالقوة ، لأنه كان قريباً من بيت المقدس .

١١ ـ أوحَى الله إلى النبي داود : « إنّ أَبعَدَ البيوت عَن الظلم لهو بيتي » .

١٢ ـ قال عمر (ض) للعباس بعد أن سمع القصة إنه لن يغلبه على داره . وأجابه العباس قائلاً : « ومع هذا ـ فقد أعطيتك الدار لتزيدها في بيت رسول الله » .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (صحيح) .

٢ ـ (خطأ) : لأن عمر (ض) كان يرتدي ثوباً أطول من بقية المسلمين .

٣ ـ (خطأ) : أعطاه ابنه عبد الله ثوبه .

٤ ـ (خطأ) : كان عمر (ض) لا يغضب ولا يرفض أن يسمع معارضته من أحد .

٥ ـ (صحيح) . ٦ ـ (صحيح) .

٧ ـ (صحيح) . ٨ ـ (صحيح) .

٣ ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

١ ـ معنى العبارة : لا يجب أن يبنى بيت الله على ظلم أحد .

٢ ـ معنى العبارة : كان عمر (ض) يعتبر أن الذي يُعَرِّفُهُ بأخطائه قد أهدى إليه هدية ، لذلك فقد كان يدعو له .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ١١٨ في كتاب التلميذ

١ اربط بين الجمل الآتية :

١ ـ قال العباس : **لقد** أعطيتك الدار **حتى** تزيدها في مسجد رسول الله (ص) .

٢ ـ **إنني** كما تعلمون رجل طويل **ولقد** جاء ثوبي قصيراً **فأعطاني** عبد الله ثوبه **فأطلت** به ثوبي .

٣ ـ لا يغضب عمر **ولا** يرفض **بل** يرحب **في** سعادة **لأنه** سيجد عوناً على الحق .

٢ قصة عمر مع سلمان في قائمة من النقاط : (نموذج) :

- عمر يصعد المنبر ويبدأ خطبته .
- سلمان يقاطعه ويقول إن عمر قد ميز نفسه بثوب طويل .
- عمر ينادي على ابنه ليذكر السبب .
- عبد الله بن عمر يقول إنه قد أعطى عُمَرَ ثَوبَه .
- سلمان يفرح ويطلب من عمر أن يستمر في خطبته .

٣ (حسب إجابة التلميذ) .

٤ أ ـ أَوْجُه الشبه أن كلاً منهما يريد أن يأخذ داراً بالقوة ليزيدها في بيت من بيوت الله .

ب ـ تأثر عمر بالقصة ورجع عن طلبه في الحال .

٥ اكتب فقرة توضح سبب رفض العباس : (نموذج) :

رفض العباس طلب عمر (ض) في أول الأمر ، لأنه رجل حر ولا يقبل الظلم حتى لو كان طالباً من أمير المؤمنين ، ولكنه بعد أن رأى أن عمر قد رجع عن طلبه بعد أن سمع قصة داود ، وافقه على طلبه الأول لأنه وجد أن عمر يخضع للقانون وهو لا يريد شيئاً لشخصه بل أراد أن يوسع مسجد رسول الله ، وأنه أعطاه الحرية يفعل ما يشاء ، عندئذ أجابه إلى طلبه .

٦ مثال للشورى : عندما سأل صاحبه حذيفة أن يرده إلى الحق إذا أخطأ .

مثال للمعارضة : عندما عارضه سلمان وهو يخطب ، ولم يقبل أن يستمر في خطبته إلا بعد أن أقنعه عمر (ض) بالحقيقة .

٧ (حسب إجابة التلميذ) .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١١٩ في كتاب التلميذ

١ هات مرادفاً لكل كلمة :

١ ـ يقظان = يحكيان

٢ ـ حَمد = شُكر

٣ ـ نهض = قام

٢ الكلمة المضاد في المعنى

يوافق × يرفض .

الخطأ × الصواب .

يُنقِص × يزيد .

أقرب × أبعد .

٣ وضح الفرق في المعنى :

١ ـ أعادة أصدقاؤه ـ أجاب الطالب .

٢ ـ صار ثوبي قصيراً ـ حضر الضيوف .

٣ ـ فرَّق الطفل (أدرك الفرق) ـ فَضَّل الأخ نفسه .

٤ املأ الفراغات في الجمل الآتية بكلمة مشتقة من مادة (ع ر ض) :

١ ـ مَعرِض . ٤ ـ عَرَضَ .

٢ ـ عارضت . ٥ ـ معروض .

٣ ـ عَرْضُ . ٦ ـ العريضة .

٥ اكتب فقرة قصيرة تتضمن التعبيرات الآتية : (نموذج) :

أراد الأخ الأكبر **أخذ** القصة التي يقرؤها أخوه الأصغر **بالقوة** ، ولكن الأخ الأصغر رفض ، ثم ذهبا إلى جدهما وعرضا عليه الأمر ، فقال الجد : « لا يجب أن تأخذها منه قبل أن يتم قراءتها » . **فرجع** الأخ الأكبر **عن طلبه** . ولكن أخاه قال : « **ومع هذا** فيمكنك أن تأخذ القصة لقراءتها يا أخي » .

٦ املأ الفراغات في الجمل الآتية بكلمة مناسبة مما يأتي :

١ ـ هذا السوق **أبعد** الأسواق عن منزلنا .

٢ ـ لا أستطيع أن ألعب **بعد** الأكل .

٣ ـ مكتبة المدرسة ليست **بعيدة** .

٤ ـ لماذا تسير بنا من هذا الشارع **البعيد** ؟! إنه **أبعد** طريق إلى المسجد .

٧ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

قَوَّمَ : قَوَّمَ العودَ عَدَلَه وأزال عِوَجَه ، وقوَّم الإنسان أعاده إلى الصواب والحق .

عَوْنٌ : مساعدة .

رَبَّى : اعتنى به وقام على تربيته ـ رعاه حتى يكبر .



١ أكمل الجمل الآتية :

١ ــ جلسوا أمامه **يَقُصّون** عليه الخلاف الذي **بينهم** .

٢ ــ جلسنا أمامه **نَقُصُّ** عليه الخلاف الذي **بيننا** .

٣ ــ جلستم أمامه **تقصون** عليه الخلاف الذي **بينكم** .

٤ ــ جلستما أمامه **تقصان** عليه الخلاف الذي **بينكما** .

٥ ــ جلستِ أنتِ وزميلتُك أمامه **تَقُصّان** عليه الخلاف الذي **بينكما** .

٦ ــ جلستن أمامه **تَقصُصنَ** عليه الخلاف الذي **بينكن** .

٢ حوّل الجمل الآتية :

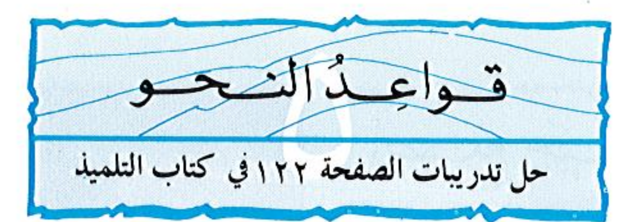
١ ــ لم يكد يرسم المهندس الخطة حتى بدأ في عمله نشيطاً .

٢ ــ لم يكد يشرح المدرس الدرس حتى جلس على مقعده متعباً .

٣ ــ لم يكد يكمل التلميذ الواجب حتى ذهب إلى أستاذه مسرعاً .

٤ ــ لم يكد يشرب المريض الدواء حتى نام على سريره مستريحاً .

٥ ــ لم يكد يؤدي الإمام الصلاة حتى أقبل على مصحفه قارئاً .



١ حوّل الجمل الآتية :

١ ــ ذهب التلاميذ إلى المعمل **ليستمعوا** إلى الدرس .

٢ ــ اجتمع السائحون **كي يشتركوا** في الرحلة .

٣ ــ ذهبنا إلى السوق **حتى نشاهدَ** الملابس .

٤ ــ أقبلت المدرستان **لتجتمعا** بالمديرة .

٥ ــ التحق الطلاب بالمدرسة **كي يدرسوا** اللغة العربية .

٢ أجب عن الأسئلة الآتية مستخدماً (لن) :

١ ــ لا ، القطاران **لن يصلا** إلى المحطة هذا المساء .

٢ ــ لا ، الأسرة **لن تخرجَ** إلى الشاطئ اليوم .

٣ ــ لا ، الطفلتان **لن تناما** مبكراً الليلة .

٤ ــ لا ، الطلاب **لن يتأخروا** عن الدراسة هذا الصباح .

٥ ــ لا ، الأختان **لن تتركا** حقهما في هذه الأرض .

٣ املأ المكان الخالي بفعل مضارع مناسب :

١ ــ تُميِّزا .

٢ ــ يرحبوا .

٣ ــ تصدق .

٤ ــ تصلى .

الوحدة ١٦ اصنع حياتَك

المحتوى

أسماء	ظُروف ـ ضِدّ ـ اتيان ـ شكٌّ ـ ظَلام ـ خُطوة ـ خُطىً (م خطوة) ـ عَزم ـ مُواصَلة ـ خَوف ـ مَلَل ـ نُبل (الخلق) عَطف ـ صَفاء ـ عِزّ ـ تَسليح ـ صُنع ـ ثِقَة ـ اِعتِزاز ـ اِحتِمال ـ خُيوط ـ نَسيج .
صفات وظروف	قادِر ـ شَقِيّ ـ باسِم ـ عابِس ـ نابِغة ـ نَوابغ ـ سِحرِيَّة ـ مُعَطَّلة ـ أَوسَع ـ مُؤسِف ـ أَلَذّ ـ أَعذَب .
أفعال	يَئِسَ / يَيأَس ـ توَقَّعَ / يَتوَقَّعُ ـ قَطَعَ / يَقطَعُ (مسافة) ـ قاسَ / يَقيسُ ـ نَسَجَ / يَنسِجُ .
تعبيرات	إلى حَدٍّ ما ـ مقصور على ـ دون غَير ـ قَلب التراب ذهباً ـ مَثَلٌ أَعلى ـ بثّ الثِّقة ـ قتل طموح ـ عَبَسَ في وجهه .
قواعد النحو	جزم الفعل المضارع .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ أين ستذهب بعد التخرج من هذه المدرسة ؟
٢ ـ ماذا تريد أن تعمل في المستقبل ؟
٣ ـ ما الشخصية التي تعتبرها مثلك الأعلى في الحياة ؟
٤ ـ أيهما أهم في نظرك : المال أم الصحة ؟
٥ ـ ما المستقبل الذي يريده شباب هذه الأيام ؟
٦ ـ ما الذي يعجبك في شباب اليوم ؟
٧ ـ ما الذي لا يعجبك في شباب اليوم ؟
٨ ـ كيف يمكن للشباب أن يكون ناجحاً ؟
٩ ـ متى تعتبر المرأة ناجحة ؟
١٠ ـ كيف يعيش الإنسان سعيداً في حياته ؟

الاستيعابُ والفهم

حل تدريبات الصفحة ١٢٥ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ أول نصيحة : لا تيأس ، وتوقع الخير في مستقبلك .

٢ ـ أي أن غير النابغين أيضاً يمكن أن يحققوا النجاح .

٣ ـ المثل الأعلى للشباب : أن يكون عالماً عظيماً أو تاجراً ناجحاً ، أو صانعاً ماهراً .

٤ ـ النصيحة الثانية : اتخذ لنفسك مَثَلاً أعلى .

٥ ـ يتعب الذي عزم أن يسير ميلاً واحداً عند الفراغِ منه ، لأنه وَضَعَ لنفسه أن يسير ميلاً واحداً فقط فهو قد حدد هدفه بذلك .

٦ ـ لا يتعب من عزم أن يسير خمسةَ أميال بعد أن يقطع ميلين أو ثلاثة لأن غرضه أوسع وهدفه أكبر وأبعد .

٧ ـ النجاح الأكبر في نظر الكاتب أن يجمع الشباب إلى نجاحه في عمله نبله في خلقه وصدقه وأمانته في نفسه وتسامحه وعطفه على الضعفاء والمساكين .

٨ ـ النصيحة الثالثة : ثق بنفسك .

٩ ـ يقول القرآن الكريم : « كنتم خير أمة أُخرِجَت للناس تأمُرون بالمعروفِ وتَنهَوْن عَنِ المنكر وتؤمنون بالله » .

١٠ ـ النصيحة الأخيرة : ابتسِم للحياة .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : النجاحُ في الحياةِ ليس مقصوراً على النابغين دون غَيرِهم .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : قطع ميلاً وميلين وثلاثةً مِن غيرِ تعب .

٤ ـ (خطأ) : يجب ألا يكون المال وحده .

٥ ـ (صحيح) .

٣ ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة :

١ ـ معنى العبارة : يمكن لغير النابغين أن ينجحوا في حياتهم .

٢ ـ معنى العبارة : هناك مَن عندهم قدرة على النجاح والغنى من غير تعب .

٣ ـ يدعو الكاتب إلى : التمسك بعز النفس مع الغنى وطلب المال .

٤ الغرض من المثالين : توضيح : كيف يكون للشباب مثل أعلى عظيم يسعى للوصول إليه .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ١٢٦ في كتاب التلميذ

١ إعادة صياغة الفقرة :

(يكتب التلميذ الفقرة بأسلوبه ثم يقارنها بالفقرة الرابعة) .

٢ المذكرات المختصرة : (نموذج) :

- اعتقاد الشبان أن هناك من مُنِحوا قدرة على التفوق من غير جهد .
- هذه الأفكار معطلة عن العمل وعن النجاح .
- كل من سار في طريق العمل بدأ حياته بنوع من الشك والظلام .
- نجاح بعضهم لأنه شعر أن في يده مصباحاً من نفسه يضيء له الطريق .
- كلما تقدم إلى الأمام خُطوَةً شجعه عزمه على مواصلة الخُطا .

٣ أكمل العبارات الآتية : (نموذج) :

١ ـ إن الغِنَى إذا طُلِبَ يَجِبُ أن يُطلَبَ بجانبه **عز النفس** .

٢ ـ إن ضعف الثقة بالنفس **يقتل طموحها ويقضي على حياتها** .

٣ ـ لا قيمة للمال بدون **سعادة** .

٤ ـ لا قيمة للدنيا إذا **عبست في وجهها دائماً** .

٤ أي التعبيرين أفضل : (نموذج) :

التعبير الأول أفضل لأن الكاتب صور الحياة ووصفها بأنها نسيج ، وجعل المثل الأعلى والثقة والابتسام هي الخيوط التي تكَونه ، والفعل « تنسج » مناسب « للخيوط » .

٥ فوائد النصائح : (نموذج) :

١ ـ **لا تيأس** : عدم اليأس يجعلك تواصل عملك ونجاحك .

٢ ـ **اتخذ لنفسك مثلاً أعلى** : يساعدك على أن تصل إلى أهداف عالية .

٣ ـ **ثق بنفسك** : شعورك بأنَّ نفسك صالحة للحياة قابلة للنجاح يجعلك تنجح .

٤ ـ **ابتسم للحياة** : حتى تحتمل متاعبها وتعيش هانئ البال مرتاح العقل .

٦ (حسب إجابة التلميذ) .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٢٧ في كتاب التلميذ .

١ أ ـ **معنى الفعل (قطع) :**

١ ـ قسمت . ٢ ـ استغرق .

٣ ـ ملأ وقته ـ شغل وقته .

٤ ـ توقف عن الكلام .

ب ـ **معنى الفعل (قضى) :**

١ ـ غلبوا الأعداء وتخلصوا منهم .

٢ ـ أمضى الطلاب زمناً ـ عاشوا وقتاً .

٢ اذكر مرادفاً لكل كلمة :

١ ـ يعتقدون = يؤمنون .

الإتيان = تحقيق وعمل .

مشقة = تعب / جهد .

٢ ـ شعر بـ = أحس بـ .

الفراغ من = الانتهاء من .

٣ ـ يقيسون = يقدّرون .

كسبه = جمعه .

٤ ـ عزمه = تصميمه / إرادته .

خوف = رهبة .

٣ هات من النص جمع كل كلمة :

المفرد	الجمع
ظرف	ظروف
نابغة	نوابغ
ضعيف	ضعفاء
خيط	خيوط

٤ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ أشرب هذا الماء لأنه **صالح للشرب** .

٢ ـ يمكن للوالدين أن يساعدا ابنهما بعد فشله في الامتحان **ببث الثقة** في نفسه .

٣ ـ أفضل دائماً قضاء إجازتي في القراءة **دون غيرها** لأنها غذاء العقل .

٥ استخدم كل تعبير :

١ ـ أعجبني المعرض **إلى حد ما** .

٢ ـ ليس الاشتراك في المباراة **مقصوراً** على أعضاء النادي .

٣ ـ هذا الصندوق **قابلٌ للكسر** .

٦ املأ الفراغ بكلمة مناسبة :

١ ـ ضَعْف . ٣ ـ ضَعيف . ٥ ـ أَضْعَفَ .

٢ ـ ضاعَفَ . ٤ ـ الضُّعَفاء .

٧ ابحث عن معاني الكلمات في المعجم :

إتيان : عمل أو المجيء بـ .

طموح : النظرة العالية للمستقبل ، التَّطَلُّع إلى مستقبل أفضل ، الرغبة في الارتفاع .

احتمال : صَبرٌ وَتَجَلُّد .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٢٨ في كتاب التلميذ .

١ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ الجهاد ليس مقصوراً على الشباب دون غيرهم .
٢ ـ التعبُّد ليس مقصوراً على الكبار دون غيرهم .
٣ ـ النشاط ليس مقصوراً على الرياضيين دون غيرهم .
٤ ـ العلم ليس مقصوراً على الأذكياء دون غيرهم .
٥ ـ الاجتماع ليس مقصوراً على الأساتذة دون غيرهم .

٢ أكمل الجمل الآتية : (نموذج) :

١ ـ ...... فهمه لها .
٢ ـ ...... أمانته فيها .
٣ ـ ...... محافظته على صحته .
٤ ـ ...... صدقه في القول .
٥ ـ ...... عنايتها بأولادها .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ١٣٠ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ لا ، الطالبتان لم تيئسا من النجاح .
٢ ـ لا ، المهملون لم يتقدموا في نتائجهم .
٣ ـ لا ، الأبوان لم يساعدا ابنهما في عمل الواجب .
٤ ـ لا ، المتسابقون لم يقطعوا مسافة كبيرة من السباق .
٥ ـ لا ، المال لم ينفع صاحبه .

٢ أكمل الجمل بفعل مضارع :

١ ـ تتناولاه .
٢ ـ تذهبوا .
٣ ـ تحضري / تذهبي .
٤ ـ تعبسا .
٥ ـ تيئس .

٣ ابدأ العبارة بما يأتي واكتبها صحيحة :

١ ـ أيها الطالبان : لتطلبا الخلق النبيل ولا تعملا من أجل المال فقط .
٢ ـ أيها الطلاب : لتطلبوا الخلق النبيل ولا تعملوا من أجل المال فقط .
٣ ـ أيتها الطالبة : لتطلبي الخلق النبيل ولا تعملي من أجل المال فقط .

الوحدة ١٧ مـــروءةٌ ووفـــاء

المحتوى

أسماء	مُروءَة ـ وَفاء ـ فَرَس ـ شاة ـ ثَواب ـ بُؤس ـ كَفيل ـ مُصاب ـ أَجَل (الوقت المحدد) سَيّاف ـ صَيد .
صفات وظروف	مُعَيَّن .
أفعال	اِبتَعَدَ / يَبتَعِدُ ـ تاهَ / يَتوه ـ لَجَأَ / يَلجَأُ ـ صادَفَ / يُصادِفُ ـ ساءَ / يَسوءُ ـ اِبتَغَى / يَبتَغي ـ أَجَّلَ / يُؤَجِّلُ ـ أَوصى / يُوصي ـ ضَمِنَ / يَضمَنُ ـ شَقَّ / يَشُقُّ على ـ نَجا / يَنجو ـ اصطَحَبَ / يَصطَحِبُ .
تعبيرات	لم أجد بُدّاً مِن ـ إنَّ غداً لِناظِرِهِ قَريب .
قواعد النحو	أفعال الشروع والرجاء والمقاربة .

تمهيد

هذه قصة عربية قديمة ، وقعت حوادثها قبل الإسلام في المنطقة التي تسمى الآن العراق ، حيث كانت مملكة الحيرة وملوك المناذرة ؛ الذي يُعتَبَرُ النعمان بن المنذر واحداً منهم ، وهو أحد ملوك العرب العِظام في ذلك الوقت . وكانوا موالين لدولة الفرس التي على حدودهم .

وتوضح القصة طبيعةَ الحياةِ في ذلك العصر ، والخُلُق الذي كان يتصف به العربي .

الاستيعابُ والفهم

حل تدريبات الصفحة ١٣٣ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ خَرج للصيد .

٢ ـ لَجَأَ إلى رجلٍ اسمه حنظلة .

٣ ـ طلب طعاماً وشراباً .

٤ ـ أشارت زوجة حنظلة عليه أن يذهب إلى الملك النعمان .

٥ ـ كان يذهب إلى مكان بعيد مع جنوده ، وينتظر ويقتل أول رجل يظهر له هناك .

٦ ـ قال النعمان لحنظلة هذه العبارة لأن ذلك اليوم صادف يوم بؤس النعمان ، ولا بد أن يقتل حنظلة .

٧ ـ طلب حنظلة أن يؤجِّله النعمان ، عسى أن يزور أهله فيوصي إليهم ويهيئ حالهم ، ثم يرجع إليه .

٨ ـ لا ، لم يقبل شريك .

٩ ـ قراد بن أجدع ضمن حنظلة .

١٠ ـ كان الأجل سنة كاملة .

١١ ـ قالوا له : « ليس لك أن تقتله حتى يكمل يومه » .

١٢ ـ عندما حضر حنظلة في الموعد تأثر النعمان وعفا عنه وعن قراد وترك القتل منذ ذلك اليوم .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : كان ملكاً على بلاد العراق .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : عرفه بحقيقة نفسه قبل أن ينصرف .

٤ ـ (خطأ) : حتى يحسن الملك إليه .

٥ ـ (صحيح) .

٦ ـ (خطأ) : حتى يزور أهله فيوصي إليهم .

٧ ـ (خطأ) : سنة كاملة .

٨ ـ (صحيح) . ٩ ـ (صحيح) . ١٠ ـ (صحيح) .

٣ ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

١ ـ ما معنى العبارة : ما قيمة الدنيا إن كان الموت ينتظرني .

٢ ـ معنى العبارة : صعب على النعمان حضور حنظلة في الموعد ، لأنه سيقتل .

٤ علاقة العنوان بموضوع النص :

المرؤة : عندما قبل قراد أن يضمن حنظلة .

الوفاء : عودة حنظلة إلى النعمان في الموعد .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ١٣٤ في كتاب التلميذ

١ اربط بين الجمل الآتية :

١ ـ قال النعمان : **والله** لو ظهر لي قابوس ابني قبلك لم أجد بداً من قتله **فاطلب** حاجتك من الدنيا وسل ما تبتغي **فإنك** مقتول .

٢ ـ إن كان لا بد **فأجلني عسى أن** أزور أهلي **فأوصي** إليهم وأهيئ حالهم **ثم** أرجع إليك .

٣ ـ **ما كادت** الشمس تغيب **إذ** ظهر شخص من بعيد **فأمر** النعمان السياف بقتل قراد .

٢ أفكار الفقرة الرابعة : (نموذج) :

- شريك يرفض أن يكون كفيل حنظلة .
- قراد بن أجدع يكفل حنظلة .
- النعمان يأمر لحنظلة بخمسمائة ناقة .
- الأجل سنة كاملة .
- النعمان يقول لقراد في اليوم الأخير إنه سيموت .

٣ مواقف النعمان من حنظلة : (نموذج) :

أ ـ بعد ضيافة حنظلة له في اللقاء الأول : أعجب به وقال له : اطلب ثوابك .

ب ـ عند زيارة حنظلة للنعمان في الحيرة : أسف النعمان لأن حنظلة جاء في يوم بؤسه .

جـ ـ عند سفره إلى أهله : أكرمه وأعطاه ٥٠٠ ناقة .

د ـ عند عودته وفاء للعهد : تأثر النعمان وعفا عنهما وترك القتل منذ ذلك اليوم . (يذكر التلميذ رأيه في كل موقف) .

٤ (حسب إجابة التلميذ) .

٥ (حسب إجابة التلميذ) .

٦ شخصية النعمان بن المنذر : ملك قوي يحب الصيد ، كريم ، يؤمن بالتشاؤم ، يقتل الناس في يوم شؤمه ، استجاب للخير أمام مروءة قراد ووفاء حنظلة ، وترك القتل منذ ذلك اليوم .

شخصية حنظلة : كريم يعطي الضيف خير ما لديه ، وَفيٌّ بالوعد ، بارٌّ بأهله .

شخصية قراد : ذو مروءة وشجاعة ، قَدَّمَ حياته لأخيه في الإنسانية . حكيم يقول الشعر الجيد .

المفرَدات وَالاستِعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٣٥ في كتاب التلميذ

١ هات مرادفاً لما تحته خط :

١ ـ أمام . ٣ ـ صَعبَ .
٢ ـ مكافأتك . ٤ ـ رجوعك .

٢ هات كلمة واحدة تؤدي المعنى :

١ ـ ملجأ . ٢ ـ لا بد . ٣ ـ الغروب .

٣ املأ الفراغ بكلمة مناسبة مشتقة من مادة (د ف ع) :

١ ـ تَدفع . ٣ ـ الاندفاع . ٥ ـ الدفاع .
٢ ـ مدفوعة . ٤ ـ مِدفَع .

٤ نموذج للفقرة :

لي صديق غني **أصابه فقر** ، **وساءت حاله** مع الأيام ، **فلم يجد بداً** من العمل الشريف .

٥ الأمثال والمواقف المناسبة لها :

١ ـ رجوع حنظلة في الموعد ونجاة قراد الذي ضمنه بعد أن ظن النعمان أنه مقتول .

٢ ـ ما فعله قراد لحنظلة قد لا يفعله الأخ لأخيه .

٣ ـ بعد وصول حنظلة في يوم بؤس النعمان لم تكن هناك فرصة للعودة وكان أوان النجاة قد فات .

٤ ـ ما فعله كل من حنظلة وقراد من معروف قد أنجاهما من السوء .

٥ ـ بعد أن تأثر النعمان بما حدث بين حنظلة وقراد عفا عنهما وهو الملك الحاكم الآمر .

٦ أ ـ**معنى الفعل « لَجَأ »** : ١ ـ ذهب يحتمي .
٢ ـ عمد إلى ـ اتبع .
٣ ـ قصد ـ تقدم إلى .

ب ـ**معنى الفعل « شق »** : ١ ـ صعب .
٢ ـ اتخذ التاجر طريقه .

٧ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

مروءة : آداب إنسانية تحمل مراعاتها الإنسان على محاسن الأخلاق والصفات أو (كمال الرجولة) .

ابتغى : أراد ورغب في ـ أحب .

ضمن : كفل ـ أو التزم أن يؤدي عنه ما يقصر في أدائه .

٧ (حسب إجابة التلميذ) .

٨ عبّر بأسلوبك :

رحلة وضياع : رحلة الصيد التي قام بها النعمان وتاه في الطريق .

ملجأ وضيافة : لجوء النعمان إلى حنظلة الذي أحسن ضيافته .

فقر وحاجة : أصاب حنظلة فقر شديد وساءت حاله .

بؤس وقتل : ذهاب حنظلة إلى النعمان في يوم بؤسه فوجب قتله .

كفيل وضمان : قراد يكفل حنظلة ويضمنه عند النعمان .

عودة ووفاء : حنظلة يعود قبل غروب شمس اليوم الأخير وفاء بالوعد .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٣٦ في كتاب التلميذ .

١ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ أفلا لعبت في غير هذه المباراة ؟
٢ ـ أفلا اشتركت في غير هذا المعرض ؟
٣ ـ أفلا فكرت في غير هذه الفكرة ؟
٤ ـ أفلا سبحت في غير هذا الشاطئ ؟
٥ ـ أفلا تكلمت في غير هذا الموضوع ؟
٦ ـ أفلا بحثت في غير هذا الأمر ؟

٢ اربط بين كل جملتين من الجمل الآتية :

١ ـ ما كاد الأذان ينطلق إذ ذهب المصلون إلى المسجد .
٢ ـ ما كاد الجرس يدق إذ صعد التلاميذ إلى الصفوف .
٣ ـ ما كاد المطر ينزل إذ أسرع الناس إلى المأوى .
٤ ـ ما كادت المباراة تبدأ إذ انتشر اللاعبون في الملعب .
٥ ـ ما كاد العمل ينتهي إذ خرج العمال من المصنع .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ١٣٨ في كتاب التلميذ

١ عيّن الفعل الناسخ وبيّن نوعه :

١ ـ شرعت (شروع) .
٢ ـ أخذ (شروع) .
٣ ـ أوشك (مقاربة) .
٤ ـ جعل (شروع) .
٥ ـ عسى (رجاء) .

٢ أدخل فعلاً من أفعال الشروع أو الرجاء أو المقاربة على كل جملة : (نموذج) :

١ ـ **أخذت** الأشجار تتحرك .
٢ ـ **أنشأ** العلم يغزو الفضاء .
٣ ـ **عسى** السلام يعم العالم .
٤ ـ **كادت** المرأة تشارك في كل مجالات العمل .
٥ ـ **شرع** المتهم يقول الحقيقة .

٣ الفعل يستخدم استخداماً عادياً :

١ ـ أخذ الفائز جائزة (تَسَلَّم) .
٢ ـ قام العامل من نومه مبكراً (استيقظ) .
٣ ـ شرع الله الصلاة على المسلمين (كتب) .
٤ ـ أنشأت الحكومة كثيراً من المصانع (بَنَت) .
٥ ـ جعل الكفار أصابعهم في آذانهم (وَضَعَ) .

الفعل من أفعال الشروع :

١ ـ أخذ الفائز يجري بجائزته .
٢ ـ قام العمال يبنون الوطن .
٣ ـ شرع المؤذن يؤدي صَلاته في خشوع .
٤ ـ أنشأت الحكومة تبني المصانع .
٥ ـ جعل الحاكم يعدل بين الناس .

الوحدة ١٨ العيدُ لهُ ضحيّة

(قراءة موسعة)

ملحوظة للمعلم :

قبل درس القراءة الموسعة بعدة أيام اطلب من التلاميذ أن يقرأوا القصة في المنزل معتمدين على أنفسهم ، وقل لهم : « سوف تقرأون القصة وحدكم في البيت . حاولوا أن تفهموها قبل الحضور إلى الدرس ، وسوف أسألكم أسئلة سهلة (أسئلة الاستيعاب العام في كتاب التلميذ) لأعرف الذين قرأوا والذين لم يقرأوا . ثم سنحاول أن نكمل فهم القصة معاً في الصف ، ونناقش أفكارها » .

طريقة التدريس

انظر الصفحات : (ف) ، (ر) ، (ش) في المقدمة .

الاستيعابُ العام

حل تدريبات الصفحة ١٤٤ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

(قسم ١) :

١ ـ جهاز « تلفزيون » .

٢ ـ « فتّة » .

٣ ـ عبد العال الفحّام . ٤ ـ هو رجل حقود حسود .

(قسم ٢) :

٥ ـ بمخالفته لنظام المرور .

٦ ـ إلى الأهرام .

٧ ـ بعض رجال الأعمال .

٨ ـ لزوجته . ٩ ـ حلماً مزعجاً .

(قسم ٣) :

١٠ ـ سمع صرخة ولمح جسماً يصطدم بالأرض .

١١ ـ سيدة تتألم في وجهها جرح ينزف .

١٢ ـ بضع كلمات بلغة أجنبية .

١٣ ـ حملها إلى السيارة .

١٤ ـ ماتت . ١٥ ـ خوفاً من السجن والشنق .

(قسم ٤) :

١٦ ـ نَفَدَ وقود السيارة .

١٧ ـ ألقاها على الرمال . ١٨ ـ سيارة عامة .

(قسم ٥) :

١٩ ـ أن يذهب إلى الشرطة ويشرح لها كل شيء .

(قسم ٦) :

٢٠ ـ الله موجود يا « أبو محمد » .

٢ ضع علامة (√) وعلامة (×) :

١ ـ (×) لأن العيد كان « عيد الأضحى » وليس « عيد الفطر » .

٢ ـ (√) .

٣ ـ (×) من الفندق إلى الأهرام .

٤ ـ (×) رجع إلى منزله في الظهر ونام واستراح .

٥ ـ (√) .

٦ ـ (√) .

٧ ـ (×) لأن وقودها قد نفد . (انتهى ما فيها من « بنزين ») .

٨ ـ (×) عاد بالحافلة .

٩ ـ (√) .

١٠ ـ (√) .

المفردات والتعبيرات

حل تدريبات الصفحة ١٤٥ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغات في العبارات الآتية :

١ ـ الأضحى ـ اللحم ـ الثياب .
٢ ـ الفتَّة ـ التهنئة .
٣ ـ مأوى ـ الرزق ـ مخالفة .
٤ ـ السائح ـ وسط ـ زوجته .
٥ ـ صرخة ـ جسماً ـ سيدة .
٦ ـ المستشفى ـ ماتت ـ الشرطة ـ يشنق .
٧ ـ الجثة ـ الحافلة .
٨ ـ الشُّرطة .

٢ هات المضاد في المعنى :

نشيط × كسول ، كسلان .
السواد × البياض .
بريء × مذنب .
خالية × مملوءة ، مزدحمة .
حزين × سعيد ، مسرور .

٣ هات جملاً من عندك :

١ ـ الناس **يتبادلون التهاني** في العيد .
٢ ـ عندما رجع الأب إلى بيته جلس ليستريح ثم **تاه في زحام الأفكار** .
٣ ـ **جاهدت** الأم **في سبيل** أولادها بعد موت زوجها .
٤ ـ كان الفلاح **يجر قدمه جرّاً** من التعب وهو عائد إلى بيته .
٥ ـ ٦ ـ تاه الكشافون في الصحراء ، وكانوا **يضربون في الطريق على غير هدى** .

٤ استخدم الكلمتين في جملتين :

قذف اللاعب الكرة ـ **قفز** الطالب فوق السور .

٥

الكلمة	الجمع	الكلمة	الجمع
طبق	أطباق .	رزق	أرزاق .
سبيل	سبل .	صدر	صدور .
جثة	جثث .	كوب	أكواب .

٦ ابحث عن معاني الكلمات :

مُلَطَّخ : مُلوَّث (باللون أو بالقذارة) .
شَنق : تعليق الرجل بحبل حول رقبته .
جُثَّة : الجسد (الميت) .

الأفكار والأحداث

حل تدريبات الصفحة ١٤٦ في كتاب التلميذ .

١ الأحداث مرتبة :

١ ـ مقابلة عبد العال الفحام في أول النهار .
٢ ـ بدء اليوم بمخالفة لنظام المرور .
٣ ـ حمل السائح من الفندق إلى الأهرام .
٤ ـ حمل رجال الأعمال من الأهرام إلى وسط المدينة .
٥ ـ الحلم المزعج .
٦ ـ الخروج في المساء واصطدام السيدة بالسيارة .
٧ ـ محاولة حمل السيدة إلى المستشفى .
٨ ـ موت السيدة ودفنها في الرمال .
٩ ـ العودة إلى المنزل وإخبار « أم محمد » بقتل السيدة .
١٠ ـ الذهاب إلى الشرطة والاعتراف بما حدث .

٢ أجب عن الأسئلة الآتية إجابات كاملة :

١ ـ كانت أسرة السائق تعيش في سعادة قبل وقوع الحادث .
٢ ـ أعد أبو محمد لأسرته اللحم والثياب الجديدة .
٣ ـ كان أبو محمد يكره لقاء عبد العال الفحام لأنه رجل حقود وحسود .
٤ ـ كان السائق يعتقد في الحَسَد ، وبعد مقابلة عبد العال بدأ يومه بمخالفة صريحة لنظام المرور وصعدت السيارة على الرصيف وكادت تقتل كلباً واختلف مع سائق سيارة . كل هذه الحوادث المتتابعة جعلته يُرجِع السبب إلى حسد عبد العال .
٥ ـ كان أثناء سيره يضحك مع الزملاء السائقين ، ثم عاد إلى بيته للاستراحة .
٦ ـ فكر السائق في نقلها إلى الاسعاف أو إلى المستشفى وحملها في سيارته .
٧ ـ تردد السائق كثيراً في إبلاغ الشرطة بالحادث لأنه اعتقد أنهم لن يصدقوا قوله ويضعوه في السجن ثم ينتهي به الأمر إلى الشنق .
٨ ـ لأنها لاحظت أنه مضطرب وكانت تنظر إلى وجهه ، ثم سألته « مالك ؟ » .
٩ ـ أشارت أم محمد على زوجها بأن يذهب إلى الشرطة ويشرح لها كل شيء .
١٠ ـ يقصد السائق بهذا الكلام أن هناك أشياء كثيرة لا نعرف سرها ، ولا نعرف أين الخير وأين الشر وأين السعادة .... الله وحده يعرف ذلك .

الدِراسَـةُ وَالتحـليـل

حل تدريبات الصفحة ١٤٧ في كتاب التلميذ .

١ دور سيارة الأجرة وتأثيرها على بطل القصة :

أولاً : إن هذه السيارة هي المصدر الوحيد لرزق بطل القصة ، وبواسطتها يكسب رزقه وينفق على أسرته .

ثانياً : عمل المخالفة والصعود فوق الرصيف وغير ذلك من الحوادث البسيطة جعلت السائق يفكر في حسد عبد العال وما يمكن أن يصيبه من ضرر بحقـــده وحسده .

ثالثاً : الجريمة التي وقعت والتي غيّرت حياة السائق ، كان سببها السيارة التي صدمت السيدة وقتلتها .

٢ الصراع الذي مر به السائق :

كان السائق ينتظر عيد الأضحى من مدة طويلة ، واستعدّ له بشراء اللحم والملابس الجديدة ، وكان ينتظر أن يجتمع مع أسرته لتناول الفتة . ولكن عندما ماتت السيدة خاف أن يدخل السجن ويشنق ، لأن الشرطة لن تسمع كلامه وتصدق أنه قتل السيدة خطأ دون أن يراها ، فكان في صراع شديد بين إبلاغ الشرطة والهرب من مكان الجريمة .

٣ شخصية السائق : نشيط ، متوسط الحال ، يواظب على الصلاة ولا يشرب الخمر ، مستقيم . يحب أسرته جداً .

شخصية « أم محمد » : سيدة بيت ، تحب زوجها وأولادها ، لم تقبل أن يهرب زوجها من الشرطة ، وطلبت منه أن يذهب ويعترف .

٤ « العيد له ضحيّة » :

أ ـ أضحية عيد الأضحى عادة هي ذبح الخرفان والماشية .

ب ـ ضحية العيد في القصة السائق .

٥ تصوير حياة سائق سيارة الأجرة :

صَوَّر الكاتب حياة سائق سيارة الأجرة ، فَوَضَّح شخصيته ، واعتماده على السيارة في جلب الرزق ، وَتَعَرُّضه للمخالفات والحوادث في الطريق ، وذهابه إلى المقهى أحياناً لِلقاء الأصدقاء ، وإيمانه بالحسد ، وحياته المتوسطة ، إذ أنه يريد شراء تلفزيون لأولاده .

٦ (حسب إجابة التلميذ) .

٧ دعوة الكاتب إلى التمسك بالقيم الروحية والأخلاق النبيلة :

أفهم ذلك من تصويره لشخصية السائق وحرصه على صلاة الجمعة وعدم شرب الخمر ، وحرصه على الاحتفال بالعيد والاجتماع بأسرته . ثم محاولته إنقاذ حياة السيدة رغم أن أحداً لم ير الحادث وأنه حدث خطأ لسيدة أجنبية ، ثم إصرار الزوجة على إبلاغ الشرطة وعدم الهروب من المسئولية .

٨ (حسب رأي التلميذ) .

قواعِدُ النحو (مُراجَعَة)

حل تدريبات الصفحة ١٤٨ في كتاب التلميذ

١ استخرج الأفعال المضارعة :

الفعل	نوعه	علامة الإعراب
١ ـ أحبُّ	مرفوع	الضمة
يحبون	مرفوع	النون
٢ ـ أشتريَ	منصوب	الفتحة
يستمتعوا	منصوب	حذف النون
٣ ـ تهزأ	منصوب	بالفتحة
٤ ـ يكتمل	مجزوم	السكون

٢ بيّن نوع الأفعال ووضّح خبر كل منها :

الفعل	نوعه	خبره
١ ـ كادوا	مقاربة	يطيرون
٢ ـ أوشك	مقاربة	(أن) يدخل
٣ ـ أخذت	شروع	أبكي
٤ ـ عَسَى	رجاء	(أن) يظهر

٣ وضّح سبب رفع الاسم وعلامة رفعه :

الاسم	سبب رفعه	علامة الرفع
١ ـ عينان	فاعل	الألف
٢ ـ السيارة	فاعل	الضمة
٣ ـ بعيدة	خبر لكنّ	الضمة

٤ وضّح سبب نصب الاسم وعلامة نصبه :

الاسم	سبب نصبه	علامة النصب
١ ـ عقاباً	خبر ليس	الفتحة
٢ ـ ملطخاً	خبر كان	الفتحة
٣ ـ البقعة	اسم لكنّ	الفتحة

٥ استخرج من القسم الثاني من القصة :

١ ـ **مضافاً إليه** : مأوى (السياراتِ) ، نظام (المرورِ) ، صفحة (النيلِ) .

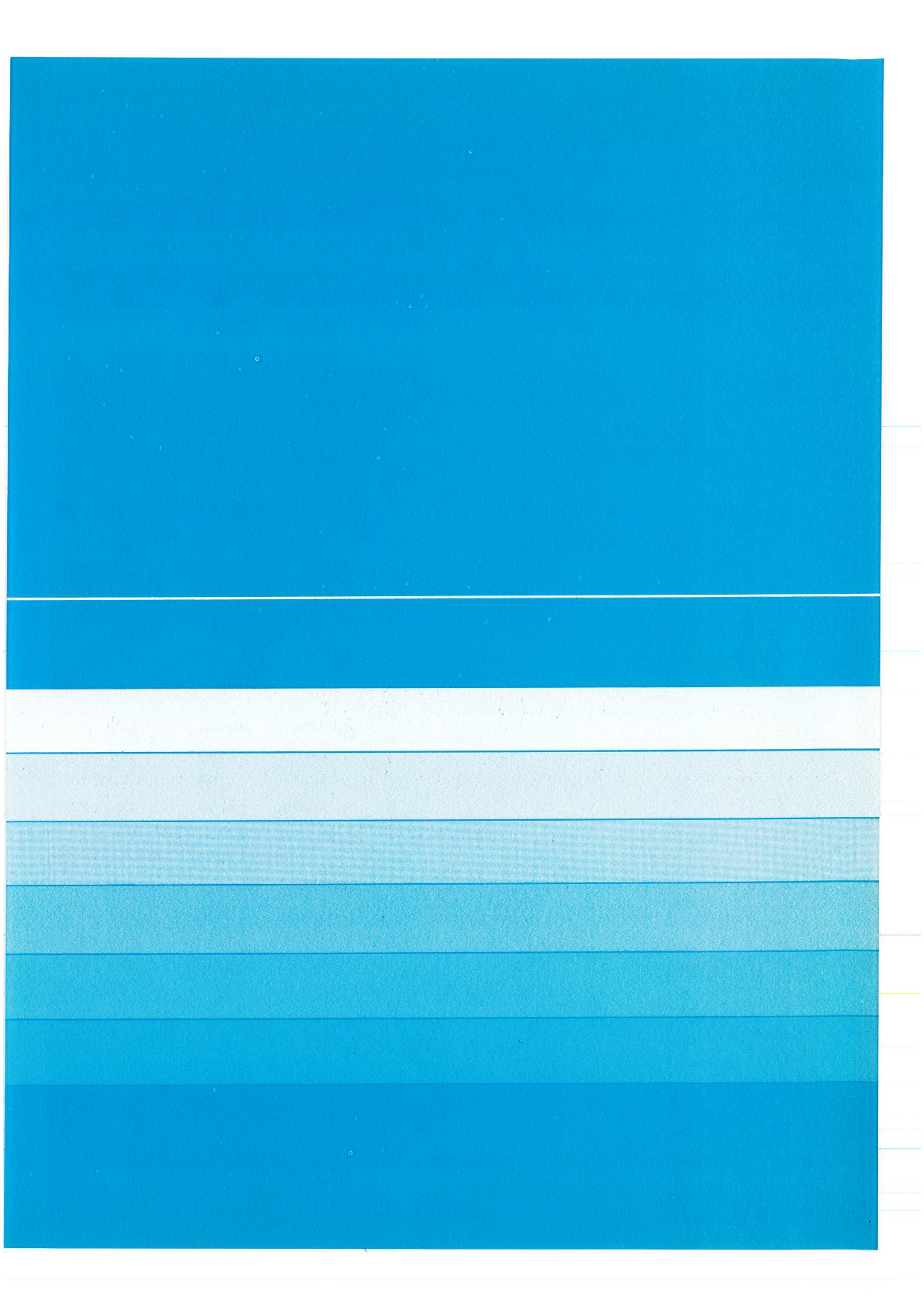
٢ ـ **فاعلاً** : صعدت (السيارةُ) ، ...

٣ ـ **مفعولاً به** : كادت تصدم (كلباً) ، رأيت (سائحاً) ... ، ...

٤ ـ **فعلاً مضارعاً من الأفعال الخمسة** : يعبرون .

٥ ـ **خبراً جملة فعلية** : كدت (أتشاجر) ، نحن (نتبادل) .

٦ ـ **فعلاً مضارعاً منصوباً** : يحاول أن (يلحق) ، أوصيتها أن (تجيد) لن (تكون) ...



القِسمُ الرابع

الوحدة ١٩ الحَضارةُ الإِسلاميَّة في أَسبانيا

المحتوى

أسماء	قارة ـ مُقاومة ـ عَداء ـ رَهبة ـ مَرافِق ـ تَمدُين ـ تَخريب ـ فَضيلَة ـ ضَمير ـ شُعوب ـ كنائِس ـ نَصارَى ـ بِيَعٌ ـ يَهود ـ معابِد ـ سِيادَة ـ فِتَن ـ طوائف ـ تفاعُل ـ عناصِر ـ آراء (م رأي) ـ كُشوف ـ مُختَرعات ـ لَيمون ـ رُمّان ـ سَجاجيد ـ مَنسوجات ـ بارود ـ جَبر ـ كيمياء ـ فَلَك ـ رَواج ـ خُلاصة .
صفات وظروف	حاسِد ـ أغنَى ـ هَمَجِيّ ـ مُتَوَحِّش ـ مُتَخَلِّف ـ مُستَقِرّ ـ أَندَلُسيّ ـ مُنصِف ـ وُسطَى .
أفعال	بَسَطَ / يَبسُط ـ تَلَقَّى / يَتَلَقَّى ـ تَخَلّى / يتخلّى ـ نما / ينمو ـ أَبدَعَ / يُبدِعُ ـ راجَ / يَروجُ ـ ضارَعَ / يُضارِعُ .
تعبيرات	سَلَّمَ القِيادَة ـ بَسَطَ يَدَهُ ـ فَتَحَ الأبواب ـ الحِساب العَشري ـ أَسعَدَهُ الحَظّ ـ مُتَّفَقٌ عَلَيه .
قواعد النحو	المفعول المطلق .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ مَن القائد المسلم الذي فتح أسبانيا ؟ ومتى كان ذلك ؟
٢ ـ ماذا كانت أسبانيا تسمى أيام الفتح الإسلامي ؟ (الأندلس)
٣ ـ اذكر بعض المدن الهامة في ذلك الوقت . (قرطبة ، غرناطة ، أشبيلية) .
٤ ـ اذكر بعض الآثار الهامة للمسلمين هناك .
٥ ـ كم قرناً عاش المسلمون في أسبانيا ؟
٦ ـ ماذا يفصِل أسبانيا عن شمال إفريقيا ؟ (مضيق جبل طارق ـ البحر الأبيض المتوسط) .
٧ ـ ما القطر العربي الذي يقع في مواجهة أسبانيا الآن ؟ (المغرب)
٨ ـ ماذا تعرف عن « عباس محمود العقاد » كاتب المقال ؟

الاستيعاب والفهم

حل تدريبات الصفحة ١٥٢ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ استقبلتهم استقبالاً حسناً .
٢ ـ شبَّه بلاسكوا أبانيز الفتح الإسلامي بأنه حضارة جديدة وبأنه غزوة تمدين .
٣ ـ تمت في أسبانيا أجمل الحضارات وأغناها في العصور الوسطى ما بين القرن الثامن والقرن الخامس عشر الميلادي .
٤ ـ كانت حياة أمم الشمال فريسة للفتن الدينية والمعارك الهمجية ، يعيشون عيشة القبائل المتوحشة في بلادهم المتخلفة ، بينما كان سكان أسبانيا يزيدون على ثلاثين مليوناً .
٥ ـ أنواع الطوائف هي : نصارى ومسلمون وأهل الجزيرة والشام وأهل مصر والمغرب ويهود أسبانيا والشرق .
٦ ـ كان نتيجة التفاعل بين هذه العناصر المختلفة أن عاشت جميع الآراء والعادات والكشوف العلمية والمعارف والفنون والصناعات والمخترعات الحديثة .
٧ ـ وصل إلى الجزيرة الأسبانية الحرير والقطن والقهوة والورق والليمون والبرتقال والرُّمان والسكر والسجاجيد والمنسوجات والبارود .
٨ ـ نتيجة ظهور الطبقة الوسطى أن أبدعت الصناعات المتعددة ، وأنشأت على السواحل أعظم قوة بحرية في زمانها .
٩ ـ راجت المنتجات الأسبانية في الموانئ الأوربية بفضل القدرة البحرية العظيمة لأسبانيا في ذلك الوقت .
١٠ ـ كان عدد سكان قرطبة أيام الدولة العربية الإسلامية يبلغ المليون .

٢ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ ب ـ العصور الوسطى .
٢ ـ جـ ـ يزيدون عن ثلاثين مليوناً .
٣ ـ أ ـ أعظم قوة بحرية في زمانها .
٤ ـ أ ـ الطبقة الوسطى .
٥ ـ جـ ـ خلاصة التاريخ المتفق عليه .

٣ أنسب عنوان : التسامح الديني عند مسلمي أسبانيا .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ١٥٣ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ **لم يكن** أستاذنا معلماً لنا **بل** أب رحيم .
٢ ـ **في الوقت الذي** أضاعه المهملون **كان** صديقي يؤدي واجباته باجتهاد .
٣ ـ **بفضل هذا** الأب المكافح **عاشت** الأسرة في سلام .
٤ ـ **كلما أراد** العالم التزود بالعلم **سافر** إلى هذه الجامعة الكبيرة .
٥ ـ **قامت في البلاد** نهضة كبيرة **حتى أن** كل فرد من السكان وجد عملاً .

٢ نموذج للعنوان : مظاهر الحضارة الإسلامية في أسبانيا .

٣ ملخص الفقرة الرابعة :

- ذهاب الأوربيين للتعليم والعلاج في أسبانيا .
- ظهور الصناعات على يد الطبقة الوسطى .
- إنشاء أعظم قوة بحرية .
- رَواج المنتجات الأسبانية في الموانئ الأوربية .
- قيام مدن كثيرة السكان « قرطبة » .

٤ وضّح في عبارة واحدة :

أ ـ لأنه قال الحقيقة عن أثر العرب المسلمين على بلاده .
ب ـ عاشت جميع الآراء والعادات والكشوف العلمية والفنون .
جـ ـ لأن هذا الفتح جلب معه الحضارة والتسامح الديني والتقدم .

٥ أ ، ب (حسب إجابة التلميذ معتمداً على ما ورد في النص المدروس) .

٦ التلخيص : (نموذج) :

أول العوامل التي ساعدت على نجاح الحضارة العربية الإسلامية في أسبانيا هو حُسن استقبال أهل البلاد للمسلمين الفاتحين ، الذين لم يتخلَّوا مرة عن فضيلة حريّة الضمير ، وأظهروا التسامح الديني بحق ، وعاشت في الجزيرة الأسبانية طوائف من النصارى والمسلمين وأهل الجزيرة

والشام وأهل مصر والمغرب ويهود أسبانيا والشرق . وتفاعلوا ونقل المسلمون من الشرق الحرير والقطن والسجاجيد والمنسوجات وغيرها . ثم ظهرت الطبقة الوسطى التي أبدعت الصناعات المتعددة .

٧ اكتب حوالي ١٥٠ كلمة :

يكتب التلاميذ في أحد الموضوعين مع ملاحظة توضيح الفرق بين الكشوف العلمية (أشياء كانت موجودة في الطبيعة واكتشفها الإنسان مثل : الكهرباء والبترول والمغناطيسية ... إلخ) والمخترعات الحديثة : (أشياء صنعها الإنسان مثل : السيارة والطائرة والراديو ...)

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٥٤ في كتاب التلميذ

١ هات مفرد كل كلمة :

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
١ ـ طوائف	طائفة	٤ ـ عناصر	عنصر
٢ ـ آراء	رأي	٥ ـ مرافق	مرفق
٣ ـ سجاجيد	سجادة		

٢ هات المضاد في المعنى :

تبتعد	×	تقترب	كَسَدَت	×	راجَت
متقدم	×	متخلف	ظالم	×	مُنصِف
أفقر	×	أغنى			

٣ استخدم كل تعبير في جملة :

١ ـ **سَلَّم** الجيش الإسلامي **القيادة** لخالد بن الوليد .

٢ ـ لا **تبسط يديك** كل البسط .

٣ ـ **فتحت** الدولة للشعب **أبواب** العلم .

٤ ـ **تَلَقَّى** الجد أحفاده **بالترحاب** .

٤ اكتب جملتين توضحان الفرق :

أ ـ **راجت** تجارة هذه الشركة ـ **رجا** الابن أباه في الاشتراك في الرحلة .

ب ـ **ضارعت** صناعة السيارات في اليابان مثيلتها في أمريكا وأوربا ـ **صارع** البطلُ الأسدَ وغلبه .

جـ ـ المصباح الكهربي من أنفع **المخترعات** ـ تم **اكتشاف** البترول في السعودية في هذا القرن .

٥ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

أ ـ ١ ـ صدّ . ٢ ـ الهجوم . ٣ ـ مقاومة .

ب ـ ١ ـ أنتج . ٢ ـ أبدع . ٣ ـ صنعت .

٦ املأ الفراغات بكلمة مناسبة

١ ـ إعجابه . ٣ ـ استقرت .

٢ ـ المتخلِّفة . ٤ ـ متعددة ـ عديدة .

٧ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

مُقاوَمَة : وَضع العَقَبات والصعوبات في طريقه .

رهبة : خوف .

راج : راجت السِّلعَة أي انتَشَر بَيعُها في الأسواق وَأَتَت بالمكاسب .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٥٥ في كتاب التلميذ .

١ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ فما هو إلا أن تسعَى جماعة من المصلين إلى أحد المساجد حتى تُستَجابَ لها الدعوات .

٢ ـ فما هو إلا أن يَصِلَ جمعٌ من المسافرين إلى إحدى المحطات حتى تُعَدَّ لهم السيارات .

٣ ـ فما هو إلا أن تقترب كتيبةٌ من المجاهدين إلى أحد المواقع حتى تُترَكَ لها المعدات .

٤ ـ فما هو إلا أن تأتي مجموعةٌ من الطلاب إلى إحدى الكليات حتى تُجَهَّزَ لهم الفصول .

٥ ـ فما هو إلا أن يذهب فريقٌ من اللاعبين إلى أحد النوادي حتى يُخَصَّصَ له المدربون .

٢ أكمل العبارات الآتية : (نموذج) :

١ ـ كلما أراد أحد المرضى العلاج **ذهب إلى المستشفيات** .

٢ ـ كلما أراد أحد المظلومين العدل **ذهب إلى المحاكم** .

٣ ـ كلما أراد أحد الناس الثقافة **ذهب إلى المتاحف** .

٤ ـ كلما أراد أحد المواطنين الراحة **ذهب إلى الشواطئ** .

٥ ـ كلما أراد أحد الطلاب القراءة **ذهب إلى المكتبات** .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ١٥٧ في كتاب التلميذ

١ عيّن المفعول المطلق واذكر فعله :

المفعول المطلق	فعله
١ ـ تدفُّقاً	تَدَفَّقَ
٢ ـ اطمئناناً	اطمأَنَّ
٣ ـ اتجاهاً	اتجه
٤ ـ صيحتين	صاح
٥ ـ هجوم	هجم

٢ املأ كل مكان خالٍ مما يأتي بمفعول مطلق مناسب وبيّن نوعه :

١ ـ بَحثاً (مفعول مطلق لتوكيد الفعل) .

٢ ـ صبراً (مفعول مطلق لبيان نوع الفعل) .

٣ ـ اجتهاداً (مفعول مطلق لتوكيد الفعل) .

٤ ـ ركعتين (مفعول مطلق لبيان عدد الفعل) .

٥ ـ تربية (مفعول مطلق لبيان نوع الفعل) .

٣ أجب عن الأسئلة الآتية : (نموذج) :

١ ـ صَلَّى المصلون ركعتين خاشعتين .

٢ ـ زارَ الحُجّاجُ المدينة المنوّرة زيارة قصيرة .

٣ ـ تَصَدَّقَ الغنيّ على المحتاجين تصدُّقاً كريماً .

٤ ـ فرح الأبوان لنجاح ابنتهما فرحاً شديداً .

٥ ـ دقت الساعة دقتين .

٤ نماذج للجمل :

أ ـ انتصر الجيش **انتصاراً** . (لتوكيد الفعل) .

ب ـ انتصر الفريق **انتصاراً** باهراً . (لبيان نوع الفعل) .

جـ ـ انتصر المتسابق **انتصارين في** الأسبوع الأخير . (لبيان عدد الفعل) .

الوحدة ٢٠ مَساجدُ الإسلام وَالمسُلِمينَ في مُختَلفِ العُصور

المحتوى

أسماء	عِباد ـ استزادَة ـ جُدران ـ أَجيال ـ محافَظَة ـ مُرور ـ طَهارة ـ سُقوف ـ حَصيد ـ عَقيدَة ـ إحساس ـ مَركَز ـ اِستِقرار ـ مَنبَع ـ إتمام ـ اِمتداد ـ رايَة ـ دَليل ـ اِتِّصال ـ تَثبيت ـ دَعائِم ـ تَوسيع ـ أَطراف ـ حُصون .
صفات وظروف	طَهور ـ بَسيط ـ فاتِح ـ جامِع ـ غالِب ـ غَريب ـ غُرباء .
أفعال	خَصَّصَ / يُخَصِّصُ ـ اِشتَرَطَ / يَشتَرِطُ ـ فَصل / يَفصِلُ عن ـ رَمَزَ / يَرمُزُ إلى تَصَوَّرَ / يَتَصَوَّرُ .
تعبيرات	لا ضَرورة لِـ ـ اِتَّخَذَ القَرار ـ أعاد بِناء ـ بالرَّغم مِن ـ عَلى الحُدود ـ خاضَ المَعرَكة ـ تبادَلَ الرَّأي مَعَ .
قواعد النحو	المفعول لأجله .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ ما أول بيت وُضِعَ للناس ؟
٢ ـ مَن بَناه ؟ ولماذا ؟
٣ ـ ما أهميته للمسلمين في جميع أنحاء العالم ؟
٤ ـ ما أقدم / أكبر المساجد في بلدك ؟
٥ ـ اذكُر أسماء بعض المساجد المشهورة التي تعرفها في العالم ؟
٦ ـ أين المسجدُ الأُمويّ ؟ ومَن بناه ؟
٧ ـ اذكر اسم المسجد الذي كان أقدم جامعة في العالم ؟
٨ ـ ما المساجد التي تُشَدُّ لها الرحال (يسافر الناس إليها) ؟

الاستيعاب والفهم

حل تدريبات الصفحة ١٦١ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ يَبني الناس المساجد للتعبير عن شُكرِهِم لِلّه وللاستزادة من فضله .

٢ ـ كانوا يحيطون المسجد بخندق .

٣ ـ ترمز هذه المساجد إلى أن عقيدة الإسلام سهلة وواضحة .

٤ ـ لأنه ما أن انتَهَى النبي (ص) مِن بناءِ مَسجِدِهِ ، حتى أصبح للجماعة الإسلامية مركز يجتمع المسلمون فيه وحوله ، لتبادُل الرأي ويحسون بوحدتهم إحساساً مباشِراً .

٥ ـ إنشاء المسجد الجامع .

٦ ـ لأن الغُربَاء من أبناء الجماعة الإسلامية الكبرى كانوا يتقابلون ويتجمعون ، ويتعرف بعضهم على بعض ، وفي المسجد كانوا يشعرون بأنهم أبناء أمة واحدة هي أمة الإسلام .

٧ ـ أهم المساجد الجامعة بالعراق : مسجد البصرة الذي أنشأه عتبة بن غزوان سنة ١٤ هـ/٦٣٥ م .

٨ ـ أهم المساجد الجامعة في مصر مسجد عمرو بن العاص في الفسطاط سنة ٢١ هـ/ ٦٤٢ م .

٩ ـ يرجع بناء المسجد الأقصى إلى أيام عمر بن الخطاب .

١٠ ـ يجب على المسلمين أن يعملوا على إنشاء المساجد في أطراف بلاد الإسلام لأن المساجد في ذاتها مراكز للدعوة الإسلامية ، ولأن الإسلام اليوم يدخل معركة بالرغم منه ، والمساجد من أهم حصوننا فيها .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : لا يشترط في المسجد بناء عظيم .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : بنى الرسول (ص) حجراته في ركن من الجامع .

٤ ـ (خطأ) : أول عمل هو إنشاء المسجد الجامع .

٥ ـ (خطأ) : أنشأ مسجد الكوفة سعد بن أبي وقاص .

٦ ـ (صحيح) .

٧ ـ (صحيح) . ٨ ـ (صحيح) .

٣ العنوان المناسب للفقرة الأخيرة :

المساجد سلاح الإسلام الأول في معركته .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ١٦٢ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ **لا يُشترط** لمن يدرس العربية في هذا المعهد **أن يكون** كبير السن .

٢ ـ **لعل أفضلَ مَثَلٍ** على الوحدة الدينية **تجمع** المسلمين فوق جبل عرفات .

٣ ـ **وكما أَنَّ** هذا المعرض مفيد ، **فكذلك** يقدم كل ما ندرسه هذا العام .

٤ ـ **وبفضل** التدريب **لم يكن** الدرس صعباً .

٥ ـ **لا بُدَّ** أن تقرأ الكتب **وبخاصَّة** الكتب الأدبية .

٢ نموذج لعنوان الفقرة الرابعة : « ميلاد جماعة الإسلام » .

٣ تلخيص الفقرة السابعة :

مسجد الرسول (ص) أبو المساجد .

١٤ هـ : مسجد البصرة ـ عتبة بن غزوان .

١٧ هـ : مسجد الكوفة ـ سعد بن أبي وقاص .

٢١ هـ : مسجد الفسطاط ـ عمرو بن العاص .

٥٠ ، ٥٥ هـ : مسجد القيروان ـ عقبة بن نافع .

٦٥ هـ : المسجد الأقصى ـ أعاد بناءه عبد الملك بن مروان. ثم الوليد بن عبد الملك .

٤ نموذج لمعاني العبارات :

أ ـ الإسلام دين عملي يظهر بتطبيق أهله لتعاليمه ، والمسجد هو تاريخ تجمع المسلمين .

ب ـ كان النبي (ص) يقيم هناك ويجتمع بأصحابه ويتبادل معهم الرأي .

جـ ـ المساجد سلاحنا في البلاد التي نريد تثبيت دعائم الإسلام فيها .

٥ أ ، ب (حسب إجابة التلميذ) .

٦ التلخيص :

كان مسجد الرسول (ص) بالمدينة المركز السياسي للجماعة كلها ، يجتمع فيها النبي (ص) بأصحابه ويتبادل معهم الرأي ، ويحضر المسلمون من كل صوب ليعرفوا أخبار جماعتهم ، وليتعلموا تعاليم دينهم . لقد كان المسجد منبع الحضارة الإسلامية بمختلف فروعها ، ففيه كان المسلمون يسمعون آخر ما أوحي إلى نبيهم من آيات القرآن الكريم ، وفيه كانوا يجتمعون مع أهل العلم منهم سعياً وراء أمور دينهم ودنياهم .

٧ **(حسب إجابة التلميذ لأحد الموضوعات) .**

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٦٣ في كتاب التلميذ

١ هات مفرد كل كلمة :

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
دعائِم	دعامَة	غُرباء	غَريب
عُمُد	عَمود	حُصون	حِصن
جُدران	جدار		

٢ هات المضاد في المعنى :

طَهور × نَجِس   تَجَمَّع × تَفَرَّق

نَظيف × قَذِر   غالِب × مهزوم

٣ استخدم كل تعبيرين في جملة :

١ ـ **يشترط** في علامة الشركة أن **ترمز إلى** منتجاتها .

٢ ـ يجب أن تتجه الدعوة الإسلامية إلى **تثبيت دعائم** الإسلام **وتوسيع انتشاره** .

٣ ـ **يخوض** الجيش المعركة **على الحدود** الشرقية للبلاد .

٤ ـ بعد أن **يتبادل** المدير **الرأي مع** الموظفين **يتخذ القرارات المهمة** .

٤ ما الفرق في المعنى :

١ ـ المحافظة : ـ الهيئة المسئولة عن خدمات المدينة .
ـ العناية بـ ، الاهتمام بالنظافة .

٢ ـ ما يرى : ـ ما يفكر فيه من قرارات .
ـ ما يشاهد بعينه من مناظر .

٣ ـ المنبع : ـ عين الماء .
ـ المسجد أساس حضارة الإسلام .

٤ ـ فاتح : ـ أزرق خفيف .
ـ القائد المنتصر في المعارك .

٥ ـ دليلاً : ـ إثباتاً .
ـ رجلاً مرشداً في الصحراء .

٥ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

١ ـ أجيال . ٢ ـ الناس . ٣ ـ عباد .

٦ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

١ ـ الجامِع . ٢ ـ جمعاً ، جموعاً . ٣ ـ اجتماع .

٤ ـ تَجَمَّع . ٥ ـ مجموع . ٦ ـ المجتمعين .

٧ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

رَمز : الإيماء والإشارة ، ما يدل به على الشيء .

دعائِم : جمع دعامة وهي عماد البيت الذي يقوم عليه ، والدعائم مما تماسك به الأمور .

خاض : خاض المعركة ، اقتحمها واشترك فيها بقوّة .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٦٤ في كتاب التلميذ .

١ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ ولعل أفضلَ مَثَلٍ للأمانة موظفُ الحسابات في الشركة .
٢ ـ ولعلَّ أفضلَ مَثَلٍ للشجاعة قائدُ الفرسان في الجيش .
٣ ـ ولعل أفضلَ مَثَلٍ للإخلاص رائدُ الطلاب في المدرسة .
٤ ـ ولعل أفضلَ مَثَلٍ للعدل قاضي القضاة في المدينة .
٥ ـ ولعل أفضلَ مَثَلٍ للتطور جامعةُ البترول في الظهران .

٢ حوِّل الجمل الآتية كما في المثال :

١ ـ فإن كانت الشَّوارعُ ملكَ الدولةِ ، فهي ملكٌ للمواطنين أيضاً .
٢ ـ فإن كانت الكتبُ غِذاءَ العقلِ ، فهي غذاءٌ للروح أيضاً .
٣ ـ فإن كان العلمُ سلاحَ المرءِ ، فهو سلاحٌ للأمة أيضاً .
٤ ـ فإن كان الإسلامُ سبيلَ الدين ، فهو سبيلٌ للدنيا أيضاً .
٥ ـ فإن كانت الرياضةُ نشاطَ الجِسم ، فهي نشاطٌ للعقل أيضاً .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ١٦٦ في كتاب التلميذ

١ استخرج المفعول لأجله وبيّن علامة إعرابه :

المفعول لأجله	علامة إعرابه
١ ـ تقديراً	منصوب بالفتحة .
٢ ـ للرغبة	مجرور بحرف الجر .
٣ ـ سعياً	منصوب بالفتحة .
٤ ـ لتشجيع	مجرور بحرف الجر .
٥ ـ إشفاقاً	منصوب بالفتحة .

٢ ضع مفعولاً لأجله :

١ ـ شكراً .
٢ ـ للإطمئنان .
٣ ـ محافظة .
٤ ـ دفاعاً .
٥ ـ تثبيتاً .

٣ أجب عن الأسئلة الآتية : (نموذج) :

١ ـ تُكثِر الحكومة من إنشاء المصانع **تشجيعاً** للصناعة .
٢ ـ يذهب الناس إلى الحدائق **لاستنشاق** الهواء العليل .
٣ ـ تغلق النوافذ ليلاً **خَوفاً** من البرد .
٤ ـ يؤدي المؤمن الصلاة في أوقاتها **إرضاءً** لله .

٤ نماذج للجمل :

١ ـ استعد الجيش للمعركة **استعداداً** عظيماً .
حمل المسافرون حقائبهم **استعداداً** للرحيل .
٢ ـ طلب الطبيب إجراء العملية **طَلَباً** .
يذهب التلاميذ إلى المدارس **طَلَباً** للعلم .
٣ ـ حافظ الوالدان على أبنائهما **مُحافَظَةً** شديدة .
أمر الخليفة أبو بكر جمع القرآن **مُحافَظَةً** عليه من النسيان .

الوحدة ٢١ الإمــامُ الشــافِعيُّ

المحتوى

أسماء	أَئِمَّة ـ فُقَهاء ـ قِسط ـ وُجوب ـ اتّباع ـ مِحبَرَة ـ رَقبَة ـ مِنَّةٌ ـ شُئون ـ نَصائِح ـ إجادة ـ مَذهَب ـ مُجَلَّد ـ أُصول .
صفات وظروف	مُعجَب ـ أَفقَه ـ صِحاح ـ يَسيرٌ ـ (سهل) .
أفعال	أَلزَمَ / يُلزِمُ ـ فَصَّلَ / يُفَصِّلُ ـ خَلَّفَ / يُخَلِّفُ ـ اِحترَمَ / يَحترِمُ .
تعبيرات	في حِجرِ أُمِّه ـ أَهلُ الرَّأي ـ قَوِيُّ الحُجَّة ـ انتهَى به المَطاف .
قواعد النحو	النعت (الصِّفَة) .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ ماذا تعرف عن المذاهب الأربعة ؟
٢ ـ متى نشأت هذه المذاهب ؟
٣ ـ من الأئمة الأربعة ؟
٤ ـ ما المذهب الأكثر انتشاراً في بلدك ؟
٥ ـ لماذا كان كبار فقهاء المسلمين يكثرون من الأسفار ؟
٦ ـ مَن تعرف من فقهاء الحديث ؟
٧ ـ ما أهم كتب الحديث التي تعرفها ؟
٨ ـ ما منزلة الفُقَهاء بين المسلمين ؟

الاستيعابُ وَالفَهـم

حل تدريبات الصفحة ١٦٨ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ ولد الإمام الشافعي في غزة من فلسطين .

٢ ـ نشأ في مكة وتَلَقَّى فيها العلم .

٣ ـ أخذ الشافعي فقه الكتاب والسُّنَّة من الحجاز .

٤ ـ عاش الشافعي مع الإمام مالك تسع سنوات ، تَلَقَّى عليه فقه المدينة ، وحفظ موطأه ، وكان يُلزِمُ أهل الرأي وجوب اتباع السنة .

٥ ـ شهادة الإمام أحمد بن حنبل : «ما رأيت أحداً أفقه في كتاب اللهِ من هذا الفَتَى» .

٦ ـ رُوي عن الشافعي أنه قال للإمام أحمد بن حنبل : «أنتم أَعلَمُ بالأخبار الصِّحاحِ مِنَّا ، فإذا كان خبرٌ صحيحٌ فأعلمني حتى أذهب إليه» .

٧ ـ عاش الإمام الشافعي مع الإمام مالك تسعَ سنوات .

٨ ـ البلاد التي زارها الشافعي هي العراق ونجران وبعض البلاد العربية وانتهى به المطاف في مصر .

٩ ـ أقام الشافعي عندما وصل إلى مصر في الفسطاط .

١٠ ـ سَمَّاه معاصروه « خطيب العلماء » ، وذلك لأنه كان يجيد القول .

١١ ـ أهم مؤلفات الشافعي : الأم في سبعة مجلدات ، والمسند في الحديث وأحكام القرآن ، والرسالة في أصول الفقه .

١٢ ـ توفي الإمام الشافعي سنة ٢٠٤ هجرية ، وكان عمره حينئذٍ أربعاً وخمسين سنة .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (صحيح) .

٢ ـ (خطأ) : حمل إلى مكة وهو ابن سنتين وكان يتيماً .

٣ ـ (خطأ) : درس الشافعي اللغة والشعر وأخذ بالقسط الأكبر من العلوم والمعارف .

٤ ـ (خطأ) : مع مالك . ٥ ـ (صحيح) .

٦ ـ (صحيح) . ٧ ـ (خطأ) : لأنه كان يجيد القول .

٨ ـ (خطأ) : تُوُفِّيَ الشافعي في مصر ودفن فيها .

٣ عنوان مناسب للفقرة الأخيرة :

«مذهب الشافعي ومؤلفاته» .



التعبـير

حل تدريبات الصفحة ١٦٩ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ **لولا** الماء **ما** عاش على الأرض حيوان أو نبات .

٢ ـ **ما أحد** وصل مكة **إلا** وطاف حول الكعبة .

٣ ـ **ما رأيت أحداً** أجمل في الخلق **من** صديقي محمد .

٤ ـ **عاش** هذا الكاتب عمراً قصيراً **ولكنه كان مع ذلك** كثير الإنتاج .

٥ ـ **وقد بلغ** من ذكائه أن **سمّاه** مُعَلِّموه النابغة .

٢ نموذج لعنوان يصلح للفقرة الثانية : « ناصر الحديث » .

٣ تلخيص الفقرة الأولى :

- أحد الأئمة الأربعة .
- ولد في غزة سنة ١٥٠ هـ .
- حمل إلى مكة وهو ابن سنتين .
- حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين .
- درس اللغة والشعر والفقه والحديث والعلوم والمعارف .

٤ لقبا الإمام الشافعي :

أطلق عليه « ناصر الحديث » أهل مكة لأنه كان يلزم أهل الرأي وجوب اتباع السنة .

أطلق عليه « خطيب العلماء » معاصروه في مصر لما بلغه من إجادة القول .

٥ أ ، ب (حسب إجابة التلميذ) .

٦ نموذج للتلخيص :

أول العوامل نشأته في مكة ، وحفظه للقرآن ودراسته للغة والشعر والفقه والحديث والعلوم والمعارف . ثم أخذه فقه الكتاب والسنة من الحجاز وحفظه موطأ الإمام مالك . ولعل أسفاره إلى البلاد العربية مثل العراق واتصاله بأهل الرأي من العوامل المؤثرة في تكوين شخصيته الدينية . وبالإضافة إلى ذلك حياته مع الإمام مالك تسع سنوات في المدينة ، ثم سفره إلى مصر واتصاله بتلاميذ الإمام مالك هناك .

٧ (حسب إجابة التلميذ) .

المفرَدات وَالاستِعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٧٠ في كتاب التلميذ

١ هات كلمة واحدة تؤدي المعنى :

١ ـ المعاصرون . ٣ ـ أفقه .

٢ ـ التزام . ٤ ـ العلماء .

٢ هات من النص جمع كل كلمة :

المفرد	الجمع
إمام	أئمة
الصَّحيح	الصِّحاح
شأن	شئون .
نصيحة	نصائح .

٣ نماذج للحل :

١ ـ **تلقى** أستاذنا **العلم** في الأزهر الشريف .

٢ ـ سافر التاجر طويلاً **وانتهى به المطاف** إلى بلاد الصين .

٣ ـ لكل منا أفضال **في رقبته** نحو والديه .

٤ ما الفرق في المعنى بين الكلمات التي تحتها خط :

١ ـ استقبل الأب ـ لقف / أمسك اللاعب .

٢ ـ القيام بالصلاة ، أداء ـ معيشة الشافعي .

٣ ـ يمشي الناس . ـ جهد بسيط وقليل .

٤ ـ قوة الرأي . ـ أحد أركان الإسلام الخمسة .

٥ المعنى الصحيح للكلمة :

مِنَّة : إحسان

خلَّف : ترَكَ

ألزم : أوجب

٦ املأ الفراغات بكلمة مناسبة مشتقة من مادة (ف ك د) :

١ ـ المفكرين . ٢ ـ الفِكر . ٣ ـ فِكرَة .

٤ ـ تَفكير . ٥ ـ يفكِّر .

٧ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

إجادَة : إحسان وإتقان .

فَصَّل : يتناول أجزاء الموضوع ودقائقه .

مُجَلَّد : كتاب كبير كثير الصفحات .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٧١ في كتاب التلميذ .

١ حوِّل الجمل الآتية :

١ ـ ما رأيت أحداً أكرمَ في بذلِ المالِ من هذا الرجل .

٢ ـ ما رأيت أحداً أعدلَ في معاملةِ الناسِ من هذا الحاكم

٣ ـ ما رأيت أحداًأرحمَ في تربيةِ الأبناءِ من هذا الأب .

٤ ـ ما رأيت أحداً أبرعَ في كتابةِ القصةِ من هذا الصحفي .

٥ ـ ما رأيت أحداً أمهرَ في لعبِ الكرةِ من هذا اللاعب .

٢ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ الأمين .

٢ ـ كاتبَ الشعب .

٣ ـ الأب الحالي .

٤ ـ المُنصِف .

٥ ـ نَصيرَ الفقراء .

٦ ـ هازِم الفرسان .

قواعدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ١٧٣ في كتاب التلميذ

١ استخرج النعت واضبطه بالشكل :

١ ـ صحيحٌ .
٢ ـ أفقهَ .
٣ ـ كثيرةٍ .
٤ ـ الأربعةِ .

٢ استخرج النعت في الأمثلة الآتية وبيّن نوعه :

١ ـ القويُّ (مفرد) الضعيفِ (مفرد) .
٢ ـ انتصاراته عظيمة (جملة اسمية) .
٣ ـ فوق (شبه جملة ـ ظرف) .
٤ ـ تَسُرُّ (جملة فعلية) .

٣ املأ الفراغات في الجمل الآتية بنعت واضبطه بالشكل :

(نموذج) :
١ ـ المعماريون .
٢ ـ لذيذةً .
٣ ـ تاريخيّةً .
٤ ـ الوطنيِّ .

٤ حوِّل النعت المفرد إلى جملة كما في المثالين التاليين :

١ ـ استمعت إلى خطيب **صوتُه قوي** .
٢ ـ شاهدت طائرتين **ترتفعان** في الجوّ .
٣ ـ هذه فاكهة **طعمُها لذيذ** .
٤ ـ قابلت صديقاً **يركبُ** دراجة .

٥ حوِّل النعت الجملة إلى مفرد كما في المثالين التاليين :

١ ـ هذا شارعٌ **مورقُ** الأشجار .
٢ ـ قرأت كتاباً **نافعاً** للناشئين .
٣ ـ في هذه المدرسة معلمةٌ **طيِّبةُ** القلب .
٤ ـ شاهدتُ مُدَرِّباً **جارياً** بين اللاعبين .

٦ نماذج للجمل :

أ ـ ترك الشافعي كتباً **قيِّمة** . (نعت مفرد) .
ب ـ ترك الشافعي كتباً **فائدتُها عَظيمة** . (نعت جملة إسمية)
جـ ـ ترك الشافعي كتباً **تُفيدُ** القراء . (نعت جملة فعلية)
د ـ ترك الشافعي كتباً **في الفقه** . (نعت شبة جملة)

الوحدة ٢٢ عروسُ سيّدِ العرب

المحتوى

أسماء	خَشية ـ تكبُّر ـ سِلعَة ـ بُنَيَّة (ابنة) تَسرُّع ـ ذات (مؤنث « ذو ») ـ صَنعَة ـ اِقتِراب ـ أشِقّاء (م . شقيق) ـ رَكبٌ ـ أغاني ـ اِبتهاج ـ شَرَف ـ سَيل ـ يُتم ـ خَراب ـ ضَياع ـ أَحياء (م حَيّ) .
صفات وظروف	حينَئذٍ ـ ثائِر ـ خاطِب ـ نادِم ـ رَقيق ـ حَسيب ـ مُتَحارِب .
أفعال	خَطَبَ / يَخطُبُ (عروساً) ـ خَفَّفَ / يُخَفِّفُ ـ زَوَّجَ / يُزَوِّجُ ـ لَحِقَ / يَلحَقُ بِـ أَمهَلَ / يُمهِلُ ـ طَلَّقَ / يُطَلِّقُ ـ أَمِنَ / يَأمَنُ ـ نَهَضَ / يَنهَضُ ـ أَخلَفَ / يُخلِفُ ـ زَفَّ / يَزُفُّ ـ فَخَرَ / يَفخَرُ ـ لَوَّحَ / يُلَوِّحُ ـ رَدَّدَ / يُرَدِّدُ ـ أَصلَحَ / يُصلِحُ بَين .
تعبيرات	في عَجَلَة ـ عَلى هذه الصورة ـ لا سَبيلَ إلى الرُّجوع ـ شَريكَة حياة ـ ضَيَّع الوقت ـ بِالله عليك ـ رَعَى الرحم ـ أنتَ وما رأيت ـ دَخَلَ بِـ ـ أَجهَشَ بالبُكاء .
قواعد النحو	الحال .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ كيف تتم الخطبة في بلدك هذه الأيام ؟

٢ ـ وكيف كانت تتم في الماضي ؟

٣ ـ هل يَرَى الخطيبُ خطبته ؟ ما رأي الإسلام في ذلك ؟

٤ ـ أين يقام حفل العُرس ؟ وكيف ؟

٥ ـ ما دَور المرأة في المجتمع في العصر الحاضِر ؟

الاستيعابُ وَالفَهـم

حل تدريبات الصفحة ١٧٧ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ لم يَنَم الحارثُ بنُ عوف بعد حديثه مع ابن عمه لأنه قال له إن هناك من العرب مَن يَرُدّهُ إن خطب ابنته وذكر له أوسَ بنَ حارثة .

٢ ـ قال له أوس في صوت ثائر : لا .. لستُ هنا .. مع السلامة .

٣ ـ كان رأي الزوجة أن زوجها قد أساء التصرف فقالت له : إن لم تُزوِّج سيدَ العرب فَمَن تُزَوِّج إذن ؟

٤ ـ طلبت الزوجة من زوجها أن يلحقَ بالحارثِ بن عوف ويرده ثانية ، ويعتذر بأنه لَقِيَهُ وهو متألِّم لأمرٍ أصابه وأنه لا يليق أن يتركهم يرحلون وقد أقبل الليل .

٥ ـ فعل الزوج ما طلبته زوجته .

٦ ـ قالت البنت الكبرى : بالله عليك لا تفعل يا أبي ... فأنا لست جميلة ، وفي خلقي تَسَرُّع ، ولست بابنة عمه فيرعَى رحمي وقرابتي ، وليس بجارك في البلد فيستحي منك ، ولا آمن أن يجد فِيَّ ما لم يكن يريد فيطلقني .

٧ ـ ردّت البنت الوسطى : إنني لا أحسن معرفة الأشياء ، ولست بذات صنعة تحسنها يداي ، ولا آمن أن يرى مني ما يكره فيطلقني .

٨ ـ أمسى الحارث سعيداً بعد الموافقة على طلبه ، وقضى نهاره ضيفاً على أوس بن حارثة .

٩ ـ استقبل شباب قبيلة الحارث قافلة العروسين مُلَوِّحين بالسّيوف مُرَدِّدين أغاني الفرح .

١٠ ـ القبيلتان المتحاربتان هما قبيلة عبس وقبيلة ذبيان .

١١ ـ طلبت بهيسة من زوجها أن يصلح بماله بين القبيلتين .

١٢ ـ ذهب الحارث مع عدد من زعماء القبائل إلى ديار القبيلتين المتحاربتين ودفع الحارث من ماله وتم الصلح .

١٣ ـ استقبلت بهيسة زوجها وهي تردد أغنية سعيدة مَرِحَة .

١٤ ـ الدليل على رضاء الحارث عن زوجته أنه ضمها إلى صدره وقال لها إن السلام قد تم على يديها .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (صحيح) .

٢ ـ (خطأ) : قال أوس في صوت ثائر : «لا .. لست هنا .. » .

٣ ـ (خطأ) : قال له : «أما ما جئتم من أجله فأمهلوني» .

٤ ـ (خطأ) : رفضت الكبرى والوسطى ووافقت الصغرى .

٥ ـ (خطأ) : قالت له بهيسة : «أيسرك أن تفخر بأنك دخلت بين أهلي واخوتي ؟» .

٦ ـ (صحيح) .

٣ نموذج لشرح الجمل :

١ ـ إن ما تقوله هذا يجعلني أذهب إلى أوس وأسمع ردّه باكراً / في الغد .

٢ ـ أنا لا أقبل ما تطلبون فتفضلوا بالانصراف .

٣ ـ انتظروا قليلاً لتسمعوا ردّي على ما تطلبون .

٤ ـ إن طلّقني الحارث فلن يعوضه الله بأفضل مني .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ١٧٨ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ **هل ترى** أن والدي **يردني** إن طلبت منه أن أقود سيارته ؟

٢ ـ **إذا لم** تكرم جارك **فمن** تكرم إذن ؟

٣ ـ **لقد سمعت عنك** العلم الغزير **مما تمنيت معه** أن أدرس على يديك .

٤ ـ **حينما عاد** الوزير من السفر **كانت الأنباء** قد سبقته بالنجاح .

٥ ـ **من حقي** أن أطلب مكافأة **وقد رأيت** خدماتي للشركة .

٢ نموذج للعنوان : عودة الوفاق ، أو عروس السلام .

٣ تلخيص الفقرة الأولى :

- الحارثُ بنُ عوف لا يرضى أن يسمع أن هناك من يَرُدّهُ .
- الحارث وابن عمه يذهبان إلى أوس في دياره .
- أوس يرفض طلب الحارث لأنه يكلمه من فوق فرسه .

٤ أكمل العبارات الآتية : (نموذج) :

١ ـ ... حتى صَمَّم على الذهاب إلى أوس بن حارثة في دياره .

٢ ـ ... لعاد الحارث بن عوف غاضباً إلى قبيلته بلا زواج .

٣ ـ ... أن يعيد السلام بين قبيلتي عبس وذبيان .

٤ ـ ... زوجة سيد العرب .

٥ نموذج للتلخيص :

كان العربي يخطب الفتاة قبل الإسلام دون أن يراها ، فنحن نرى الحارث يذهب إلى أوس خاطباً إحدى بناته ، وكان من الممكن أن يتزوج الكبرى أو الوسطى . وكانوا يهتمون كثيراً بالأصل . وكان الأب يأخذ رأي ابنته فيمن ستتزوجه . وكان الزوج يأخذ عروسه من بيت أهلها في هودج إلى دياره ، فيخرج أهل قبيلته لاستقبال القافلة بالأغاني ويسهرون حتى الصباح . وكانت هناك حروب كثيرة بين القبائل ، وكان زعماء القبائل يتدخلون أحياناً بأموالهم للصلح بينها .

٦ دور المرأة في القصة :

بدأ دور المرأة في هذه القصة ، عندما سألت زوجة أوس وعرفت قصة الحارث ، نجدها تخفف عن زوجها ، ثم تقنعه بأنه إن لم يزوج ابنته من سيد العرب فمن يزوج إذن ؟ وتطلب منه بأن يسرع وراء الرجلين ويعتذر إليهما ، ويعيدهما إلى دياره ويتصرف معهما تصرف العربي الكريم . فهي بذلك كانت السبب في زواج بهيسة من الحارث ، وإنقاذ قبيلتها من فتنة حرب كان من الممكن أن تنشأ بين القبيلتين . أما بهيسة فدورها واضح في إعادة الصلح بين القبيلتين اللتين طالت الحرب بينهما ، عندما أقنعت زوجها الحارث بضرورة الذهاب للصلح وبإنفاق ماله في هذا السبيل .

٧ (حسب إجابة التلميذ) .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٧٩ في كتاب التلميذ

١ هات جمع كل كلمة :

الكلمة	الجمع
فَم	أفمام
جار	جيران
شريك	شركاء

٢ هات المضاد في المعنى :

غروب × شروق   الابتعاد × الاقتراب
الكُبرى × الصُّغرى   الضحك × البكاء
يتزوج × يُطلِّق

٣ نماذج للجمل :

١ ـ لا تترك صديقك **على هذه الصورة** السيئة .
٢ ـ بدأ الحاكم أمراً **لا سبيل إلى الرجوع** فيه .
٣ ـ خرج المعلم من الفصل **في عجلة من** أمره .
٤ ـ **لحق أخي** بوالدنا وأعطاه المفتاح .

٤ ما الفرق في المعنى بين الكلمات التي تحتها خط

١ ـ ألقى خطبة   ـ طلبها زوجاً له .
٢ ـ أعاده وأرجعه   ـ أجاب .
٣ ـ قدم لهم الصدقات   ـ أجاد وأتقن .
٤ ـ حكى   ـ قطعها وشقها إلى قسمين .

٥ نماذج للجمل :

١ ـ **ردَّد** التلميذ العبارة بعد المعلم . ـ **تردَّد** المتهم في الإجابة .
٢ ـ عاد الفريق **حزيناً** بعد الهزيمة . ـ لا تعش **نادماً** على ما فاتك .
٣ ـ **خاف** الطفل من الظلام . ـ **خفف** أحمد من حزن صاحبه .
٤ ـ **أمن** الرجال شر عدوهم . ـ **آمن** المسلم بالله ورسوله .

٦ املأ الفراغات بكلمة مناسبة مشتقة من مادة (ص ل ح) :

١ ـ المصلحين .   ٤ ـ صالِح .
٢ ـ الصلح ـ المصالحة .   ٥ ـ صَلُحت .
٣ ـ إصلاح .   ٦ ـ المصطلحات .

٧ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

حسيب : ذو أصل طيب ـ شريف الأصل .
ابتهاج : فرح وسرور وبهجة .
لوَّح : بالشيء وأظهره ، ولع به .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٨٠ في كتاب التلميذ .

١ هات جملاً كما في المثالين :

١ ـ إن لم تأكل فاكهةَ الطائف . فماذا تأكلُ إذن ؟
٢ ـ إن لم تحترم أُمّ الأولاد ، فمن تحترمُ إذن ؟
٣ ـ إن لم تتذكر صديق الطفولة ، فمن تتذكرُ إذن ؟
٤ ـ إن لم تحفظ حديث الرسول ، فماذا تحفظُ إذن ؟
٥ ـ إن لم تركب سيارة المدرسة ، فماذا تركبُ إذن ؟
٦ ـ إن لم تشاهد مباراة الموسم ، فماذا تشاهدُ إذن ؟

٢ حوّل الجمل الآتية كما في المثال :

١ ـ عندما رجع الجنود إلى وطنهم كانت الأخبارُ قد سبقتهم إلى معسكرهم .
٢ ـ عندما وصل المسافرون إلى محطتهم كانت الحقائبُ قد سبقتهم إلى منازلهم .
٣ ـ عندما ذهب الطبيب إلى مستشفاه كانت الممرضاتُ قد سبقته إلى عيادته .
٤ ـ عندما سافر اللاعبون إلى مدينتهم كانت الانتصاراتُ قد سبقتهم إلى ناديهم .

قواعدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ١٨٢ في كتاب التلميذ .

١ عيّن الحال ونوعها :

١ ـ متجهاً (حال مفردة)
٢ ـ حزينة (حال مفردة)
٣ ـ يلوّحون (حال جملة فعلية)
٤ ـ ضيفاً (حال مفردة)
٥ ـ بين (حال شبه جملة)
٦ ـ أخلاقه حسنة (حال جملة إسمية)

٢ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ أقضي عطلتي **سعيداً** .
٢ ـ يصلي المؤمنون **قلوبهم خاشعة** .
٣ ـ شاهدت الجنود **حماستهم** كبيرة .
٤ ـ حضرت إلى المدرسة **ماشياً** .

٣ اجعل الحال المفردة حالاً جملة :

١ ـ اشتريت الساعة **ثمنها مرتفع** .
٢ ـ دخلت الأم **قلبها سعيد** .
٣ ـ سافر عبد القادر **يركب** سيارته .
٤ ـ رجع اللاعبون من المباراة **يهتفون** بالنصر .

٤ اجعل الحال جملة مفردة :

١ ـ دخل الفريق المباراة **عالي** الروح .
٢ ـ انطلق المجاهدون **محاربين** بقوّة .
٣ ـ سمعت المذيع **واضح** الصوت .
٤ ـ شاهدت الممرضات **معتنيات** بالمرضى .

٥ نماذج للجمل :

أ ـ أقبل الأب **ضاحكاً** . (حال مفردة)
ب ـ أقبل الأب **وجهه مبتسم** . (حال جملة إسمية)
جـ ـ أقبل الأب **يضحك** . (حال جملة فعلية)
د ـ أقبل الأب **بين** أبنائه . (حال شبه جملة)

الوحدة ٢٣ المُدنُ الإسلاميّة: كيفَ كانَ تخطيطُها وبناؤها

المحتوى

أسماء	أَبنية ـ طِراز ـ مَعاش ـ مادّة (خام) ـ تَوفير ـ تَوَفُّر ـ إمارة ـ تَسهيل ـ فَرائِض ـ تَرفية ـ اِستِجمام ـ مُؤَرِّخ ـ جُلود ـ أَقمِشَة ـ حِصار ـ مُخَطَّط ـ مُجَسَّم ـ أذرُع (وحدة قياس) ـ زُقاق ـ ضَرائِب ـ تَعمير ـ طول ـ دائِرَة ـ نُمُوّ ـ اتِّساع ـ قِمَّة ـ الفاطِمِيُّون ـ المماليك ـ مُستَطيل .
صفات وظروف	عامِر ـ فَخم ـ مُخَصَّص ـ أَصلَح ـ (اسم تفضيل) ـ مُتَّصِل .
أفعال	راعَى / يُراعي ـ تَسَنَّى / يَتَسَنَّى له ـ تَضَرَّعَ / يَتَضَرَّع ـ اِمتَدَّ / يَمتَدُّ ـ أَحاطَ / يُحيطُ .
تعبيرات	وَضعَ نصبَ عَينيه ـ اقتَضى الأمر ـ وَضعَ أَساس ـ أَخَذَ في الاتِّساع ـ بَلَغَ القِمَّة
قواعد النحو	ظرفا الزمان والمكان .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ ما أكبر مدينة في بلدك ؟ وما عدد سكانها ؟

٢ ـ ما أقدم مدينة هنا ؟

٣ ـ هل حول مدينتك سور ؟

٤ ـ لماذا كان القدماء يبنون الأسوار حول المدن ؟

٥ ـ ما أشهر الشوارع في مدينتك / قريتك ؟

٦ ـ ما أهم طرق المواصلات في المدن ؟

٧ ـ ما الفرق بين بيوت المدينة وبيوت القرية ؟

٨ ـ هل الحدائق كثيرة عندكم أم قليلة ؟

٩ ـ كيف يحافظ السكان على نظافة المدينة أو القرية ؟

١٠ ـ اذكر عواصم خمسة من البلاد الإسلامية .

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ١٨٦ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ لأنهم أرادوا أن يؤسسوا بأنفسهم مدناً حسب طراز معاشهم ونظام مجتمعهم .

٢ ـ قصد المسلمون أن تكون مدنهم الأولى بسيطة البناء توفيراً للمال المخصص للحروب والفتوحات .

٣ ـ الشروط : أن تؤسس هذه المدن في مواقع يسهل معها الإتصال بمركز الخلافة في المدينة المنورة ـ وأن تختار أصلح الأماكن من حيث الجوّ وتوفير الماء ووسائل العيش وطرق المواصلات .

٤ ـ كانت مراكز الحكومة في وسط المدينة ، لتسهيل اتصال الناس بهذه الأماكن ومراجعة الدواوين لقضاء مصالحهم .

٥ ـ كان المهندسون يهتمون بتجميل الساحات العامة بالأشجار والبرك المائية والحدائق وميادين الألعاب المختلفة وأماكن الراحة والإستجمام .

٦ ـ كان المهندسون يوفرون جانب الأمن والسلامة في بناء المدن أن يقيموا الأسوار والخنادق حول المدن إذا اقتضى الأمر للدفاع عنها وقت الحروب ، وتسهيل جميع وسائل الراحة والعيش للسكان في حالة الحصار.

٧ ـ كان المهندسون يرسمون المخططات على الورق والجلود والأقمشة ، ويعملون لمبانيها المجسمات .

٨ ـ مدينة البصرة ـ التي أسسوها في العراق على الجانب الغربي من نهر الفرات .

٩ ـ أهم ما يميز مدينة القيروان أنها في وسط الصحراء وأن لها ١٤ باباً ، وبطول طريق السوق وسطحه المستطيل .

١٠ ـ أنشأ جوهر الصقلي مدينة القاهرة ، وبلغت قمة عظمتها في عهد المماليك .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : عندما خرج المسلمون من الجزيرة العربية لم يكتفوا بما وجدوا من مدن عامرة .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : كانت تقام في وسط المدينة .

٤ ـ (خطأ) : البصرة أول مدينة أسسها المسلمون .

٥ ـ (صحيح) .

٦ ـ (خطأ) : أقيمت في وسط الصحراء .

٧ ـ (صحيح) .

٨ ـ (صحيح) .

٣ تكلّم باختصار :

١ ـ **مجسمات المدن** : كان المهندسون المسلمون يعملون المجسمات للمدن قبل بنائها .

٢ ـ **العاصمة الدائرية** : بناها أبو جعفر المنصور وسماها بغداد ، وجعلها على شكل دائرة ، وأحاطها بخندق وسورين عظيمين من الخارج ، وبنى سوراً ثالثاً من الداخل .

٣ ـ **المدينة الإسلامية الكبرى التي أقيمت وسط الصحراء** : هي القيروان ، على يد عقبة بن نافع وكان لها ١٤ باباً .

٤ ـ **الجامع الأزهر** : بناه جوهر الصقلي سنة ١٣٦١ هـ في مدينة القاهرة .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ١٨٧ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ **لم يكتف** الجيش بهزيمة الأعداء **بل** تعقبهم وهم راجعون إلى بلدهم .

٢ ـ **كان يقيم** الحاكم حفلاً كبيراً للوفود **وإذا اقتضى الأمر** يستضيفهم في قصره .

٣ ـ **بعد أن** تم إصلاح السيارة **شرع** السائق **في** رحلته .

٤ ـ **لم يمض زمن** على إنشاء مدرستنا **حتى صارت** أشهر مدرسة في المدينة .

٢ نموذج لعنوان الفقرة الثانية : شروط التخطيط للمدن .

٣ نموذج لتلخيص الفقرة الأولى :

- العرب يؤسسون المدن حسب طراز معاشهم .
- المدن الجديدة مراكز لحكوماتهم .
- بساطة المدن الأولى ، لتوفير المال للفتوحات .
- اختيار المواقع التي يسهل اتصالها بمركز الخلافة .
- ضرورة توفر الماء ووسائل العيش وطرق المواصلات .

٤ أكمل العبارات الآتية : (نموذج) :

١ ـ .... شارع عظيم في كل مدينة من المدن .

٢ ـ .... بسيطة في مادة البناء .

٣ ـ .... أن تكون مراكز الحكومة ودور الإمارة والمساجد والدواوين في وسط المدينة .

٤ ـ ... لا يفصل الماء بينهما وبين المدينة المنوَّرة عاصمة المسلمين الأولى .

٥ التلخيص :

خصائص المدن الأولى في العصر الإسلامي :

١ ـ أن تكون حسب طراز معاشهم ونظام مجتمعهم .

٢ ـ أن تكون بسيطة في مادة البناء .

٣ ـ أن تؤسس هذه المدن في مواقع يسهل معها الإتصال بمركز الخلافة .

٤ ـ أن تختار أصلح المواقع من حيث توفر الماء ووسائل العيش وطرق المواصلات .

٥ ـ أن تكون مراكز الحكومة والمساجد والدواوين في وسط المدينة .

٦ ـ الاهتمام بوسائل الترفيه للسكان وبتجميل الساحات العامة بالأشجار .

٧ ـ إقامة الأسوار والخنادق حول المدن للدفاع عنها وقت الحروب .

٦ (حسب رأي التلميذ) .

٧ (حسب رأي التلميذ) .

المفرَدات وَالاستِعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ١٨٨ في كتاب التلميذ

١ هات جمع كل كلمة :

المفرد	الجمع
زُقاق	أَزِقَّة
ذِراع	أَذْرُع
دائِرة	دَوائِر
قِمَّة	قِمَم

٢ قسم الكلمات الآتية إلى خمس مجموعات متجانسة :

المجموعة الأولى : شرق ـ غرب ـ شمال .

المجموعة الثانية : جامع ـ قصر ـ عِمارة .

المجموعة الثالثة : زُقاق ـ شارع ـ حارة .

المجموعة الرابعة : طول ـ ارتفاع ـ عَرض .

المجموعة الخامسة : مُرَبّع ـ مستطيل ـ دائرة .

٣ أجب عن الأسئلة الآتية مستخدماً التعبير الذي بين القوسين : (نموذج) :

١ ـ سيتوقف المسافر في مدينة الظهران **ليتسنى له** رؤية مصانعها .

٢ ـ بعد تفكيره الطويل في مستقبله **استقر رأيه على** العمل في الجامعة .

٣ ـ استطاع التاجر أن يحقق كل هذا النجاح بأن **وضع نصب عينيه** أن يكون أميناً مع الزبائن .

٤ اكتب جملتين توضحان الفرق : (نموذج) :

١ ـ **أحاط** المهندس المنزل بسور ـ **احتاط** التلميذ للامتحان وحفظ دروسه جيداً .

٢ ـ صبر الناس حتى فك العدوّ **الحصار** عن المدينة ـ في موسم **الحصاد** يفرح الفلاحون .

٣ ـ يحب الأولاد **الاستحمام** في البحر ـ لا بد من **الاستجمام** والراحة بعد تعب العام .

٤ ـ اشتريت **أقمشة** حريرية وصوفية وقطنية ـ يلبس الناس **الملابس** الخفيفة في الصيف .

٥ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

١ ـ العِمارة .

٢ ـ العامِرة ـ المَعمورَة .

٣ ـ عَمَّرت .

٤ ـ الاستِعمار .

٥ ـ عُمر .

٦ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

طِراز : النّمط والشكل .

تَرفيه : التخفيف من الحياة وإزالة التعب والضيق عنها .

قِمَّة : أعلى شيء .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ١٨٩ في كتاب التلميذ

١ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ بعد أن تمَّ لأحمد إنشاء الشركة شرع في عَمَلِ حديقة جميلة .

٢ ـ بعد أن تمَّ للكشافة تنظيم المعسكر شرعت في إقامة سور كبير .

٣ ـ بعد أن تمَّ للمهندسين رسم المخطط شرعوا في صُنع مجسَّمٍ صغير .

٤ ـ بعد أن تم للفلاح زَرْعُ الأرض شرع في حَفر بئرٍ عَميقَة .

٢ أكمل العبارات الآتية : (نموذج) :

١ ـ .... أن يكون المنبر إلى يمين القبلة .

٢ ـ .... أن تكون الرحلات في الجوّ اللطيف .

٣ ـ .... أن تكون لكل سن معاملة خاصة .

٤ ـ .... أن تكون المدرسة قريبة من بيوت التلاميذ .

٥ ـ .... أن يخالف كل طراز الطراز الذي قبله .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ١٩١ في كتاب التلميذ

١ عيّن ظروف الزمان والمكان :

١ ـ عِندَ (زمان)

٢ ـ يومَ (زمان)

٣ ـ فوقَ (مكان)

٤ ـ تحتَ (مكان)

٥ ـ مدة (زمان)

٦ ـ ميلاً (مكان)

٢ أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تشتمل كل إجابة على ظرف مناسب : (نموذج) :

١ ـ حقيبة الأستاذ **فوق** المكتب .

٢ ـ أسافر إلى الطائف **صيفاً** .

٣ ـ تقع مصر **شماليّ** قارة أفريقيا .

٤ ـ تغرب الشمسُ **مساءً** .

٥ ـ يقف المشرف **أمامَ** التلاميذ .

٦ ـ وصلت الطائرة **صباحاً** .

٣ املأ الفراغات بظروف مناسبة واضبطها بالشكل : (نموذج)

١ ـ فوقَ .

٢ ـ ساعةً .

٣ ـ بينَ .

٤ ـ ليلاً .

٤ بيِّن نوع الظرف في كل زوج من الجمل الآتية :

١ ـ **عندَ** المسجد : مكان .
عندَ المساء : زمان .

٢ ـ **بَعدَ** هذا الخط : مكان .
بعدَ منتصف الليل : زمان .

٣ ـ **بينَ** التاسعة : زمان .
بينَ تلاميذه : مكان .

الوحدة ٢٤ اغفِرلي يارَبُّ

(قراءة موسعة)

خطوات الدرس

انظر الصفحات : (ف) ، (ر) ، (ش) في المقدمة .

الاستيعابُ العام

حل تدريبات الصفحة ٢٠٠ في كتاب التلميذ .

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

(قسم ١) :

١ ـ في سنة ١٩٠٩ .

٢ ـ في سنة ١٩٦٥ .

٣ ـ لأنه مات .

٤ ـ زوج ابنته .

(قسم ٢) :

٥ ـ عامل في محل أقمشة .

٦ ـ أن يتزوج .

٧ ـ أن يوفر مائة جنيه .

٨ ـ كان يقوم بسرقات صغيرة .

٩ ـ صُرِفَ على مرض أمه ووفاتها .

(قسم ٣) :

١٠ ـ مدير حسابات .

١١ ـ طردوه من البيت .

١٢ ـ أنذروه بإبلاغ صاحب المحل .

١٣ ـ وبَّخه وحذره من الاقتراب من الفتاة .

(قسم ٤) :

١٤ ـ أن يتزوج الفتاة .

١٥ ـ ابن خالها عباس .

(قسم ٥) :

١٦ ـ بالباخرة .

١٧ ـ أن يسلمه في البنك .

١٨ ـ سبعمائة جنيه .

١٩ ـ أخذه .

٢٠ ـ إلى جدة .

(قسم ٦) :

٢١ ـ استأجر له بيتاً صغيراً قديماً

٢٢ ـ في المدينة المنورة .

٢٣ ـ في تجارة القماش .

٢٤ ـ في حذر شديد .

٢٥ ـ أنها تزوجت لصاً هارباً .

(قسم ٧) :

٢٦ ـ صَلّت ثم بكت بكاءً شديداً .

٢٧ ـ لأنه سيفقد سميرة .

(قسم ٨) :

٢٨ ـ الأستاذ سلامة صاحب المحل .

٢٩ ـ إلى بيته .

(قسم ٩) :

٣٠ ـ ابن الأستاذ سلامة .

٣١ ـ الربطة التي بها المال .

٣٢ ـ أن يعفو عن زوجها .

٣٣ ـ لم يذوقا طعم السعادة من يوم خطفها .

٣٤ ـ طلَّقَها وبكى .

(قسم ١٠) :

٣٥ ـ تزوجت من ممدوح بن سلامة .

٣٦ ـ تزوج هو أيضاً .

٣٧ ـ سميرة .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : سنة ١٩٦٥ .

٢ ـ (خطأ) : كان صاحباً لمطعم .

٣ ـ (صحيح) .

٤ ـ (صحيح) .

٥ ـ (خطأ) : على مرض أمه .

٦ ـ (صحيح) .

٧ ـ (صحيح) .

٨ ـ (خطأ) : أخذ سبعمائة .

٩ ـ (صحيح) .

١٠ ـ (خطأ) : عثر عليه في مسجد الرسول (ص) .

١١ ـ (صحيح) .

١٢ ـ (صحيح) .

١٣ ـ (صحيح) .

١٤ ـ (خطأ) : تزوج وأنجب بنتاً سماها سميرة .

المفردات والتعبيرات

حل تدريبات الصفحة ٢٠٢ في كتاب التلميذ

١ املأ الفراغات بالكلمات المناسبة :

١ ـ عاملاً ـ العشرين ـ الخزانة ـ مدير .

٢ ـ موظف ـ رفضت .

٣ ـ الزواج ـ سبعمائة ـ الباخرة (المركب) ـ المدينة .

٤ ـ لصاً ـ مسجد ـ مصر / أهلها .

٥ ـ العصر ـ اعترف ـ يعيد .

٦ ـ مسلمة ـ يطلق . ٧ ـ ممدوح ـ سميرة .

٢ اشرح التعبيرات الآتية :

انتقل إلى الدار الآخرة : مات ، توفاه الله .

أخذت أصعد السلم في بطء : أخذت أترقى إلى وظيفة أفضل في بطء .

اسودَّت الدنيا في عيني : عشت في حزن ويأس .

يخرج خالي اليدين : يخرج بدون مكسب أو فائدة .

أثقلت حركته السنون : جعله طول العمر يتحرك ببطء .

٣ نموذج للتعبيرات في جمل :

١ ـ كانت الأم **تخفف عن** ابنها لأنه رسب في الامتحان .

٢ ـ يحسن أن يفكر المرء في ربّه عندما **يخلو إلى نفسه** .

٣ ـ ما **قصّر** هذا الحاكم **في حق** شعبه .

٤ المثل أو الحكمة : الحدث أو الشخصية :

١ ـ **إنك لن تجني من الشوك العنب** :

عندما سرق محمود انقلبت حياته جحيماً .

٢ ـ **أول الشجرة النواة** :

فكَّر محمود أن يجمع بعض المال من الحرام ، فبدأ بسرقات صغيرة : جنيه أو جنيهين ، ثم انتهى بالسرقة الكبيرة عندما سرق سبعمائة جنيه .

٣ ـ **اتّقِ شرّ من أحسنت إليه** :

أحسن سلامة صاحب المحل إلى محمود ، ورقّاه من عامل إلى مدير للحسابات ووثق به غير أن محموداً خانه وسرق ماله وهرب .

٥ نموذج للجملتين :

يكبِّر المصلّون أثناء الصلاة ـ لا **تتكبَّر** على الفقراء والضعفاء .

٦ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

أَنذَر : بلّغه وحذّره (ويكون في التخويف) .

قاع : أسفل الشيء وأدناه .

عَزاء : مواساة الحزين .

الأفكار والأحداث

حل تدريبات الصفحة ٢٠٣ في كتاب التلميذ

١ رتب الأحداث الآتية :

١ ـ العمل في محل أقمشة بالقاهرة عاملاً ثم بائعاً ثم محصّلاً .
٢ ـ القيام بسرقات صغيرة لتوفير مبلغ مائة جنيه لشراء محل .
٣ ـ ضياع المال المسروق في مرض أمه .
٤ ـ التَقَدُّم لخطبة سميرة بنت الموظف ورفض طلبه .
٥ ـ الزواج من سميرة وسرقة المال والهروب إلى جدة .
٦ ـ الإقامة في المدينة المنوَّرة والعمل في بيع الأقمشة .
٧ ـ عثور الأستاذ سلامة على محمود وهو يصلي في المسجد النبوي .
٨ ـ عودة المال المسروق إلى صاحبه كاملاً .
٩ ـ سفر سميرة مع الأستاذ سلامة وابنه إلى مصر .
١٠ ـ زواج محمود وإنجابه لبنتٍ سماها سميرة .

٢ أجب عن الأسئلة الآتية إجابات كاملة :

١ ـ مدينة القاهرة بمصر والمدينة المنوَّرة بالمملكة العربية السعودية .

٢ ـ استسلم محمود للشيطان عندما زيَّن له سرقة بعض المال القليل من آن إلى آخر ، وعندما طلب من سميرة الهرب معه والزواج منه رغم إرادة أهلها ، وعندما سرق سبعمائة جنيه من المحل الذي يعمل فيه وهرب .

٣ ـ كان الأستاذ سلامة صاحب المحل كريماً مع محمود عندما رقّاه من وظيفة عامل إلى أن وصل به إلى مدير حسابات المحل . وكان كريماً عندما كان يستأمنه على ماله ، وكان كريماً أيضاً عندما قابله في مسجد الرسول (ص) بالمدينة المنورة بعد السرقة .

٤ ـ لم يكسب محمود من الجري وراء الشيطان إلا الندم والحزن والتشرد .

٥ ـ حدث ذلك عندما ساعده عباس ابن خال سميرة في الزواج منها رغم إرادة أهلها ، وعندما ساعده التاجر اليمني في السفر إلى المدينة المنورة والإقامة فيها مع زوجه .

٦ ـ كان محمود يذهب للصلاة في مسجد الرسول (ص) وكان يبكي بشدة وهو يطلب المغفرة من الله على ما قام به من ذنوب ، وذات مرة عندما كان يصلي صلاة العصر قابله الأستاذ سلامة صاحب المال فاعترف له بالسرقة وطلب أن يسامحه ، وأخيراً وبعد سفر زوجه سميرة إلى مصر ، كان محمود يجلس ساعات طويلة في المسجد يصبِّر نفسه ويعزِّيها .

٧ ـ حكم محمود على نفسه أن يظل بقية حياته بعيداً عن مصر لأن سجونها كانت في انتظاره .

٨ ـ ظلَّ محمود على وفائه لسميرة ، لأنه عندما تزوج وأنجب بنتاً سماها سميرة .

٩ ـ الدرس الذي نستفيده من هذه القصة ، أن على الإنسان أن يجتهد في حياته ، ويعمل بجد لتحسين مستوى معيشته ، وأن يكسب من الحلال ولا يستسلم للشيطان ويمد يده إلى الحرام .

١٠ ـ إذا تمسك البطل بالأمانة ، كان من الممكن أن يصبح غنياً ، وأن يفتح محلاً يديره بنفسه ، ويتوسع في تجارته ، وكذلك كان من الممكن أن يتزوج من فتاة متوسطة الحال ويكوّن أسرة سعيدة مستقرة ترضى بما قسمه الله لها وتحيا حياة هانئة قانعة .

الدِراسَـةُ وَالتحـليل

حل تدريبات الصفحة ٢٠٤ في كتاب التلميذ .

١ طمع بطل القصة وجشعه :

فقدَ بطل القصة **الوظيفة** عندما طمع في مال صاحب المحل وسرقه وهرب . **وفقد الزوجة** عندما اكتشفت بعد تضحيتها بأهلها أنه لص هارب فطلبت الطلاق .

وفقد **الوطن** عندما اضطر إلى أن يعيش بعيداً عنه خوفاً من السجن . وفقد **راحة البال** عندما تركته زوجته ، وظلَّ ضميره يعذِّبه لما فعله من ذنوب .

٢ ظروف التغلب على العقبات :

الزواج من سميرة : عندما لم يقبل أهلها محموداً زوجاً لها ، وجد محمود أن ابن خالها عباس صديق له ، وكان لا يحب أهلها لأنهم يتكبرون عليه ، وهو الذي ساعده في الزواج منها .

الحصول على مبلغ كبير من المال : تصادف سفر صاحب المحل قرب عطلة نهاية الأسبوع ، وكان المال المحصل في الخزانة كثيراً ، فوجد محمود الفرصة أمامه ليأخذ المال ويهرب إلى الحجاز .

الهرب إلى مكان بعيد : بعد أخذ المال ، كانت حياة محمود في مصر ستعرِّضه للسجن ، ولكن قريبه ساعده في السفر بالباخرة إلى الحجاز في نفس اليوم الذي أخذ فيه المال وقبل أن يكتشف السرقة أي أحد .

الإقامة والعمل في مكان بعيد : ساعده قريبه التاجر في الحصول على الإقامة وفي العثور على بيت يعيش فيه وكذلك محل يعمل فيه .

٣ إبراز يقظة الضمير وتصوير ندم البطل و ... :

بدأ بطل القصة يلوم نفسه عندما ضاع كل ما جمعه من مال عن طريق السرقات الصغيرة على مرض أمه ووفاتها . وكذلك عندما سافر إلى المدينة المنورة مع زوجته سميرة ، عاش بسبب ندمه على ما فعل معذَّباً وقضى حياةً كلُّها حزنٌ وألم ، وكان ضميره يستيقظ عندما يذهب إلى مسجد الرسول (ص) ويطلب المغفرة من الله سبحانه وتعالى . ثم عندما قابل صاحب المحل وَرَدَّ إليه كل ما أخذه من مال كاملاً . وأخيراً عندما طلبت زوجته الطلاق أجابها إلى طلبها حتى ينقذ نفسه ونفسها من العذاب والألم .

ويقصد الكاتب من وراء ذلك إلى تصوير أن الذي يعيش من مال حرام يظل نادماً يلوم نفسه ولا يهدأ بما كسب أبداً بل يحيا معذب الضمير .

٤ وسائل الكاتب للتأثير على القارئ :

نجح الكاتب في إعطاء القصة صفة الواقعية والصدق ، وبين الوسائل التي لجأ إليها : أولاً : تحديد السنة التي بدأت فيها القصة ، وكذلك السنة التي حج فيها الكاتب وقابل فيها البطل . وثانياً : في أنه أتى بالقصة على لسان البطل مبتدئاً من النهاية ومصوِّراً ما آل إليه البطل . وثالثاً : عندما يقطع أحداث القصة ليصوِّر لنا البطل أثناء حكايته لها . ورابعاً : عندما جعل البطل يعترف بما ارتكب من سرقات وبما أصاب نفسه بسببها من ندم وألم . (يذكر التلميذ رأيه في هذا الأسلوب) .

٥ اعتمد الكاتب في القصة على :

أ ـ **أسلوب الحكاية والحوار** : أحداث القصة ينقلها الكاتب على لسان البطل محمود ، وهي في معظم أجزائها تقوم على الحوار .

ب ـ **الحديث عن النفس** : بدأ محمود يحكي : «نشأتُ في حارة صغيرة ..» «وبدأتُ حياتي ...» أي أنه يتحدث بضمير المتكلم وليس بضمير الغائب . فالقصة كلها تُحكَى من خلال حديث البطل عن نفسه .

جـ ـ **الدقة في وصف الأشياء والأماكن** : كان الكاتب دقيقاً في وصف البيت الذي عاش فيه محمود بالمدينة المنوَّرة وكذلك في وصف مسجد الرسول (ص) وفي وصف المحل الذي كان يعمل فيه محمود أخيراً .

د ـ **تحليل الأفكار وتصوير ما يدور في النفس** : عندما أخذ يحدث نفسه في توفير مائة جنيه ليفتح بها محلاً ، وعندما حدَّث نفسه عندما أنفق كل ما جمع من حرام على مرض أمه ، وكذلك عندما زيَّن له الشيطان سرقة المحل والهرب ، وعندما أيقظه ضميره وهو يرى زوجته سميرة تتألم وتبكي .

قواعِدُ النحو (مُراجَعَة)

حل تدريبات الصفحة ٢٠٥ في كتاب التلميذ .

١ الاستخراج :

١ ـ ظرف زمان : غداً .

٢ ـ حال جملة اسمية : وعيناها مفتوحتان .

٣ ـ حال جملة فعلية : يحكي .

٤ ـ حال مفردة : متعباً .

٥ ـ ظرف مكان : أمام .

٢

الاسم المرفوع	سبب الرفع	علامته
١ ـ زوج	فاعل	الضمة
٢ ـ طالق	خبر	الضمة
٣ ـ ميتان	خبر إنَّ	الألف

٣

الاسم المنصوب	سبب النصب	علامته
١ ـ دكاكين	مفعول به	الياء
متجاورين	نعت (صفة)	الياء
٢ ـ بكاء	مفعول مطلق	الفتحة
شديداً	نعت (صفة)	الفتحة
٣ ـ حزناً	مفعول لأجله	الفتحة

٤

الاسم المجرور	سبب الجر	علامته
١ ـ جنيهين	بعد حرف الجر	الياء
٢ ـ بئر	مضاف إليه	الكسرة
عميقة	نعت (صفة)	الكسرة
٣ ـ للصوص	بعد حرف الجر (اللام)	الكسرة
الخائنين	نعت (صفة)	الياء

القِسمُ الخامِس

الوحدة ٢٥ نَشأةُ المكتَباتِ في العَصرِ الإسلامي

المحتوى

أسماء	اختراع ـ طِباعة ـ مَخطوط ـ تكاليف ـ جَماهير ـ أَروقَة ـ رُفوف ـ بُسُط ـ فَهارِس ـ عَناوين ـ فِهرس ـ استعارة ـ قُيود ـ ضَمان ـ تَأمين ـ نَهضَة ـ إخراج ـ فَلاسِفَة ـ شُهرَة ـ إعارة ـ شَأن ـ غِذاء .
صفات وظروف	مُحِبّ ـ مُزَوَّد بـ ـ راغِب ـ مُطالِع ـ مُؤَنِّث ـ مُريح ـ مُنَظَّم ـ مُباح ـ ساكِن ـ مستعير ـ مُحَدَّد ـ لُغَوِيّ ـ مُترجِم ـ نُسّاخ ـ أَزهَى ـ قُدَماء .
أفعال	اقتَنَى / يَقتَني ـ ثَبَّتَ / يُثَبِّتُ ـ أَعارَ / يُعير ـ أعفَى / يُعفي ـ زَوَّدَ / يُزوِّد ـ لَجَأَ / يَلجأُ ـ وَسِعَ / يَسَعُ .
تعبيرات	وَضع القيود على ـ قامَ بِدَور ـ مقصور عَلى ـ تحتَ إِشراف ـ عامَّة الشعب ـ في مُتَناوَل .
قواعد النحو	المستثنى بإلاّ .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ هل توجد مكتبة (مكتبات) عامة في مدينتك (قريتك) ؟
٢ ـ ما اسمُها ؟
٣ ـ لماذا يذهبُ التلاميذُ إلى مكتبة المدرسة ؟
٤ ـ ما فائدة المكتبات العامة ؟
٥ ـ ما أنواع الكتب التي تحب قراءتها في المكتبة ؟
٦ ـ هل في مكتبتكم كتب عربية ؟
٧ ـ لماذا يجب على كل منا أن تكون له مكتبة في منزله ؟
٨ ـ ما الشروط التي يجب أن تتوفر في المكتبة الجيدة ؟

الاستيعابُ وَالفَهـم

حل تدريبات الصفحة ٢١٠ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ لأنها كانت مخطوطات مرتفعة التكاليف .

٢ ـ قام بإنشاء المكتبات الإسلامية لأول مرة القادرون من محبي العلم .

٣ ـ كان بناء المكتبة مزوَّداً بحجرات متعدِّدَة .

٤ ـ كانت فهارس المكتبات تتناول عناوين الكتب وأسماء المؤلفين .

٥ ـ القيود : كانت مكتبة القاهرة لا تعير إلا للساكنين في القاهرة فقط ، وأحياناً يطلب إلى المستعير أن يدفع ضماناً .

الهدف : تنظيم العمل .

٦ ـ اقتصرت النهضة العلمية التي قامت بها الترجمة أول الأمر على الدراسات الدينية واللغوية .

٧ ـ أول مكتبة عامة ذات شأن في العالم الإسلامي «بيت الحكمة» وقد قام بإنشائها هارون الرشيد .

٨ ـ بلغ عهد الترجمة شهرته الواسعة في عهد الخليفة هارون الرشيد .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (صحيح) .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : أنشئت دار الحكمة في آخر القرن الرابع الهجري بالقاهرة .

٤ ـ (صحيح) .

٥ ـ (خطأ) : أول من عرفت له مكتبة في الإسلام **خالد ابن يزيد** .

٦ ـ (صحيح) .

٧ ـ (صحيح) .

٨ ـ (خطأ) : كانت الاستعارة الخارجية بمكتبة دار الحكمة في القاهرة محددة بوقت معيَّن لا يزيد عن **شهرين** .

٣ شرح الكلمات :

أ ـ **الأروقة** : جمع رُواق وهو بيت يُحمَل على عمود واحد طويل .

ب ـ **النسَّاخ** : الذين يكتبون نسخاً من الكتب . (جمع ناسخ) .

جـ ـ **الاستعارة الخارجية** : أي أن يأخذ القارئ الكتاب خارج المكتبة للقراءة فيه .

د ـ **الضمان والتأمين** : أي المبلغ الذي يدفعه المستعير ليضمن إرجاع الكتاب الذي استعاره قبل الموعد المحدد .

٤ اذكر ما تعرفه عن كل من المكتبات :

أ ـ **بيت الحكمة في بغداد** :

- أنشأه هارون الرشيد .
- أول مكتبة عامة في العالم الإسلامي .
- كان مركزاً علمياً .
- أزهى عصوره عصر الخليفة المأمون .

ب ـ **مكتبة بني عامر بالشام** :

- كان بها مائة وثمانون ناسخاً .
- كان نسخ الكتب فيها لا يتوقف طوال النهار .

جـ ـ **مكتبة دار الحكمة بالقاهرة** :

- كان لها فهرس كبير .
- كانت استعارة الكتب مباحة لأهل القاهرة فقط .
- كان المستعير يدفع ضماناً أحياناً .
- كانت الاستعارة الخارجية محددة بوقت معيَّن .
- حملت إليها الكتب من خزائن القصور .
- كانت تشتمل على ٤٠ خزانة في كل منها ١٨,٠٠٠ كتاب .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ٢١١ في كتاب التلميذ

١ تلخيص الفقرة الرابعة :

- اقتصرت الترجمة على الدراسات الدينية واللغوية .
- أول من عرفت له مكتبة في الإسلام هو خالد بن يزيد .
- كلّف جماعة من فلاسفة اليونان بنقل الكتب إلى العربية .
- بلغ عهد الترجمة شهرته الواسعة في عهد الخليفة هارون الرشيد .
- كانت الكتب تحضر للنُّساخ لينقلوا صوراً منها .
- كان بمكتبة بني عامر مائة وثمانون ناسخاً .

٢ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ .... لظلت الكتب غالية الثمن لا يقتنيها إلا الأغنياء .
٢ ـ ... كانوا يحضرون للقراءة أو للنسخ أو للدرس .
٣ ـ .... كثرة عدد النسّاخ .
٤ ـ .... أنها غذاء للعقل ومكان للعلم ومركز للبحث .

٣ نماذج للعناوين :

فق ١ : الكتب والمكتبات قبل الطباعة .
فق ٢ : اهتمام المسلمين بأبنية المكتبات .
فق ٣ : تنظيم الكتب والاستعارة في المكتبات .
فق ٤ : دور الترجمة في النهضة العلمية .
فق ٥ : بيت الحكمة .
فق ٦ : دار الحكمة .

٤ أ ، ب حسب إجابة التلميذ .

٥ حسب إجابة التلميذ .

٦ حسب إجابة التلميذ .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٢١٢ في كتاب التلميذ

١

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
١ ـ أروقة	رُواق	٤ ـ عناوين	عُنوان
٢ ـ رُفوف	رَفّ	٥ ـ فَلاسِفَة	فيلسوف
٣ ـ فهارس	فِهرِس	٦ ـ قُيود	قَيد

٢

الكلمة	المرادف
قارِئ	مطالِع
مسموح بها .	مُباحَة
تأمين	ضَمان
يَملِك	يَقتَني

٣ نموذج للشرح :

أ ـ ١ ـ المكتبات **العامَّة** : التي تفتح لكل الناس .
٢ ـ يعجب بها **العامَّة** : الشعب .
ب ـ ١ ـ البحث عن الأشياء .
٢ ـ البحث والدراسة في الكتب .
جـ ـ ١ ـ مُحكَمَةٌ تتصف بالدقة .
٢ ـ ستون ثانية (زمن) .

٤ نماذج للجمل :

١ ـ هذا البلد **يفتح أبوابه** للعلماء .
٢ ـ **قام** الحاكم **بدور** كبير في تقدّم البلاد .
٣ ـ الدراسة في هذه الكلية **مقصورة على** علوم البحار .
٤ ـ كُتِبَت المجلة **تحت إشراف** أستاذ الفصل .
٥ ـ ستصبح هذه الطالبة **ذات شأن** كبير في المستقبل .
٦ ـ هذا الكتاب مرتفع الثمن ليس **في متناول** القارئ الفقير .

٥ املأ الفراغات الآتية :

١ ـ الاطِّلاع . ٤ ـ طالَعتَ .
٢ ـ مطالِعون . ٥ ـ استِطلاع .
٣ ـ طَلَع . ٦ ـ مَطلَع (البيت الأول في القصيدة) .

٦ ابحث عن معاني الكلمات :

تكاليف : نفقات ـ أثمان .
ضمان : الضمان ـ الكفالة والالتزام .
وَسِعَ : شمل ـ احتوى على .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٢١٣ في كتاب التلميذ .

١ هات جملاً كما في المثال :

١ ـ كانت الرحلة أول الأمر مقصورة على الأماكن الأثرية والتاريخية .

٢ ـ كانت الدعوة أول الأمر مقصورة على الجماعات الإسلامية والأهلية .

٣ ـ كانت الحفلات أول الأمر مقصورة على المسرحيات العربية والإنجليزية .

٤ ـ كانت الدراسة أول الأمر مقصورة على الكتب الأدبية والفنية .

٥ ـ كانت الكتابة أول الأمر مقصورة على الموضوعات الاجتماعية والفلسفية .

٢ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ .... لا يفهمه **إلا العلماء** .

٢ ـ .... لا يزاولها **إلا الأغنياء** .

٣ ـ .... لا يتحمله **إلا الأقوياء** .

٤ ـ .... لا يحلها **إلا الأذكياء** .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٢١٥ في كتاب التلميذ

١ استخرج المستثنى والمستثنى منه :

المستثنى	المستثنى منه
١ ـ متسابقاً	المتسابقون
٢ ـ طائرةً	الطائرات
٣ ـ صحيفةً	صحف
٤ ـ الجيدَ	الكتب

٢ موقع الكلمة من الإعراب :

١ ـ **كلمة** : مفعول به منصوب بالفتحة (حسب موقعها من الإعراب) .

٢ ـ **ناشرين** : حال منصوب بالياء (حسب موقعها من الأعراب) .

٣ ـ **رحمة** : مفعول لأجله منصوب بالفتحة (حسب موقعها من الإعراب) .

٤ ـ **ذي** : اسم مجرور بالياء بعد حرف الجرّ (حسب موقعها من الإعراب) .

٣ ضع كلمة مناسبة واضبطها بالشكل : (نموذج) :

١ ـ أباً .

٢ ـ قصةً .

٣ ـ جمعٌ قليلٌ .

٤ ـ قصةً ـ أو قصةٌ .

٥ ـ قصةٌ .

٦ ـ ضيفين / ضيفاً / زائرٍ .

٤ الكلمة مضبوطة سبب الضبط

١ ـ سائحةً : مستثنى بإلا منصوب بالفتحة (الكلام مثبت وذكر المستثنى منه) .

٢ ـ مكتبةً : مستثنى بإلا منصوب بالفتحة (الكلام مثبت وذكر المستثنى منه) .

٣ ـ سائحةً : مستثنى بإلا منصوب بالفتحة .
سائحةٌ : بدل من المستثنى منه (السائحات) مرفوع بالضمة .

٤ ـ مكتبةً : مفعول به منصوب بالفتحة (الكلام منفي ولم يذكر المستثنى منه) .

٥ ـ سائحةٌ : فاعل مرفوع بالضمة (الكلام منفي ولم يذكر المستثنى منه) .

٦ ـ مكتبةٌ : خبر موفوع بالضمة (الكلام منفي ولم يذكر المستثنى منه) .

الوحدة ٢٦ المَرأةُ المُسلِمَةُ في مَيادينِ القِتال

المحتوى

أسماء	مُبايَعَة ـ فِرار ـ سَقي ـ جَرحَى ـ جِراح ـ نِبال ـ قُبور ـ قَرار ـ مُفاوَضات ـ هُدنَة ـ عَفو ـ أسر ـ مُؤَن ـ طَهو ـ تمريض ـ إصلاح ـ إمداد ـ بِضعَة ـ عرض (شرف) ـ مَنع ـ رَبوَة ـ أعمِدَة ـ نِسوَة ـ حِراسة .
صفات وظروف	مُصاب ـ شاعِر ـ مُتَرَدِّد ـ هارِب ـ محارِب ـ فعليّ ـ حامِل .
أفعال	اصطَحَبَ / يصطَحِبُ ـ أَشبَه / يُشبِه ـ أَشار / يُشير عَلَى ـ تكَسَّر / يَتكَسَّر ـ شَرَّفَ / يُشَرِّفُ ـ تراجَعَ / يَتراجَعُ .
تعبيرات	أثار الحَماس ـ في وَجه ـ ما أَجدَرَ .
قواعد النحو	التمييز الملحوظ .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ «المرأةُ نصفُ المجتمع» ما معنَى هذا القول ؟

٢ ـ كيف كانت النظرة إلى المرأة قبل الإسلام ؟

٣ ـ كيف أعطَى الإسلامُ المرأةَ حقوقها ؟

٤ ـ هل تُعطَى المرأة نفسَ فُرَصِ الرَّجل في التعليم في بلدك ؟

٥ ـ ما الوظائف التي يكثُرُ فيها عمل المرأة ؟

٦ ـ ما أكثر الأعمال مناسبةً للمرأة في رأيك ؟

٧ ـ هل تشترك المرأة في الحرب إلى جانب الرجل في ميادين القتال في العصر الحديث ؟

٨ ـ لماذا يجب على الحكومات أن تعتني بتعليم المرأة وتربيتها التربية الإسلامية السليمة ؟.

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ٢١٨ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ كانت المرأة المسلمة تسقّي الجرحى الماء ، وتنظف جراحهم وتنقلهم إلى خيام الإسعاف .

٢ ـ خصص لها خيمة كبيرة تشبه المستشفى الميداني في عصرنا الحديث .

٣ ـ كان المسلمون يدفنون شهداءهم في أول الأمر في المدينة ، وكانت النساء يقمن بهذا العمل .

٤ ـ المثال : كانت نساء الصحابة يحضرن الاجتماعات مع رسول الله قبل القتال للمشورة .

٥ ـ للمشورة .

٦ ـ كانت زوجة خالد بن الوليد تخرج إليه بسلاح جديد بدل الذي يتكسَّر ليكمل معركته .

٧ ـ كانت النساء يقفن خلف الجيش المحارب ، فإذا تراجع بعض الجنود أخذن يحملن أطفالهن الصغار في وجوههم .

٨ ـ أمرهن أن يضربن من يتراجع من فرسان المسلمين بالحصى والتراب وبأعمدة الخيام .

٩ ـ كانت النساء يقمن بالحراسة ليلاً ونهاراً .

١٠ ـ أم عمارة : قاتلت بالسيف أكثر من مرة مع رسول الله ، ودافعت عنه في معركة أُحُد حتى جرحت .

السيدة رفيدة : الممرضة أو الطبيبة الأولى في الإسلام . وكان الرسول (ص) يخصص لها خيمة كبيرة في المعارك .

أم تميم : كانت زوجة خالد بن الوليد ، وكانت تصحبه في المعارك وتمده بالسيوف عندما تتكسر في يده من أثر الضرب .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : لم يخص القرآن في ذلك الأمر الرجال دون النساء .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (صحيح) .

٤ ـ (صحيح) .

٥ ـ (خطأ) : كان عليهن مهمة إصلاح السلاح وإعداده وإمداد المحاربين به أثناء القتال .

٦ ـ (صحيح) .

٧ ـ (صحيح) .

٨ ـ (خطأ) : كان عدد النسوة في بعض المعارك الكبرى يصل إلى بضعة آلاف امرأة .

٩ ـ (خطأ) : في جميع معارك الإسلام كان المسلمون دائماً أقل عدداً من أعدائهم .

١٠ ـ (صحيح) .

٣ العبارة الصحيحة :

كان القائدُ أبا عبيدة بن الجراح ، وابنةُ الخليفةِ أسماءَ بنت أبي بكر .



التعبير

حل تدريبات الصفحة ٢١٩ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ – ... كانت النساء يقمن بذلك أيضاً .
٢ – ... أكبر الأثر في إثارة حماسه وشجاعته .
٣ – ... الاشتراك في القتال .
٤ – ... يقتدين بها .

٢ نماذج للعناوين :

الفقرة الثانية : الطبيبة الأولى في الإسلام .
الفقرة السادسة : أثر وجود المرأة في المعارك .
الفقرة الثامنة : المرأة المسلمة والقتال في المعارك .

٣ اشتراك المرأة في المعركة :

– **مساعدة الجنود** : الإشراف على المؤن – طهو الطعام – إطعام خيول الحرب .
– **القيام ببعض أعمالهم** : مراعاة الجرحى – دفن القتلى – إصلاح السلاح والإمداد به .
– **بث الحماس في نفوسهم** : وجودها في المعركة للتشجيع – الاشتراك الفعلي في المعارك .
– **منع الهزيمة** : حمل الأطفال للمتراجعين – ضرب الهاربين من المعارك .

٤ المناسبات التي أشرك فيها الرسول (ص) المرأة في المعارك :

١ – كانت نساء الصحابة يشتركن مع الرجال في مبايعة الرسول (ص) على الجهاد .
٢ – كان الرسول (ص) يصطحب معه بعض نسائه في الغزوات .
٣ – خصص الرسول خيمة كبيرة للسيدة رفيدة .
٤ – دفن الشهداء في أرض المعركة .
٥ – كان الرسول يجمع الصحابة ونساءهم قبل المعركة للمشورة .

٥ (حسب إجابة التلميذ) .

٦ المناظرة : لقاء بين شخصين أو مجموعتين ، لكل مجموعة رأي يخالف الأخرى ، وتحاول الدفاع عنه لتنتصر على الأخرى ، ولا بد في النهاية من تحديد المجموعة الفائزة .
وإليك بعض الأفكار التي يمكن أن يتضمنها الموضوع :

الطالبة :

- المرأة هي التي تربي الرجال وتصنعهم .
- اشتراك المرأة في العمل إلى جانب الرجل .
- هناك أعمال تتفوق فيها المرأة : تعليم الأطفال – التمريض
- إدارة المنزل وتربية الأبناء .

الطالب :

- تحمل الرجل لمسئولية الأسرة كاملة .
- تَفَوُّق الرجل في الميادين الخاصة بالمرأة :
طهو طعام – الأدب والفن – تصميم الأزياء وصناعة الملابس ...
- قيام جميع مظاهر التطور في المجتمع على يديه .

٧ (حسب إجابة التلميذ) .

المفرَدات وَالاستِعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٢٢٠ في كتاب التلميذ .

١ المفرد — الجمع

المفرد	الجمع
جريح	جرحَى
شأن	شؤون
مئونة	مُؤَن
عَمود	أعمِدة
ظَرف	ظُروف

٢ هات مرادف الكلمات :

هَرَب = فرار .
إمدادات = مُؤَن .
قليل = بِضعة .
ميدان = ساحة .

٣ نماذج للجمل :

١ ـ **أشار** الأب **على** أولاده بعدم السهر ليلاً .
٢ ـ **أثار** وجود الجمهور الكبير **في** فريقنا **الحماس** .
٣ ـ **ما أجدر** بناتنا أن يسرن على الخلق الكريم .!

٤ نماذج للجمل :

١ ـ داوى الطبيب **جرح المصاب** .
٢ ـ كان الطفل **عطشانا فسقته** أمه .
٣ ـ استشهد هذا **المحارب دفاعاً** عن وطنه .
٤ ـ دفن **الشهيد** في **القبر** .

٥ معنى (دفع) :

١ ـ أبعدت الأم ومنعت .
٢ ـ دفعه بيده نحو النهر فسقط .
٣ ـ أجبرت .
٤ ـ سدد الثمن ـ أعطى المصاريف .

٦ نماذج للجمل :

١ ـ **منع** المعلم التلاميذ من الكلام أثناء الشرح .
رفض الشعب احتلال العدو لبلاده .
٢ ـ هذا التاجر ماهر في **البيع** والشراء .
اشترك جميع المواطنين في **مبايعة** الحاكم .
٣ ـ **خصَّ** الأب ابنته الصغرى بالعطف والحنان .
خَصَّص المدير مكاناً للاجتماعات بالموظفين .
٤ ـ **يرجع** التلاميذ إلى منازلهم قبل العصر .
هذا الرجل معتد بنفسه لا **يتراجع** عن رأيه بسهولة .

٧ املأ الفراغات بكلمات مناسبة :

١ ـ تسليم .
٢ ـ سَلَّم .
٣ ـ أَسلَمَ .
٤ ـ السَّلام .
٥ ـ السَّلمِيّ / السليم .

٨ ابحث عن معاني الكلمات :

العِرض : الشرف والحَسَب .
مُتَردِّد : لا يستقِرُّ على رأي واحد .
رَبوَة : ما ارتفع من الأرض .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٢٢١ في كتاب التلميذ .

١ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ لم يسجل المحاسب في تقرير الشركة المكاسب **دون** الخسائر .

٢ ـ لم توظف الوزارة في أعمال الامتحانات المدرسين **دون** المدرسات .

٣ ـ لم يشكر المدير في حفل التكريم المهندسين **دون** العمال

٤ ـ لم يشاهد الطلاب في رحلة الصيف المتاحف **دون** المعارض .

٢ أعد العبارات الآتية :

١ ـ وكثيراً **ما** كانت ظروف المعركة تدفع **جميع** النساء إلى مشاركة الرجال في القتال .

٢ ـ كان **عدد** النسوة في بعض المعارك **الكبرى** يصل إلى بضعة آلاف امرأة .

٣ ـ وقد سَجَّلَ لنا التاريخ **الإسلامي** الكثير من البطولات **النسائية** في العهود الأولى للإسلام .

٤ ـ وفي جميع المعارك كان المسلمون **دائماً** أقل من أعدائهم **عدداً** .

٥ ـ كان خالد بن الوليد تنكسر في يده بضعة سيوف في المعركة **الواحدة** ، فتخرج إليه زوجته بسلاح **جديد** ليكمل معركته .

قواعد النحو

حل تدريبات الصفحة ٢٢٣ في كتاب التلميذ

١ استخرج التمييز :

١ ـ إنتاجاً

٢ ـ صَبراً

٣ ـ قَلباً

٤ ـ قَولاً

٥ ـ إيماناً

٢ أعد الجمل الآتية واجعل المبتدأ تمييزاً :

١ ـ أسرتي أكثر **عدداً** من أسرته .

٢ ـ أنا أكثر منك **تجربةً** .

٣ ـ جيش المسلمين أشد **قوةً** من جيش الأعداء .

٤ ـ نحن أفضل **نتيجةً** منكم .

٣ اجعل الفاعل في الجمل الآتية تمييزاً :

١ ـ زادَت المرأة **شجاعة** .

٢ ـ حَسُنَت زينب **أخلاقاً** .

٣ ـ جَمُلَ المنزل **مدخلاً** .

٤ ـ اطمَأَنَّ المسلمون **نفوساً** .

٤ اجعل المفعول به في الجمل الآتية تمييزاً :

١ ـ زرعنا الحقل **شَجَراً** .

٢ ـ زادَكَ الله **كَرَماً** .

٣ ـ فُرِشَ المسجد **سجّاداً** .

٤ ـ لقد ضاعفتم الشركة **مالاً** .

٥ حوِّل التمييز في الجمل الآتية إلى فاعل :

١ ـ يطيب **هواء** الإسكندرية .

٢ ـ تزداد **شجاعةُ** المسلمين عندما تشترك معهم المرأة في القتال .

٣ ـ تكثر **خبرةُ** المرأة في ميدان التمريض .

٤ ـ يشتد **حرصُ** الطالبات على النظام .

٦ أدخل كلمة (رحمة) في ثلاث جمل :

أ ـ **تمييز** : الله أشد **رحمةً** بالعباد .

ب ـ **مفعول مطلق** : رحم الغني الفقير **رحمةً** واسعة .

جـ ـ **مفعول لأجله** : لا ترفعوا أصواتكم **رحمةً** بالمرضى .

الوحدة ٢٧ عَشْرُ وَصايا لِلنَّجاحِ في الحَياةِ العَمَلِيَّة

المحتوى

أسماء	وَصايا ـ تَعَرُّف ـ تنمية ـ مَواطِن ـ (م موطِن) خُلُق ـ مُواجَهَة ـ إمكانات ـ مَواهِب ـ استِبشار ـ تَفاؤل ـ ابتِسام ـ أَحاسيس ـ اشتراك ـ نَقد ـ إرشاد ـ فَشَل ـ اكتساب ـ خِبرة ـ احتِكاك ـ صَدَقَة ـ إنصات ـ تَقدير ـ مُيول ـ تَعامُل ـ فَرديّ ـ التَّقوَى ـ شِعار .
صفات وظروف	فَعّال ـ عَمَليّ ـ واقِعِيّ ـ مُتَغَيِّر ـ مُتَنَوِّع ـ مُتَوَقَّع ـ مَغرور ـ مُتَعالي ـ مكروه ـ مُتَواضِع ـ عاجِل .
أفعال	عَنَى / يَعني (قَصَد) ـ اِتَّهَمَ / يَتَّهِمُ ـ تَطَلَّبَ / يَتَطَلَّبُ ـ دَرَّبَ / يُدَرِّبُ ـ واجَهَ/يُواجِهُ ـ تَحلى/يَتَحَلَّى ـ جامَلَ/يُجامِلُ ـ صادَفَ/يُصادِفُ ـ كافَحَ/يُكافِحُ ـ ناضَلَ/يُناضِلُ ـ أَكسَبَ/يُكسِبُ ـ نَتَجَ/يَنتُجُ عَن ـ تَوَّجَ/يُتَوِّجُ .
تعبيرات	مِن خِلال ـ كَلَّفَ نفسه فوقَ طاقَتِها ـ وَضَعَ الحُلولَ المناسبة ـ أغلَقَ قَلبَهُ عَن ـ تَمَثَّلَ في ـ فَوقَ كلِّ نَقد ـ طريق محفوف بالشَّوك ـ شَقَّ طريقَه ـ باعَدَ بينَهُ وبَين ـ عَفَّ اللِّسان ـ فِعلُ السِّحر ـ عَلى الوَجهِ الأَكمَل .
قواعد النحو	أدوات الشرط الجازِمة .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ ماذا يعجبك في حياتك المدرسية ؟
٢ ـ ماذا تريد أن تعمل بعد أن تتخرج من هذه المدرسة ؟
٣ ـ لماذا ينجح بعض الناس في الحياة العملية ويفشل آخرون ؟
٤ ـ هل جميع الممتازين في الدراسة يصبحون ناجحين في حياتهم العملية في المستقبل ؟ وَضِّح رأيك .
٥ ـ اذكر أمثلة تعرفها لرجال ناجحين في بلدك ؟
٦ ـ ما أكبر عيوب الشباب في هذه الأيام ؟
٧ ـ ما واجب الشباب للتغلُّب على هذه العيوب ؟
٨ ـ أيهما أفضل ؟ أن تكون غنيّاً وفاشلاً في عملك ، أم تكون فقيراً وناجحاً في عملك ؟

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ٢٢٧ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ عن طريق التعرف على مواطن القوة والضعف في نفسه ، فيعمل على تنمية مواطن القوة والتخلص من مواطن الضعف .

٢ ـ لأن التفكير المنظَّم أهم سلاح يواجه به الفرد مواقف الحياة المتغيرة المتنوعة .

٣ ـ التفاؤل يشجع الفرد على التقدم ويخفف عنه التعب الذي يبذله .

٤ ـ تتمثل مشاركة الناس في استماعك إلى مشكلات غيرك، واشتراكك معهم في حلّها ، وفي أن تفرح لفرحهم وأن تحزن لحزنهم وفي أن تجاملهم .

٥ ـ علامات الغرور لدى الشباب هو اعتقادهم خطأً أنهم قد حصلوا على كل شيء ، وأنهم فوق كل نقد ، وهم بذلك يغلقون آذانهم عن كل نصيحة أو إرشاد .

٦ ـ واجبي عندما يصادفني الفشل في جانب من حياتي أن أدرس أسبابه ، فلعلي أجد فيه دروساً تُباعد بيني وبين الفشل في المستقبل .

٧ ـ اكتساب الخبرة لا يأتي إلا من خلال الاحتكاك بما في الحياة العملية من خبرات ومواقف .

٨ ـ معنى «أن يتعلم المرء حسن الاستماع» هو أن يعطي الفرصة لغيره أن يتكلم ويبدي رأيه ، ولا يقاطعه أثناء الكلام ، ويبدي اهتماماً بكل ما يقوله ، ومن حسن الاستماع أيضاً الإنصات للفهم .

٩ ـ هذا المرء لن ينال تقدير زملائه ورؤسائه .

١٠ ـ إدراك الفروق الفردية بين الناس سيجعلك حَسَنَ التعامل معهم بما لهم من مزايا وعيوب .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : ليس أمراً سهلاً .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (صحيح) .

٤ ـ (خطأ) : لا بد أن تشعر دائماً أنك مع الناس وبالناس ويكون ذلك بمجاملتهم ، وأن تفرح لفرحهم وتحزن لحزنهم .

٥ ـ (خطأ) : قلَّ أن ينجح شخص نجاحاً كبيراً في الحياة العملية دون أن يكون قد صادفه الفشل عدة مرات في حياته .

٦ ـ (صحيح) .

٧ ـ (خطأ) : من يرغب في تقدير زملائه ورؤسائه عليه أن يستمرّ في أداء عمله على الوجه الأكمل دون أن ينتظر جزاء ولا شكوراً .

٨ ـ (صحيح) .

٣ ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة :

١ ـ هذا يعني أن : تحزن لحزنهم وتفرح لفرحهم .

٢ ـ معنى العبارة : أنَّ بين الناس فروقاً فردية .

التعبير

حل تدريبات الصفحة ٢٢٨ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ **يمكن للفرد** أن يقوّي جسمه **وذلك عن طريق** الرياضة البدنية .

٢ ـ **لن يفيدك** الهروب من المشكلة **مثلما يفيدك** أن تبحث عن حل لها .

٣ ـ **قلَّ أن ينجح شخص** في الحياة **دون أن** يصادفه الفشل عدة مرات .

٤ ـ **عليك أن** تقرأ الكتب النافعة **حتى** ينمو عقلك .

٢ تلخيص الوصية الأولى : (نموذج) :

وسائل زيادة فهم المرء لنفسه :

- التعرف على مواطن القوة والضعف فيها .
- البحث عن حل المشكلات التي تواجهه في سلوكه وتصرفاته .
- معرفة حقيقة إمكاناته ومواهبه .

٣ الوصيّة وواجب الشباب :

الوصية التي تتناول هذا الموضوع هي : الوصية الخامسة .
واجب الشباب هو البعد عن الغرور ، والاستماع إلى نصائح الكبار وإرشاداتهم والعمل بها .

٤ أكمل الأمثال والحكم الآتية :

١ ـ إذا كان الكلام من فضة فالسكوت من **ذهب** .

٢ ـ الندم على السكوت خير من الندم على **الكلام** .

٣ ـ عثرة القدم أسلم من عثرة **اللسان** .

٥ (**حسب إجابة التلميذ**) .

٦ (**حسب إجابة التلميذ**) .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٢٢٩ في كتاب التلميذ

١ هات المضاد في المعنى :

القوَّة × الضعف   أمل × يأس
مُتعالي × متواضِع   عُيوب × مَزايا
نجاح × فَشَل

٢ هات المفرد :

الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
مواهِب	مَوهِبَة	مُيول	مَيْل
أحاسيس	إحساس	عُيوب	عَيْب

٣ أكمل العبارتين كما في المثال :

١ ـ استمع إلى نصائح الكبار . **لا تغلق أذنيك** .

٢ ـ شارك الناس مشاعرهم وأحزانهم . **لا تغلق قلبك** .

٤ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ فشل صديقي في دراسته ، لأنه كان **يكلف نفسه فوق طاقتها** في الاستذكار .   ٢ ـ لا يتقبل أخي الأصغر نصائح الغير لأنه يعتقد **أنه فوق كل نقد** .

٣ ـ **شق** التاجر **طريقه إلى** النجاح بكل قوّة رغم ما صادفه من مشكلات ومتاعب .

٥ استعمل التعبيرات الآتية : (نموذج) :

١ ـ **من خلال** عملي مع عبد الله فهمت شخصيته .

٢ ـ نهضة هذا البلد **تتمثل في** كثرة مصانعه ونشاط أهله .

٣ ـ هذه الكلمات الطيبة **لها فعل السحر** على قلوب الناس.

٤ ـ قام أستاذنا بعمله **على الوجه الأكمل** .

٦ اشرح معنى الكلمة التي تحتها خط :

أ ـ ١ ـ مع الناس الآخرين . ٢ ـ ليس موجوداً .

ب ـ ١ ـ غير محبوب من الجميع .
٢ ـ إذا أصابك ضرر .

جـ ـ ١ ـ موجوداً في الاجتماع . ٢ ـ اليوم .

٧ املأ الفراغات :

١ ـ واقِعيّ .   ٣ ـ وَقَعَ .   ٥ ـ وَقْعَ .
٢ ـ أتَوَقَّع .   ٤ ـ الموقِع .   ٦ ـ مَوقِعَة .

٨ ابحث عن معاني الكلمات :

تفاؤل : النظرة الباسمة إلى الأمور ، الاستبشار .

نَقد : إظهار العيوب . و (نقد الأدب) إظهار ما فيه من عيوب وحسنات .

يَئِسَ : انقطع أمله في الأمر ـ استسلم للأمر .

التـراكيب

حل تدريبات الصفحة ٢٣٠ في كتاب التلميذ .

١ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ لا تتوقع كسباً كبيراً عن كل مشروع تقوم به .
٢ ـ لا تتوقع تَقَدُّماً مَلحوظاً عن كُلٍّ تدريب تقوم به .
٣ ـ لا تتوقع شُكراً ظاهِراً عن كل خِدمة تَقومُ بها .
٤ ـ لا تتوقع نتيجةً مُبَكِّرَة عن كل تَجربَةٍ تَقومُ بها .
٥ ـ لا تتوقع رَدّاً سريعاً عن كل اتصال تقوم به .

٢ أكمل : (نموذج) :

١ ـ .... يكون قد قابَلَهُ الموت .
٢ ـ .... يكون قد أدركَ الهدف منها .
٣ ـ .... يكون قد راجعها عِدةَ مرات .
٤ ـ .... يكون قد أحسنَ إعداده .
٥ ـ .... يكون قد شعر بالخوف .

قـواعِـدُ النـحـو

حل تدريبات الصفحة ٢٣٢ في كتاب التلميذ

١ عيّن أداة الشرط وفعل الشرط وجوابه :

أداة الشرط	فعل الشرط	جواب الشرط
١ ـ مَن	يَعملْ	يَرَه
٢ ـ أينما	تكونوا	يدرككْ
٣ ـ مَهما	تفعلْ	تَجِدْ
٤ ـ مَتى	تَجْتَهِدْ	تَنجَحْ

٢ ضع فعل الشرط المناسب في الفراغ ثم اضبطه بالشكل :

١ ـ تدَّخِرْ
٢ ـ تَقرَأْ
٣ ـ يَنتَشِرْ
٤ ـ تُعامِلْ

٣ ضع جواب الشرط المناسب في الفراغ :

١ ـ يَجْتَهد أو يُخلِصْ .
٢ ـ يَحترموك .
٣ ـ يَنفَعْك .
٤ ـ تُشاهِدْ .

٤ اربط بين كل جملتين : (نموذج) :

١ ـ إن تُواظِبوا على دروسكم تَتَقَدَّموا في الدراسة .
٢ ـ متى تُحافِظا على صحتكما تَنجُوَا من الأمراض .
٣ ـ متى تُؤَدُّوا الصدقات تكونوا من الصالحين .
٤ ـ مهما تَقرأي من الكتب النافعة تستفيدي .

٥ ما نوع (مَنْ) في كل من العبارات الآتية ؟

١ ـ **مَن** يعلمك اللغة العربية ؟ (استفهامية)
٢ ـ **مَن** يطلب العلا يسهر الليالي . (شرطية)
٣ ـ أحب **مَن** يعتمد على نفسه . (اسم موصول بمعنى الذي)

الوحدة ٢٨ المدرسَةُ ومَسئوليّتها نحوَ الشباب

المحتوى

أسماء	أَداة ـ عِبء ـ سُلطَة ـ توصيل ـ مَعلومات ـ عِلاج ـ فُرص ـ فضائِل ـ كَذِب ـ حَرام ـ مُناقَشَة ـ مبادِئ ـ تكوين ـ عادات ـ تهذيب ـ مَشاق ـ مَجال ـ تَغَلَّبَ عَلى ـ مُكافَأة ـ مُعاقَبَة ـ الحِرصُ على .
صفات وظروف	مُحسِن ـ سَيِّء ـ مُهمِل ـ حَميد .
أفعال	ارتَضى / يَرتَضي ـ أَوجَدَ / يُوجِدُ ـ فَشِلَ ـ يَفشَل ـ عانَى / يُعاني مِن ـ مَزَجَ / يَمزِجُ بَين ـ شَمِلَ / يَشمَلُ .
تعبيرات	وَسائِل الإعلام ـ ضَبطُ النفس ـ اعتماد على النفس ـ مَصلَحَة عامَّة ـ تَحَمُّل المسئولية ـ قُدوَة صالِحَة ـ مُنذُ صِغَرِهِ ـ تُوَلَّدُ في نَفسِهِ ـ حَمَلَهُ على ـ خَيرُ مَثَلٍ يُقتَدَى بِهِ ـ انحَصَرَ في ـ تَرويحٌ عَن النَّفس .
قواعد النحو	العطف .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ ما الفرق بين مدرستك الآن وبين المدرسة الابتدائية ؟
٢ ـ ما أنوع النشاط في مدرستك ؟
٣ ـ أي هذه الأنواع تحب ؟ ولماذا ؟
٤ ـ ما فائدة دروس التربية الدينية التي تدرسها في المدرسة ؟
٥ ـ ماذا يفعل التلاميذ في حصص التربية الرياضية ؟
٦ ـ ماذا يستفيد التلاميذ من التربية الرياضية ؟
٧ ـ هل تقوم المدرسة بدورها كاملاً في تربية الناشئين ؟
٨ ـ ما العيوبُ التي أُصيبَ بها الشبابُ هذه الأيام ؟
٩ ـ من المسئول عن هذه العيوب : البيت أم المدرسة ؟
١٠ ـ ما الصلة التي يجب أن تكون بين البيت والمدرسة ؟

الاستيعابُ وَالفَهـم

حل تدريبات الصفحة ٢٣٥ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ أهم العيوب التي أصيب بها شبابنا هي عدم القدرة على ضبط النفس ، وكذلك عدم ميله إلى تحمل المسئولية ، وعدم الاهتمام بالمصلحة العامة ، وعدم القدرة على حل المشكلات أو الإحساس بالواجب .

٢ ـ الذي يجب أن تهتم به التربية الدينية هو أنها لا تقف عند دراسة النصوص والمعلومات الدينية ، ولكن تضيف إليها الفرص والمناسبات التي تمزج بين الدين وبين الفضائل ، وَتُقَدِّمُ القدوة الصالحة أمام الناشئين ، وتعمل على تقوية صلة الإنسان بربه .

٣ ـ وسيلة المدرسة أن تزوِّدَ التلاميذَ بشيء من ضبط النفس وصدق الحكم في المسائل الخلقية .

٤ ـ تستغل المدرسة القدوة الصالحة من جانب المعلمين ، بأن يكونوا مَثَلاً يُقتَدَى بِهِ في الخلق الديني وفي الحرص على مصلحة العمل وأداء الواجب .

٥ ـ يشمل النشاط المدرسي تنمية مواهب التلاميذ ، وتقوية أجسامهم وتنشئتهم على العادات الصحية وتهذيب مشاعرهم .

٦ ـ الهدف الحقيقي من التربية الرياضية لا ينحصر في تربية الأجسام والترويح عن النفس ، ولكن في تقوية الروح المعنوية وروح الجماعة والتعامل مع الآخرين والكفاح ، وكذلك اكتساب الصفات الفاضلة التي تهدف إليها التربية الرياضية كالرجولة والشرف واحتمال المشاق .

٧ ـ إذا قامت المدرسة بدورها كاملاً .

٨ ـ صفات الشباب الذي يرتضيه المجتمع ، أن يكون ذا خلق ، ويظهر في سلوكه تقدير المصلحة العامة وتحمل المسئولية .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : ليست المدرسة وحدها هي المسئولة عن هذا الفشل .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : إن المدرسة لم تهتم بشخصية التلميذ قدر اهتمامها بتوصيل المعلومات إليه .

٤ ـ (صحيح) .

٥ ـ (صحيح) .

٦ ـ (صحيح) .

٧ ـ (خطأ) : الغرض من التربية الرياضية لا ينحصر في تربية الأجسام والترويح عن النفس .

٨ ـ (خطأ) : إذا قامت المدرسة بدورها كاملاً أمكن التغلب على معظم العيوب .

٣ ضع علامة (✓) أمام التكملة الصحيحة :

١ ـ التكملة الصحيحة : ب ـ الاعتماد على النفس .

٢ ـ التكملة الصحيحة : أ ـ بالقدرة على ضبط النفس وصدق الحكم في المسائل الخلقية .

التعبـــير

حل تدريبات الصفحة ٢٣٦ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ .... قد فشل في تربية الأبناء على السلوك الخلقي الذي يرتضيه المجتمع .
٢ ـ .... على البيت لا المدرسة في علاج هذه العيوب .
٣ ـ .... أن يكونا قدوة صالحة لأبنائهما .
٤ ـ .... أن يقوم بإعداد أبناء يحاسبون أنفسهم بسلطة الضمير .
٥ ـ .... لا يقل فائدة عن إطعامهم وإلباسهم .
٦ ـ .... أمكن التغلب على معظم العيوب التي يعاني منها الأبناء .

٢ نماذج للعبارات :

١ ـ **تبادل الرأي** بين الوالدين يؤدي إلى تربية أفضل .
٢ ـ مصاحبة الأصدقاء الطيبين يؤدي إلى **اكتساب السلوك** الصالح .
٣ ـ التفاؤل في الحياة يعمل على رفع **الروح المعنوية** للمرء .
٤ ـ هذا الأب ربّى أولاده على **تحمل المسئولية** ، لذلك فهم يديرون المنزل في غيابه .
٥ ـ **القدوة الصالحة** أفضل وسيلة لتربية الناشئين .
٦ ـ يجب أن نحافظ على **المصلحة العامة** للوطن .

٣ عيوب الشباب ورأي الكاتب في دور المدرسة :

أ ـ **العيب :**

١ ـ عدم القدرة على ضبط النفس .
٢ ـ عدم تحمل المسئولية .
٣ ـ عدم الاهتمام بالمصلحة العامة .

دور المدرسة :

١ ـ تقوم بإعداد تلاميذ يحاسبون أنفسهم بسلطة الضمير .
٢ ـ تربية التلاميذ على الاعتماد على النفس وإبداء الرأي .
٣ ـ العمل على تقوية صلة الإنسان بربه وصلته بالناس ، وتحقيق الهدف الأعلى من الأخلاق ، من أجل مصلحة الفرد والمجتمع .

ب ـ (**حسب إجابة التلميذ**) .

٤ فكرة الفقرة الخامسة :

هدف التربية الرياضية تقوية الروح المعنوية وروح الجماعة ، إلى جانب تقوية الأجسام وتهذيب المشاعر .

٥ تلخيص الفقرة الرابعة :

- تربية التلاميذ على سلطة الضمير .
- تزويدهم بضبط النفس وصدق الحكم .
- تقرير الأمور على أساس المناقشة وتبادل الرأي واحترام الآخرين .
- تكوين العادات الحسنة عن طريق القدوة .
- مكافأة المحسن وعقاب المسيء .

٦ (**حسب إجابة التلميذ**) .

٧ (**حسب إجابة التلميذ**) .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٢٣٧ في كتاب التلميذ .

١ هات المضاد في المعنى :

نَجاح × فَشَل   المُحسِن × المُسيء

كِبَرُه × صِغَرُه   مُكافَأَة × مُعاقَبَة

مختلف مع × مُتَّفِق مع

٢ اذكر جمع الكلمات :

المفرد	الجمع
فضيلة	فضائِل
مَبدَأ	مبادِئ
مَوهِبَة	مواهِب

٣ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ تهتم دور العلم بالنشاط المدرسي لأنه **لا يقل فائدة** عما يقدم داخل الصفوف الدراسية .

٢ ـ يجب علينا أن ندرس سيرة الرسول (ص) لأنه **خيرُ مَثَلٍ يُقتدَى به** بين الناس .

٣ ـ الأب يقوم **بالعبء الأكبر** في تحمل مسئولية الأسرة .

٤ املأ الفراغات بتعبير مناسب :

١ ـ بعد كل هذا التعب لا بد أن (تُروِّح عن نفسك) .

٢ ـ (اعتمد على نفسه) في كل ما حققه من نجاح ولم يساعده أحد .

٣ ـ موت والده منذ صغره هو الذي (ولَّد في نفسه) تحمّل المسئولية .

٤ ـ لولا أنه (ضبط نفسه) عند الغضب لوقع في الخطأ .

٥ ـ لقد (حاسب نفسه) على كل ما فعله عندما خلا إلى نفسه .

٥ اشرح معنى الكلمة التي تحتها خط :

١ ـ مرض صديقي ـ قال صديقي الصواب والصحيح .

٢ ـ وضع الرجل الصرة ـ أجبر الضابط المجرم على الاعتراف .

٣ ـ مكان مدينة الدمام ـ تتحمل الأم المسئولية .

٦ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

١ ـ تَوصيل ٢ ـ وُصول ٣ ـ واصَلَ

٤ ـ المواصَلات ٥ ـ الاتِّصال

٧ ابحث عن معاني الكلمات :

عِبء : مسئولية وواجب .

مَزَجَ : خلط شيئاً بشيء .

تهذيب : صَقل وتربية .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٢٣٨ في كتاب التلميذ .

١ أكمل الجمل الآتية :

١ ـ .... بإطعامهم .
٢ ـ .... بقراءة الصحف .
٣ ـ .... بصحة أفرادها .
٤ ـ .... بإخراج مباراة نظيفة / باللعب الجيد .
٥ ـ .... بمعرفة الحقيقة / بتحقيق العدالة .

٢ كوِّن جُملاً بالرَّبط بين كل عبارتين :

١ ـ المطالعة في الكتب الخارجية لا تَقِلُّ فائدة عما يُدَرَّسُ في المواد المدرسية .
٢ ـ تناول الأطعمة الشعبية لا يقل فائدة عما يُؤكَلُ في المطاعم الراقية .
٣ ـ الاستماع إلى البرامج الإذاعية لا يقل فائدة عما يُقرَأُ في الصحف اليومية .
٤ ـ السياحة في المصايف الجبلية لا تَقِلُّ فائدة عما يُوجَدُ في المصايف البحرية .
٥ ـ العناية بالأحياء الفقيرة لا تَقِلُّ فائدة عما يُبذَلُ في الأحياء الغنية .

قواعِدُ النحو

حل تدريبات الصفحة ٢٤٠ في كتاب التلميذ

١ عيِّن المعطوف والمعطوف عليه وحرف العطف :

المعطوف	المعطوف عليه	حرف العطف
١ ـ الأسرة ، وسائل	المجتمع	و
٢ ـ المصلحة	الأمور	لكنْ
٣ ـ الترويح	تربية	أو
٤ ـ الناس	الله (لفظ الجلالة)	لا

٢ املأ الفراغ بحرف العطف المناسب : (نموذج) :

١ ـ تولى الخلافة بعد النبي أبو بكر **ثم** عمر .
٢ ـ يزرع الفلاح الفاكهة **ثم** يجمعها .
٣ ـ لا تصاحب المهملين **لكنْ** المجتهدين .
٤ ـ زاول رياضة السباحة **و**الرماية .

٣ ضع المعطوف المناسب واضبطه بالشكل : (نموذج) :

١ ـ ظهرت الأزهارُ ثم **الثمارُ** .
٢ ـ زرت الإسكندريةَ **فالقاهرةَ** .
٣ ـ اعمل الخيرَ لا **الشَّرَّ** .
٤ ـ يجب أن يسمع الابنُ كلام أبيه **وأُمِّهِ** .

٤ ضع المعطوف عليه المناسب واضبطه هو والمعطوف بالشكل (نموذج) :

١ ـ اشترى والدي **كتاباً** ومجلةً .
٢ ـ سأحضر إلى المدرسة في **سيارةٍ** أو حافلةٍ .
٣ ـ نحن نريد **السِّلمَ** لا الحربَ .
٤ ـ وصل **المعلِّمُ** فالتلاميذ .

٥ أجب عن كل سؤال مما يأتي : (نموذج) :

١ ـ يميل الشباب للرياضةِ والقراءة .
٢ ـ في الحقيبة كتابٌ ودفاتر .
٣ ـ درست حتى الآن في المدارسِ الابتدائيةِ والمتوسطةِ والثانويةِ .
٤ ـ الخلفاء الراشدون الذين تولَّوا حكم المسلمين بعد الرسول (ص) ، هم أبو بكر وعمر وعثمان وعليٌّ رضي الله عنهم .
٥ ـ أحب في الشاب الصدقَ لا الكذب .

الوحدة ٢٩ حقوقُ الانسانِ أعلنها الإسلامُ قبلَ أربعةَ عشرَ قرناً

المحتوى

أسماء	مُغالَطَة ـ إعلان ـ ميثاق ـ تَطوير ـ نَقص ـ إكمال ـ اِعتِناق ـ مُصالَحَة ـ خُصوم ـ عُهود ـ إضعاف ـ مفاضَلَة ـ حَثّ ـ تسابُق ـ تكافُل ـ رُبع $(\frac{١}{٤})$ ـ مُنَظَّمَة (هَيئَة) ـ الرِّق ـ قُربَةً ـ كَفّارة ـ حَصيلة ـ أرِقّاء ـ إعتاق ـ مكاتَبَة ـ ظاهِرة ـ تَخصيص ـ تَخَلُّف .
صفات وظروف	مكفول ـ لائِق ـ عَديد .
أفعال	نَشَرَ / يَنشُرُ ـ رَجَعَ / يَرجع إلى (مَرجع) ـ تَخَلَّصَ / يَتخَلَّص ـ رَفق / يرفُق ـ أكَّدَ / يُؤكِّدُ ـ انفَرَدَ / يَنفَرِدُ بِ ـ أرشَدَ / يُرشِدُ إلى ـ تَطَوَّرَ / يَتطَوَّرُ ـ حَصَّلَ / يُحَصِّلُ ـ نَصَّ / يَنُصُّ ـ أَباحَ / يُبيحُ ـ ضَيَّقَ / يُضَيِّقُ ـ حَبَّبَ / يُحَبِّبُ ـ أدَّى / يُؤَدِّي .
تعبيرات	بنحو (بالتقريب) ـ في ظل ـ تَحتَ راية ـ القضاءُ على ـ إلى جوار ـ دَفعة واحدة ـ اتخذَ وَسائِل ـ رُوَيداً رُوَيداً ـ علَى أَقساط ـ وَضعَ الوَسائِل ـ أَنهى أَمرَه .
قواعد النحو	التوكيد المعنوي .

تمهيد

قبل البدء في الدرس ناقش التلاميذ في الأسئلة الآتية :

١ ـ منذ كم قرن ظهر الإسلام ؟

٢ ـ ما أهم المبادئ التي أعلنها الإسلام ؟

٣ ـ لماذا أقبل أهل البلاد المفتوحة على الإسلام ؟

٤ ـ كيف أعطى الإسلام المرأة حقوقها ؟

٥ ـ لماذا فَرَضَ الله سبحانه وتعالى الزكاة ؟

٦ ـ يدعو الإسلام إلى المساواة والعدل . فاذكر مثالاً لكل .

الاستيعابُ وَالفَهم

حل تدريبات الصفحة ٢٤٤ في كتاب التلميذ

١ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ المغالطة : أن إعلان حقوق الإنسان يرجع إلى الثورة الفرنسية التي قامت منذ مائتي سنة .

٢ ـ شعار الثورة الفرنسية : الإخاء والحرية والمساواة .

٣ ـ أُعلن ميثاق الأمم المتحدة منذ حوالي **٣٥** عاماً .

٤ ـ أعلن الإسلام حقوق الإنسان كاملة منذ أربعة عشر قرناً .

٥ ـ لم تكن الغزوات والفتوحات لحمل الناس على اعتناق الإسلام بالقوّة ، بدليل المصالحات والمعاهدات التي تمت بين الرسول (ص) وخصوم الدعوة حين رغبوا في ذلك وأعلنوا ترك الحرب ، وكذلك فإن الرسول لم يكن يوافق على أن يحمل أحد قومه أو أهله على الإسلام بالقوَّة .

٦ ـ أسباب الغزوات والفتوحات كانت لتأمين الدعوة الإسلامية من أعدائها الذين يفكرون في القضاء عليها .

٧ ـ يقصد الإسلام بذلك ألا مفاضلة بين جنس وجنس ، ولا بين لون ولون ، ولا بين غني وفقير ، وإنما المفاضلة عنده هي التقوى والعمل الصالح لخدمة الجماعة الإنسانية .

٨ ـ أعلن الإسلام أن التعليم حق للمواطنين جميعهم ، بل انفرد بجعله فرضاً من الفروض .

٩ ـ مفهوم التكافل الاجتماعي في الإسلام أنه جعل على الدولة رعاية كل فرد فيها ، وفي سبيل ذلك جعل للفقراء والمساكين ربع ما تحصله الدولة من أموال الزكاة .

١٠ ـ ينادي الكاتب في آخر مقاله بأن يفكر المسلمون في تخصيص مناسبة يحتفلون فيها حقاً وصدقاً بذكرى إعلان الإسلام لحقوق الإنسان .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (صحيح) .

٢ ـ (صحيح) .

٣ ـ (خطأ) : أعلن الإسلام حقوق الإنسان قبل أن تعلن فرنسا بعضها منذ أكثر من اثني عشر قرناً .

٤ ـ (خطأ) : جعل الإسلام على الدولة رعاية كل فرد فيها .

٥ ـ (خطأ) : حين جاء الإسلام كان الرِّق ظاهرة اجتماعية في كل مكان .

٦ ـ (صحيح) .

٣ شرح العبارات :

١ ـ **لا إكراه في الدين** : لا يحمل الناس على اعتناق دين بالقوّة .

٢ ـ **كان الرق في الماضي ظاهرة اجتماعية في كل مكان** : كان الرق في الماضي منتشراً في المجتمع ومعترفاً به من الناس .

٣ ـ **كان عتق الرقبة قربة لله** : كان إعطاء العبيد الحرية تقرباً إلى الله سبحانه وتعالى .

التعبــير

حل تدريبات الصفحة ٢٤٥ في كتاب التلميذ

١ أكمل العبارات الآتية :

١ ـ .... أن الإسلام أعلن حقوق الإنسان منذ أربعة عشر قرناً .

٢ ـ وكما أعلن الإسلام حق المساواة أعلن أيضاً أن التعليم حق للمواطنين جميعهم .

٣ ـ مهما تقدم الإنسان وتطوَّر في مختلف العصور فلن يجد خيراً مما أعلنه الإسلام في هذا الشأن .

٤ ـ وهكذا نجد أن ما أعلنته الثورة الفرنسية ليس جديداً على الإنسان .

٢ تفسير الكاتب ودفاعه عن موضوع «الرق في الإسلام» .

- حين جاء الإسلام كان الرق ظاهرة اجتماعية .
- تضييق الإسلام في سببه وقصره على أسرى الحرب .
- التحبيب في عتق الرقبة .
- العتق كفارة للذنوب .
- شراء أرقاء من حصيلة الزكاة .
- مكاتبة الرقيق على مال ليحصل به على حريته .

٣ العنوان المناسب :

موقف الإسلام من حرية العقيدة .

٤ ١ ـ المغالطات التي ينشرها الغربيون في العالم كذباً أن إعلان حقوق الإنسان يرجع إلى الثورة الفرنسية .

٢ ـ الادعاءات الكاذبة :

أ ـ أن إعلان حقوق الإنسان يرجع إلى الثورة الفرنسية .

ب ـ ميثاق حقوق الإنسان الذي أعلنته الأمم المتحدة .

جـ ـ أن الإسلام لم يعلن إلغاء الرق ضمن حقوق الإنسان .

٣ ـ رد الكاتب على الادعاء الأخير في السؤال الثاني أعلى الصفحة .

٥ (حسب إجابة التلميذ) .

٦ نموذج الأفكار :

١ ـ حرية العقيدة .

٢ ـ حق المساواة بين الناس في الإنسانية .

٣ ـ التعليم حق للمواطنين جميعاً وهو فرض من الفروض .

٤ ـ التكافل الإجتماعي وحق الإنسان في أن يعيش في مستوى لائق .

٧ (حسب إجابة التلميذ) .

المفردات والاستعمال اللغوي

حل تدريبات الصفحة ٢٤٦ في كتاب التلميذ

١ هات المضاد في المعنى :

مخاصَمَة × مُصالَحَة — وَسَّعَ × ضَيَّقَ
تَقوِيَة × إضعاف — كَرَّهَ × حَبَّبَ
تَقَدُّم × تَخَلُّف

٢ أجب عن الأسئلة الآتية :

١ ـ سأل القاضي المتهم كل هذه الأسئلة **ليحمله على** الاعتراف .
٢ ـ استطاع زميلي أن يجمع كل هذه الثروة فقد كان **ينتهز الفرص** كلها للكسب .
٣ ـ **اتخذ** الإسلام **وسائل عديدة** للقضاء على الرق .

٣ استخدم التعبيرات الآتية : (نموذج) :

١ ـ كان نور الفجر يظهر **رُوَيداً رُوَيداً** .
٢ ـ ظلت الدول المفتوحة تنعم بالحرية **تحت راية** الإسلام .
٣ ـ دفع والدي ثمن المنزل **على أقساط** كثيرة .

٤ اشرح معنى الكلمة التي تحتها خط :

أ ـ ١ ـ يعود الأب . ٢ ـ تاريخ بناء المسجد .
ب ـ ١ ـ المحكمة والقاضي . ٢ ـ التخلص من .
جـ ـ ١ ـ واضِحة . ٢ ـ صِفة / عادة اجتماعية .

٥ استعمل كل زوج من الكلمات في جملة : (نموذج) :

١ ـ سعى **لإكمال النقص** في المكتبة .
٢ ـ عقد القائد **مُصالَحَة** بينه وبين **خصومه** .
٣ ـ **حث** الإمام الناس على **تخصيص** مبلغ مساعدة الفقراء .
٤ ـ يعجبني في هذا الصديق **اعتزازُه بكرَامَتِهِ** .
٥ ـ ما زال **الأمن مكفولاً** في هذه البلاد .

٦ املأ الفراغات بكلمة مناسبة :

١ ـ المحصول ـ الحصيلة . ٢ ـ الحُصول .
٣ ـ مَحصول . ٤ ـ حاصِل . ٥ ـ الحَصَّالَة .

٧ ابحث عن معاني الكلمات :

تَطوير : العمل على تَقَدُّم شيء ما .
رفق : رَحمَة .
تكافُل : الرعاية والحماية وتأمين الحياة .

التراكيب

حل تدريبات الصفحة ٢٤٧ في كتاب التلميذ

١ اربط بين العبارات :

١ ـ لم يعلن الإسلام حقوق الإنسان لشعب بعينه **ولكنه** أعلنها للناس جميعاً .
٢ ـ كانت هذه الغزوات لتأمين الدعوة الإسلامية من أعدائها **الذين** يفكرون في القضاء عليها .
٣ ـ **مهما** تقدم الإنسان وتطور في مختلف العصور فلن يجد خيراً مما أعلنه الإسلام في هذا الشأن .
٤ ـ ربما قيل إن ميثاق الأمم المتحدة نص على إلغاء الرق **بينما** لم يعلن الإسلام هذا ضمن حقوق الإنسان .
٥ ـ جعل الإسلام الرق مقصوراً على أسرى الحرب من أعداء الإسلام **الذين** يرى الإمام عقابهم بهذا .

٢ كوّن عبارات كما في المثال : (نموذج) :

١ ـ **كما** أذاع المذيع خبر الانتصار أعلن **أيضاً** أن الجيش في طريق العودة إلى أرض الوطن .
٢ ـ **كما** أكد الإسلام رعاية الفرد أكد **أيضاً** أن الإنسان له الحق في الحياة الكريمة .
٣ ـ **كما** أعلن المدير موعد الامتحان أعلن **أيضاً** ان يوم الخميس موعد تسليم الشهادات .
٤ ـ **كما** قرر القائد موعد الهجوم قرر **أيضاً** أن الطائرات يجب أن تشترك في المعركة .
٥ ـ **كما** أنكر الاستعمار ثورة الشعب أنكر **أيضاً** ان الحرية حق لكل إنسان .

قواعد النحو

حل تدريبات الصفحة ٢٤٩ في كتاب التلميذ

١ عيّن التوكيد والمؤكد واعرابهما :

التوكيد	إعرابه	المؤكد	إعرابه
١ ـ كلُّ	مرفوع بالضمة	نوافذُ	مبتدأ مرفوع بالضمة
٢ ـ نفسِ	مجرور بالكسرة	بئر	اسم مجرور بالكسرة
٣ ـ جميعُ	مرفوع بالضمة	التلاميذ	مبتدأ مرفوع بالضمة
٤ ـ كلا	مرفوع بالألف	العاملان	مبتدأ مرفوع بالألف
٥ ـ عينِ	مجرور بالكسرة	الكاتب	اسم مجرور بالكسرة .
٦ ـ كلتي	منصوب بالياء	القصتين	مفعول به منصوب بالياء

٢ أكمل الجمل بوضع توكيد مناسب :

١ ـ نفسه **أو** عينه .
٢ ـ كلّه **أو** جميعه .
٣ ـ جميعها .
٤ ـ عينه **أو** نفسه .

٣ أكمل الجمل بوضع مؤكد مناسب :

١ ـ الإمامُ **أو** الخطيبُ .
٢ ـ الكتابين **أو** المقالين .
٣ ـ الطلابُ **أو** التلاميذُ .
٤ ـ الطائرتان .

٤ ضع الكلمتين في الفراغ :

١ ـ **الكتابُ كلُّه** سهل .
٢ ـ قرأنا **الكتابَ كلَّه** أمس .
٣ ـ سألنا المعلم في **الكتابِ كلِّهِ** .

٥ حوّل الجمل الآتية :

١ ـ نجح الصديقان كلاهما في الامتحان .
٢ ـ وصلت الطالبات جميعهن إلى المدرسة .
٣ ـ شاهدت الطلاب كلهم يستذكرون دروسهم .
٤ ـ أنفقت المال جميعه في مساعدة المحتاجين .

الوحدة ٣٠ حـارِسُ البُسْـتان (مَسرحيَّة) (قراءة موسعة)

ملحوظة للمعلم :

قبل دراسة المسرحية (درس القراءة الموسعة) بعدة أيام ، اطلب من التلاميذ أن يقرأوها في المنزل معتمدين على أنفسهم ، وقل لهم : «سوف تقرأون المسرحية وحدكم في البيت ، وهي تنقسم إلى سبعة مشاهد وتعتمد على خمس شخصيات ، وأحداثها وقعت منذ حوالي ألف ومائتي عام . حاولوا أن تفهموها قبل الحضور إلى الدرس ، وسوف أسألكم أسئلة سهلة (أسئلة الاستيعاب العام في كتاب التلميذ) لأعرف الذين قرأوا والذين لم يقرأوا . ثم سنحاول أن نكمل فهم القصة معاً في الصف ، ونناقش أفكارها ، ثم نوزع أدوارها على من يرغب في تمثيلها .

طريقة التدريس

انظر الصفحات : (ف) . (ر) . (ش) في المقدمة .



الاستيعابُ العـــام

حل تدريبات الصفحة ٢٦٠ في كتاب التلميذ .

١ أجب عن الأسئلة الآتية باختصار :

(مشهد ١) :

١ ـ في خارج مدينة طرسوس .
٢ ـ يتّصِفان بمظهر الزُّهَّاد .
٣ ـ إبراهيم بن أدهم خارج من طرسوس وشقيق البلخي داخل إليها .
٤ ـ هما من بلخ في خراسان .
٥ ـ لأنه لم يجد عَمَلاً في طرسوس .
٦ ـ كان شقيق يزور بعض أصحابه وأحبابه في طرسوس .
٧ ـ في طلب الرزق .

(مشهد ٢) :

٨ ـ منذ سبع سنين .
٩ ـ عشرين سنة .
١٠ ـ إبراهيم .
١١ ـ حذره من الغرور .
١٢ ـ طلب شقيق أن يلازم إبراهيم .
١٣ ـ طلب إبراهيم أن يكتم سره ولا يدعوه باسمه .
١٤ ـ عاهده أن يكون له عوناً على التخفي والتنكر فلا يعرفه أحد .
١٥ ـ حتى يبتعد عن الناس فلا يشغلونه عن ذكر الله .
١٦ ـ أن يجد له عملاً .
١٧ ـ الاسم : أبو إسماعيل الخراساني .
١٨ ـ أي عمل يبعد به عن الناس .
١٩ ـ حارس بستان .

(مشهد ٣) :

٢٠ ـ في كوخ صغير .
٢١ ـ شقيق .
٢٢ ـ بعض الطعام .

٢٣ ـ نصف رغيف .
٢٤ ـ إن الفاكهة ليست له ، وسيعطيها بعد استئذان صاحبة البستان .
٢٥ ـ لأنها ذكرت له أطفالها .
٢٦ ـ تفاحتين وعنقود عنب .
٢٧ ـ درهماً ونصف درهم .

(مشهد ٤) :

٢٨ ـ أن يأكل ما شاء من البستان إن مالت نفسه إليه .
٢٩ ـ لا . لم يقبل إبراهيم ذلك .
٣٠ ـ لا . كان يعطيها للمرأة الفقيرة .
٣١ ـ مالكة البستان ومعها صديقاتها .
٣٢ ـ أن يجمع شيئاً من التفاح ومن العنب ومن الرمان .
٣٣ ـ لا . لم يكن معتوق يسلم الدراهم لصاحبة البستان .
٣٤ ـ كان يظن أن إبراهيم يأخذ لنفسه كثيراً من الفاكهة وأنه يُظهِرُ الطيبةَ ليخدعه .

(مشهد ٥) :

٣٥ ـ حول المائدة في غرفة بالقصر .
٣٦ ـ تفاح وعنب ورمان .
٣٧ ـ لأنها حامضة .
٣٨ ـ إبراهيم .

(مشهد ٦) :

٣٩ ـ عاماً ونصف العام .
٤٠ ـ لأنه لم يكن يأكل من فاكهة البستان .
٤١ ـ اتهمه بأنه كذاب .
٤٢ ـ قال إنه كثيراً ما يطلب منه أن يقتطع من أجره الشهري دراهم ثمن ما أخذ من فاكهة ، ولكنه لم يكن على حق .
٤٣ ـ أن يبحثوا لهم عن حارس غيره .
٤٤ ـ ضحكن .

(مشهد ٧) :

٤٥ ـ أقسم على أنهم لم يطردوا إبراهيم .
٤٦ ـ حضرت المرأة الفقيرة .
٤٧ ـ عندما عرف أن إبراهيم كان يعطي الفاكهة للمرأة .
٤٨ ـ أراد أن يبحث في المدينة عن إبراهيم ليعيده .
٤٩ ـ لأنه عرف من هو (عرف حقيقة أمره) .
٥٠ ـ لأنه عاهد إبراهيم أن يظل اسمه سِراً لا يعرفه أحد .

٢ عبارات (صحيح) و (خطأ) :

١ ـ (خطأ) : عرفه لأنه كان قد سمع عن زهده ، فلما سمع كلامه فهم أنه إبراهيم البلخي .
٢ ـ (خطأ) : لأنه يريد أن يعيش بعيداً عن الناس ليتفرغ لعبادة الله .
٣ ـ (خطأ) : كان شقيق داخلاً إلى طرسوس لزيارة بعض أصدقائه .
٤ ـ (خطأ) : قضى شقيق عشرين سنة وقضى إبراهيم سبعاً فقط .
٥ ـ (صحيح) .
٦ ـ (صحيح) .
٧ ـ (خطأ) : كان يأكل نصف رغيف .
٨ ـ (صحيح) .
٩ ـ (صحيح) .
١٠ ـ (خطأ) : لأن مالكة البستان ومعتوقاً اتهماه بالكذب .
١١ ـ (صحيح) : لأن سيدنا إبراهيم هو أبو إسماعيل عليهما السلام .

المفـردات والتعبـيرات

حل تدريبات الصفحة ٢٦٢ في كتاب التلميذ .

١ املأ الفراغات بالكلمات المناسبة :

١ ـ طرسوس ـ حارساً ـ بستان ـ طرسوس .
٢ ـ خبز ـ فقيرة ـ الفاكهة ـ ثمن ـ معتوق .
٣ ـ صاحبة أو مالكة ـ صديقاتها ـ الفاكهة .
٤ ـ حامضة ـ تنضج ـ الحامضة ـ الناضجة ـ يأكل أو يذق .
٥ ـ كذاب ـ حسابه .
٦ ـ يكذب ـ ثمنها .
٧ ـ يبحث ـ غادر أو ترك ـ يعرفه .

٢ شرح التعبيرات :

لا يؤتى المرء إلا من لسانه : كثيراً ما تضر كثرة الكلام صاحبها وتوقعه في الخطأ .
أخلص نيته لله : كان صادقاً مع الله في عبادته وشكره .
مدَّ يده بالسؤال : طلب الصدقة من الناس .

٣ استخدم التعبيرات في جمل توضح معناها : (نموذج) :

١ ـ **ما خطر ببالي** أن أقابلك في هذه البلاد البعيدة .
٢ ـ **أغلب الظن** أن فريقنا سيكسب المباراة .
٣ ـ أحضر معك بعض المال زيادة **على سبيل الاحتياط** .
٤ ـ كانت الأم تطل على ابنها المريض **بين الحين والحين** .

٤

المثل	الحدث الذي ينطبق عليه
١ ـ **الوحدة خير من جليس السوء :**	كان إبراهيم البلخي يحب الابتعاد عن الناس للتفرغ إلى عبادة الله .
٢ ـ **صدرك أوسع لسِرِّك :**	كان إبراهيم يحرص على أن يبقى اسمه سراً لا يعرفه أحد ، وكذلك لم يرض أن يبوح بسر المرأة الفقيرة رغم أن ذلك كان سيبرئه من تهمة الكذب .
٣ ـ **طلب أمراً ولات أوان :**	بعد أن عرف معتوق أن الحارس كان إبراهيم البلخي ، أراد أن يعيده إلى عمله ، لكن ذلك كان مستحيلاً فقد غادر إبراهيم المدينة إلى مكان مجهول .

٥ استخدم كل زوج من الكلمات في جمل توضح الفرق في المعنى بينهما :

أ ـ **سافر** أخي إلى أندونيسيا وسوف يعود بعد شهر .
هاجر كثير من اللبنانيين إلى أمريكا وأقاموا فيها .
ب ـ **قطع** الطباخ اللحم قطعاً صغيرة .
اقتطع الرجل لنفسه مقداراً يكفيه من الطعام .
أو **اقتطع** المدير جزءاً من راتب الموظف لأنه تغيَّب بدون إذن .

٦ البحث عن معاني الكلمات في المعجم :

غرور : أن يظن المرء بنفسه أكثر ما يستحق .
آثر : فضَّل .
نَوَى : اعتزم وأراد وشرع في عمل ـ وضع في نيته .

الأفكار والأحداث

حل تدريبات الصفحة ٢٦٣ في كتاب التلميذ

١ أ ـ **الأحداث مرتبة :**

١ ـ لقاء إبراهيم وشقيق خارج مدينة طرسوس .
٢ ـ العمل حارساً في البستان .
٣ ـ إعطاء الفاكهة للمرأة الفقيرة ودفع ثمنها للوكيل .
٤ ـ إبراهيم يجمع فاكهة غير ناضجة لصاحبة البستان وصديقاتها .
٥ ـ لوم صاحبة البستان لإبراهيم .
٦ ـ اتهام إبراهيم ظلماً بالكذب .
٧ ـ طلبه ترك العمل ومغادرته طرسوس .
٨ ـ معرفة صدق إبراهيم عن طريق المرأة الفقيرة .
٩ ـ ندم معتوق على رحيل إبراهيم عندما عرف حقيقة شخصيته .

ب ـ **أهم هذه الأحداث :** هو معرفة صدق إبراهيم عن طريق المرأة الفقيرة ، لأن ذلك أوضح أن إبراهيم كان زاهداً في الحياة ، رغم وجوده في البستان لم يذق شيئاً من فاكهته ، ولم يشأ أن يتحدث عن تصدقه للمرأة الفقيرة ، وفضل أن يترك العمل ، وكل ذلك يوضح مدى زهده وتفرغه لعبادة الله .

٢ أجب عن الأسئلة الآتية إجابات كاملة :

١ ـ كان هدفهما الطريق إلى الله وعبادته وشكره .
٢ ـ عندما وجده أكثر زهداً منه وأكثر شكراً لله وأحكم رداً .
٣ ـ لأن كلامه كشف حقيقته وجعل شقيقاً يعرف من هو .
٤ ـ كان إبراهيم يحرم على نفسه أكل الفاكهة لأنه كان زاهداً لا يحب ملذات الحياة ومباهجها .
٥ ـ رفض إبراهيم أن يعطيها من فاكهة البستان لأنه ليس له وكان يريد أن يستأذن صاحبة البستان ، ثم قبل أخيراً بعد أن حدثته على أطفالها الجائعين وبعد أن قرر أن يدفع ثمن ما تأخذ .
٦ ـ شك معتوق في صدق إبراهيم وفي أمانته عندما كان يعطيه ثمن ما تأخذه المرأة الفقيرة وكان يقول في نفسه إنه يظهر لنا الطيبة والصلاح ليخدعنا . وأيضاً عندما قال إبراهيم للمالكة إنه لم يذق شيئاً من فاكهة البستان ظن معتوق أنه يكذب . والسبب الذي دفعه إلى هذا الشك أن إبراهيم كان يدفع له من آن إلى آخر ثمن الفاكهة التي تأخذها المرأة الفقيرة ، وكان معتوق يظن أن إبراهيم يأكلها .
٧ ـ طلب إبراهيم من صاحبة البستان أن تسمح له بترك العمل لأنها لم تصدقه رغم أنه حلف لها صدقاً بذلك ولأن معتوقاً اتهمه بالكذب .
٨ ـ المقصود بهذا الكلام إبراهيم بن أدهم .
وقال شقيق ذلك لأنه يعرف إبراهيم حق المعرفة ، ويعرف أنه رجل صادق لا يكذب ويعرف أيضاً زهده في الدنيا .
٩ ـ أ ـ القائل معتوق .
ب ـ يوجه الحديث إلى شقيق .
جـ ـ المناسبة عندما قال إبراهيم أنه لم يذق من فاكهة البستان ، رغم أنه يدفع ثمنها إلى معتوق ، ولأنه أحرج معتوقاً أمام صاحبة البستان .
١٠ ـ أ ـ الكنز هو إبراهيم بن أدهم .
ب ـ وتبدو في لهجته الحسرة والألم لأنه اتهم إبراهيم بالكذب ، ولأنه أهانه وتسبب في تركه للعمل ، وكان يتمنى أن يسعد بصحبته .

٣ شرح العبارات وذكر مناسبتها :

١ ـ إذا وجدنا الخير والنعمة فضلنا غيرنا على أنفسنا وأعطيناه منها ، وإن لم نجد الخير والنعمة شكرنا ربنا على فضله .
والمناسبة : عندما قال « إنا إن وجدنا شكرنا .. » مما لم يعجب إبراهيم .
٢ ـ **أنا ماش في الطريق** : معنى العبارة أنني أحاول السير في الطريق المستقيم ، طريق الله وطريق الإيمان .
والمناسبة : أن إبراهيم يوضح السبب في سفره لشقيق .
٣ ـ المعنى ليست العبرة بطول الوقت ، ولكن بما تم فيه من أعمال طيبة .
والمناسبة : يرد إبراهيم على شقيق عندما قال له أنه يسير في الطريق منذ عشرين عاماً وأنه بذلك أفضل من إبراهيم لأنه لم يسر إلا سبع سنين ، فربما تكون السنوات السبع أفضل من العشرين بما فيها من عبادة وصلاح وتقوى الله .

الدِراسَـةُ والتحـليل

حل تدريبات الصفحة ٢٦٤ في كتاب التلميذ .

أولاً : الشخصيات :

١ أ ـ **شخصية إبراهيم بن أدهم** : رجل زاهد ، لجأ إلى السياحة في بلاد الله بحثاً عن طريق الإيمان والصلاح . يحب أن يعتزل الناس ليتفرغ للعبادة ، وهو لذلك يتخفى تحت اسم « أبو إسماعيل » . يأكل من الطعام ما يحفظ حياته فقط . لا يكذب ويتصدق من ماله القليل . ولا يقبل الظلم ولا الإهانة .

ب ـ **شخصية شقيق البلخي** : رجل زاهد ، يسير في طريق الله منذ عشرين سنة . أقل زهداً من إبراهيم بن أدهم . عندما عرف شخصية إبراهيم اعترف له بالفضل وأحب أن يتصل به . وساعده في البحث عن عمل . حافظ على سر إبراهيم .

جـ ـ **شخصية معتوق** : رجل متسرع لا يثق في غيره ، غير أمين لأنه كان يأخذ لنفسه ما يعطيه إبراهيم من ثمن الفاكهة . تسبب في ترك إبراهيم للعمل ثم ندم بعد ذلك .

ثانياً : المواقف :

٢ أ ـ نجح الكاتب في تصوير الصراع بين إبراهيم وشقيق في لقائهما عندما تحدثا عن طلب الرزق وقال شقيق أنه في كل مكان ، وكذلك عندما تحدثا عن الطريق إلى الله فقال إبراهيم إن الله في كل مكان ، ثم عندما امتحن شقيق إبراهيم ، فطلب إبراهيم أن يسمع رأيه أولاً في الشكر والصبر ، ولما لم يعجبه وقال إبراهيم رأيه عرفه شقيق من كلامه الجميل . وأتى الكاتب بهذا الحوار ليوضح الطريقة التي عرف بها شقيق حقيقة إبراهيم بن أدهم .

ب ـ عندما كان إبراهيم يدفع ثمن الفاكهة ، كان معتوق يشك في أمره ويستنكره ويقول له : هل أنت تاجر ، ثم أغراه بأن يأخذ ما يشاء بلا مقابل فرفض . وأتى الكاتب بهذا الحوار ليوضح مدى أمانة إبراهيم وإخلاصه ، وكذلك مدى شك معتوق وسوء ظنه بالناس .

جـ ـ عندما قال إبراهيم لصاحبة البستان إنه لم يذق من فاكهته ، سخرت منه وطلبت من صديقاتها أن يضحكن منه واتهمته بالكذب ، ولما أدرك أنه سوف يذكر صدقاته للمرأة الفقيرة فضل ترك العمل ، وقد أتى الكاتب بهذا الحوار ليوضح مدى حرص إبراهيم على أن تكون صدقاته سرية .

د ـ قال معتوق لشقيق إنه متأكد من كذب إبراهيم ، فرد عليه بأنه لو كذب من في الأرض جميعاً ما كذب هذا . وهذا يؤكد إيمان شقيق بصدق صاحبه إبراهيم . وقد أكدت المرأة الفقيرة صدق اعتقاد شقيق وكذب ظن معتوق ، مما زاد من حزن الأخير وندمه .

٣ المرأة الفقيرة هي التي دفعت إبراهيم إلى أن يأخذ من فاكهة البستان ويُعطيها ، رغم أنه لم يفكر في الأكل منها فكان يكتفي بالطعام الضروري الخشن ، وهي التي دفعته إلى أن يكلم معتوقاً في دفع ثمن الفاكهة مما جعله يشك في أمره . ويتهمه أمام صاحبة البستان بالكذب . ثم هي التي بَيَّنَت في النهاية صدق إبراهيم وأمانته .

٤ نماذج للمواقف :

أ ـ **خشية الله في السر والعلانية** : إبراهيم بن أدهم كان يرفض الأكل من فاكهة البستان رغم أنها جميعاً كانت تحت يده .

ب ـ **صعوبة تجنب مضايقات الناس ومتاعبهم** : رغم بُعدِ إبراهيم عن الناس وعمله حارساً للبستان ، إلا أن المرأة الفقيرة جاءته وجرته صدقاته لها إلى مضايقات الوكيل معتوق وكذلك صاحبة البستان وصديقاتها .

جـ ـ **الوفاء بالوعد** : وفاء شقيق بالوعد لإبراهيم واحتفاظه بسره طوال الوقت .

د ـ **الاعتراف بالسبق والتفوّق** : اعتراف شقيق لإبراهيم بأنه أكثر منه شهرة بعد أن عرف شخصيته .

هـ ـ **الإيثار** : كان إبراهيم يفضل المرأة الفقيرة وأولادها على نفسه عندما كان يعطيها من فاكهة البستان التي حرّمها على نفسه ، ويدفع من ماله القليل .

و ـ **التواضع وعدم الغرور** : رغم علم إبراهيم الغزير وشهرته الواسعة إلا أنه كان متواضعاً .

ز ـ **الحرص الشديد على الأمانة** : حرص إبراهيم على ما كلف به أن يحرسه .

حـ ـ **سوء الظن بالناس** : ما فعله معتوق وصاحبة البستان من شكهما في كلام إبراهيم وفي أمانته .

ثالثاً : الأسلوب :

٥ ١ ـ **قصر العبارات** : المثال على ذلك :

إبراهيم : ففيم إذن هاجرت ؟

شقيق : أطلب الطريق .

إبراهيم : الطريق إلى الله ؟

شقيق : هو ذاك .

إبراهيم : فالله موجود في كل مكان حتى في بلخ .

٢ ـ **الدقة في تصوير انفعال المتحدث** :

مثال : عندما قال شقيق : الله . الله .. ائذن يا سيدي أن ألازمك وأبقى معك .

وهذا يوضح شدة إعجابه بإبراهيم وبكلامه .

٣ ـ **مناسبة أسلوب المتحدث لشخصيته** : مثل كلام معتوق لنفسه :

«يظن أنني سأسلم هذه الدراهم للسيدة المالكة .... يا له من أحمق ...» .

وكلام صاحبة البستان وهي تتهكم من إبراهيم قائلة : «اضحكن معي وتعجبن من هذا الحارس ..» .

٤ ـ **السهولة والوضوح** : من ذلك الحوار الآتي :

إبراهيم : خذي يا سيدتي . هذا رزقك أنت .

المرأة : نصف رغيف . هذا ما سمحت به نفسك ؟

إبراهيم : ما عندي غيره . فاعذري وسامحي .

المرأة : أعطني شيئاً من الفاكهة ..

٦ تعكس المسرحية الطابع الإسلامي في القرن الثاني الهجري في أمور عديدة منها :

١ ـ انتشار الزهد والتصوف .

٢ ـ كثرة السياحة للتزود بالعلوم الدينية وكذلك لطلب الرزق .

٣ ـ التواضع بين العلماء .

٤ ـ ملازمة الطلاب للعلماء للاستفادة من علمهم .

٥ ـ التحية الإسلامية في بداية المسرحية .

٦ ـ تمسك الناس بالمبادئ الخلقية الطيبة مثل : الصدق والأمانة والرحمة والوفاء بالوعد .

قواعِدُ النّحو (مُراجَعَة)

حل تدريبات الصفحة ٢٦٥ في كتاب التلميذ

١ الاستخراج :

أ ـ أداة استفهام : الهمزة في (أقصرت) .

ب ـ ظرف زمان : ساعة .

جـ ـ ظرف مكان : أمام .

د ـ خبرا جملة فعلية : تنوي ـ يحتاج .

هـ ـ تمييزاً ملحوظاً : فاكهة

ز ـ مضافاً إليه : زيارة **البستان** ـ ضيوف .

ح ـ مفعولاً به : زيارة .

٢ وضح سبب الرفع وعلامته :

الاسم	سبب الرفع	علامته
١ ـ كلام	خبر	الضمة
قيّم	صفة لكلام	الضمة
٢ ـ المرء	نائب فاعل	الضمة
٣ ـ اللسان	مبتدأ	الضمة
أداة	خبر	الضمة

٣ وضح سبب النصب وعلامته :

الاسم	سبب النصب	علامته
١ ـ هرباً	مفعول لأجله	الفتحة
٢ ـ حارساً	حال	الفتحة
٣ ـ تفاحة	مفعول به	الفتحة
أو عنقوداً	معطوف على تفاحة	الفتحة

٤ وضح سبب الجر وعلامته :

الاسم	سبب الجر	علامته
١ ـ المجاهدين	اسم بعد حرف الجر	الياء
٢ ـ الشكر	اسم بعد حرف الجر	الكسرة
والصبر	معطوف على الشكر	الكسرة
٣ ـ التسبيح	مضاف إليه	الكسرة

٥ اعرب الأفعال التي تحتها خط :

الفعل	إعرابه
١ ـ يتقبلَ	فعل مضارع منصوب بالفتحة بعد «أن» .
ويوفقَ	فعل مضارع منصوب بالفتحة (معطوف على يتقبل) .
٢ ـ تنضجْ	فعل مضارع مجزوم بالسكون بعد «لم» .
٣ ـ تبحثوا	فعل مضارع منصوب بحذف النون بعد «أن» .
٤ ـ تتعبْ	فعل مضارع مجزوم بالسكون بعد «لا الناهية» .

المَســرَد

ملاحظات :

١ ـ الترتيب المتّبع في المسرد ترتيب ألفبائي محض ، يعني أن الكلمات مرتبة حسب تتابع الحروف واعتبار الحرف المشدّد حرفاً واحداً .

٢ ـ الألف الممدودة بعد الألف المهموزة إذا اتفقت حروف الكلمتين .

٣ ـ الحركات مرتبة حسب ما يلي : الفتحة ثم الضمة ثم الكسرة فالسكون فالتشديد .

٤ ـ الرقم الموجود إلى يسار الكلمة هو رقم الوحدة التي وردت فيها الكلمة لأول مرة .

٥ ـ العلامات المستخدمة :

أ ـ .../... : للفعل الماضي والمضارع .

ب ـ ( ) : للتفسير .

ا

















ر

ز





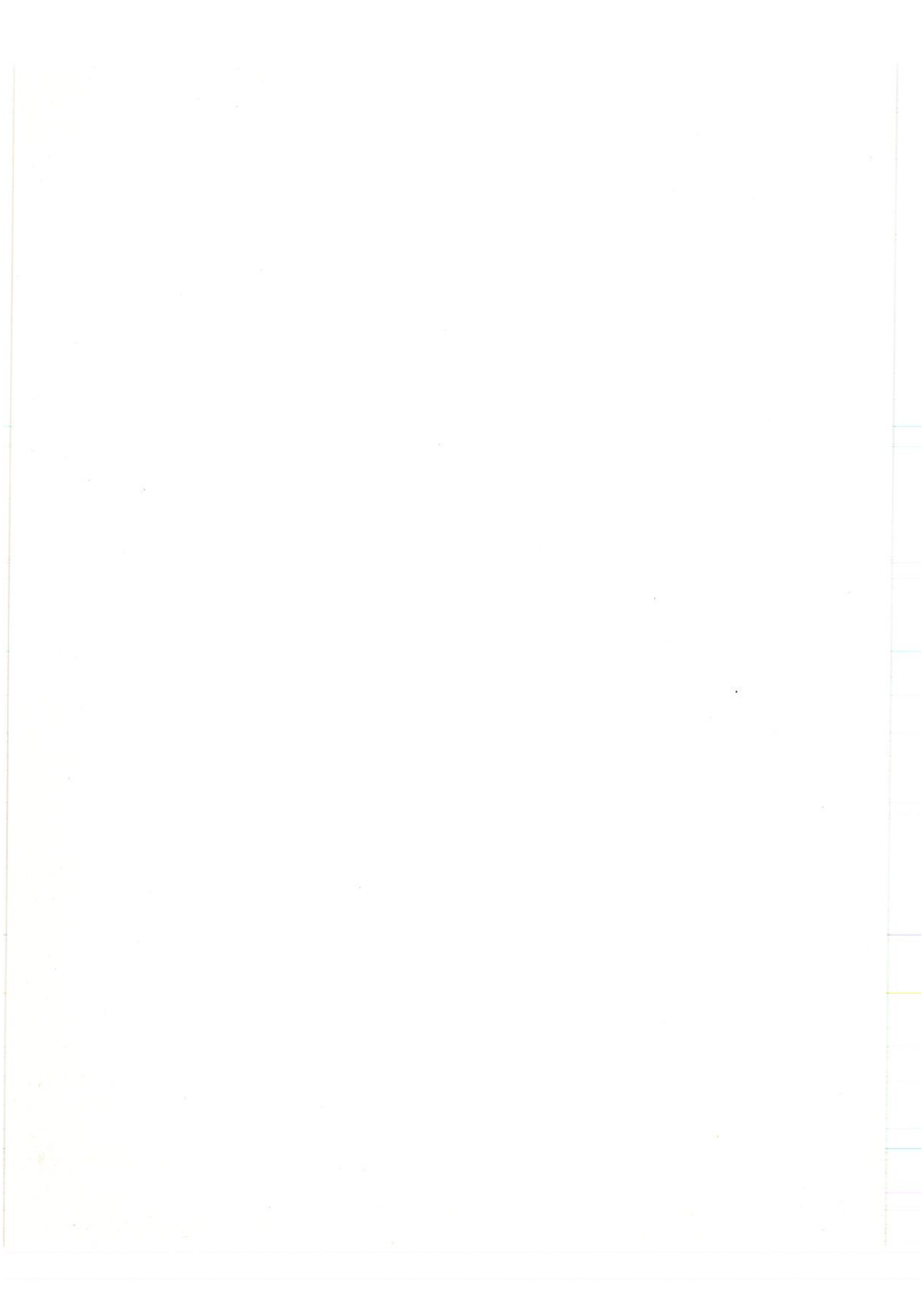
ص











اخراج وتنفيذ وطباعة : مؤسسة سعيد الصباغ ـ بيروت ـ لبنان .
المخرج : ح . جهجاه .